PC MAGAZINE العربية

www.pcmag-arabic.com

السنة الثالثة عشرة - العدد الرابع - أبريل/نيسان 2007

• المملكة العربية السعودية 20 ريالاً • الإمارات 20 درهماً • الكويت ديناران • البحرين ديناران • عُمان ريالان • قطر 20 ريالاً • سورية 200 ليرة • مصر 12 جنيهات • لبنان 7000 ليرة • الأردن ديناران • فلسطين 5 دنانير • اليمن 5 دولارات • المغرب 5 دولارات • تونس ديناران



التلفاز الكريستالي عالي الوضوح

7 أجهزة بين يديك بمقاس "40 و "42

أفضل البرامج المجانية

أكثر من 80 برنامجاً عربياً وعالمياً اخترناها لك





14 جهازاً تمتع حواسك

ترفيهك معك على الطريق

9 حواسيب مفكرة للعب والسفر والعمل



فولكسفاجن طوارق 2007

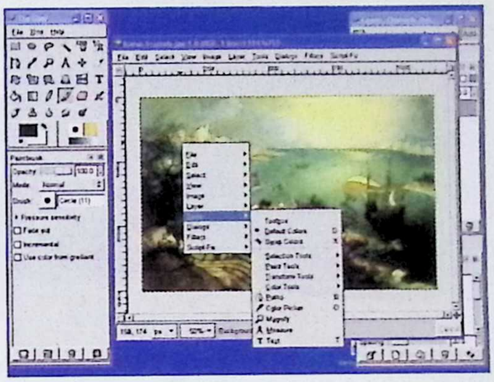
تقنية عالية ترافقك على الطرقات الوعرة

ISSN 1818-9938

المحتويات

دراسات واختبارات

أفضل البرمجيات المجانية 56



ليس برنامجاً أو عشرة برامج، بل أكثر من ثمانين برنامجاً مجرباً تم اختيارها من قبل فريق المحررين في المجلة تجدها في هذه الدراسة.

أجهزة التلفاز الكريستالية عالية الوضوح 76



يجمع هذا الاختبار الجماعي سبعة أجهزة تلفاز عالية الوضوح من فئة 40 و42 بوصة.

إلكترونيات استهلاكية



ترفيهك معك على الطريق 86

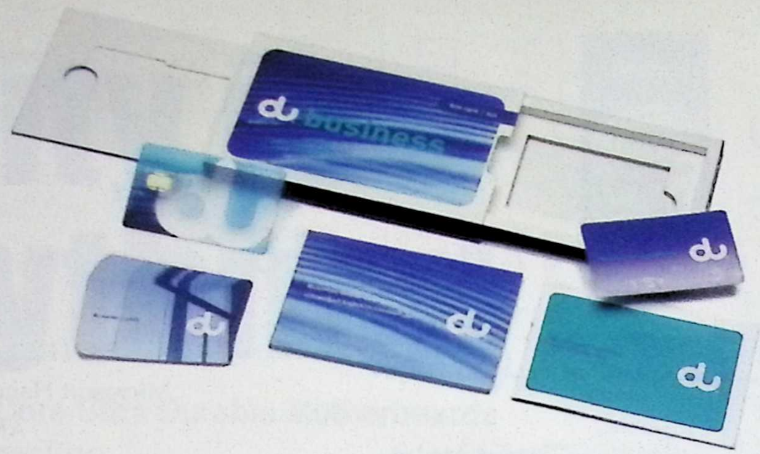
اختبرنا في هذه الجولة مجموعة وافرة من مشغلات PM3 الشهيرة، ومشغلات الفيديو، كي نضع بين يديك مراجعات دقيقة تساعدك على تحديد المشغل المناسب لك.

مراجعة منتجات 99

- سماعة الرقبة Craetive HS-390
- المشغلiRiver S10
- كاميرا الفيديو Creative DiVi CAM516
- كاميرا ويب Creative Live Cam Optia
- كاميرا الفيديو Sanyo VPC-HD1A
- الكاميرا الرقمية Canon PowerShot S3IS
- كاميرا الفيديو Sanyo Xacti VPC-CG6
- الكاميرا الرقمية Panasonic Lumix DMC-FZ8

آراء وقضايا



عرض du للمؤسسات

ابتكروا حلول الهاتف المتحرك التي تناسب مؤسستكم

عرض du للمؤسسات:
نظام الاشتراك الشهري

إنها خطة شهرية لعملاء du للمؤسسات الذين يجرون مكالمات بصورة مكثفة.

تضم الميزات:

- شريحة SIM بسعة كبيرة لتخزين عناوين الاتصال
- خدمات الصوت والبيانات والرسائل
- تجوال دولي موسع
- مجموعة البيانات التي تمنحكم قيمة أكبر لقاء ما تدفعون
- «مكالمات الفيديو»، «بريد الفيديو»، «النطاق العريض للهاتف المتحرك»
- خدمة فواتير مفصلة
- طرق متنوعة لسداد الفواتير
- حد رصيد للحساب مع إشعار بتخطيه
- مركز خدمة المؤسسات متعدد اللغات
- استفادة مجانية من خدمات «تحديد هوية المتصل»، «تحويل المكالمات»، «الاجتماع عبر الهاتف»، «تعليق المكالمة»، «التنبيه إلى المكالمة الفائتة» و«البريد الصوتي»

المزايا الإضافية:

- المجموعة المغلقة للمتصلين – تعرفات اتصال خاصة لمجموعة مغلقة من المستهلكين ضمن المؤسسة نفسها
- الوجهة الدولية المفضلة – تعرفات اتصال خاصة إلى الوجهة الدولية المفضلة (ضمن اللائحة)
- «الدفع بالثانية» – ادفعوا فقط ثمن ما تتكلمونه على هاتفكم
- حجم الاستهلاك – تخفيضات حسب الاستهلاك على المكالمات الدولية على مستوى الحساب
- التوصيل – تخفيضات خاصة عند التوصيل بعدة أرقام

التعرفات	
رسم التفعيل	125 درهم
الرسم الشهري	20 درهم
المكالمات المحلية (للهاتف والهاتف المتحرك)	0.5 فلس/ثانية
مكالمات الفيديو (داخل شبكة du)	1 فلس/رسالة
الرسائل النصية القصيرة SMS المحلية	18 فلس/رسالة*
الرسائل النصية القصيرة SMS الدولية	60 فلس/رسالة*
الرسائل المتعددة الوسائط MMS المحلية (50 كيلوبايت)	45 فلس/رسالة
استخدام البيانات	1 فلس/كيلوبايت
مكالمات البريد الصوتي (161) وبريد الفيديو (162)	مجاناً
المكالمات المحلية إلى خدمة العملاء (188) والخدمة الذاتية للعملاء (135)	مجاناً
المزايا الإضافية	
الوجهة الدولية المفضلة	تخفيض 10٪
المجموعة المغلقة للمتصلين	تخفيض 50٪**

عرض du للمؤسسات:
نظام الدفع الفوري (بطاقات الدفع المسبق)

إنها خطة مرنة معدة لعملاء المؤسسات تقدم خيار إعادة تعبئة تلقائية ضمن خطة شهرية وتوفر لكم تحكماً ومرونةً في اتصالكم الصوتي.

تضم الميزات:

- شريحة SIM بسعة كبيرة لتخزين عناوين الاتصال
- خدمات الصوت والبيانات والرسائل
- تجوال دولي موسع
- مجموعة البيانات التي تمنحكم قيمة أكبر لقاء ما تدفعون
- «مكالمات الفيديو»، «بريد الفيديو»، «النطاق العريض للهاتف المتحرك»
- طرق متنوعة لتعبئة الرصيد
- مركز خدمة المؤسسات متعدد اللغات
- مجموعة بطاقات إعادة التعبئة بدءاً من 20 درهماً إلى 200 درهم
- استفادة مجانية من خدمات «تحديد هوية المتصل»، «تحويل المكالمات»، «الاجتماع عبر الهاتف»، «تعليق المكالمة»، «التنبيه إلى المكالمة الفائتة» و«البريد الصوتي»

المزايا الإضافية:

- «المجموعة المغلقة للمتصلين» – تعرفات اتصال خاصة لمجموعة مغلقة من المستهلكين ضمن المؤسسة نفسها
- الوجهة الدولية المفضلة – تعرفات اتصال خاصة إلى الوجهة الدولية المفضلة
- «الدفع بالثانية» – ادفعوا فقط ثمن ما تتكلمونه على هاتفكم
- «مكالمات الرصيد المنتهي» – استمتعوا بفرصة اجراء مكالمتين محليتين مدة كل واحدة 3 دقائق (تخصم من الرصيد المقبل)
- تعبئة الرصيد التلقائية – خيار التعبئة الشهرية التلقائية بحيث يندرج في فاتورتكم الشهرية المفصلة

التعرفات	
رسم التفعيل	155 درهم
رسم التجديد السنوي	100 درهم
الرصيد الأولي	10 دراهم
المكالمات المحلية (للهاتف والهاتف المتحرك)	0.5 فلس/ثانية
مكالمات الفيديو (داخل شبكة du)	1 فلس/رسالة
الرسائل النصية القصيرة SMS المحلية	18 فلس/رسالة*
الرسائل النصية القصيرة SMS الدولية	60 فلس/رسالة*
الرسائل المتعددة الوسائط MMS المحلية (50 كيلوبايت)	45 فلس/رسالة
استخدام البيانات	1 فلس/كيلوبايت
مكالمات البريد الصوتي (161) وبريد الفيديو (162)	مجاناً
المكالمات المحلية إلى خدمة العملاء (188) والخدمة الذاتية للعملاء (135)	مجاناً
المزايا الإضافية	
الوجهة الدولية المفضلة	تخفيض 10٪
المجموعة المغلقة للمتصلين	تخفيض 50٪**

* ينتهي العرض في 31 مايو 2007
** حتى 31 ديسمبر 2007 إذا اشتركتم قبل 30 أبريل 2007
خاضع للشروط والأحكام

اختاروا حلول «الهاتف المتحرك للمؤسسات» التي تلائمكم عبر الاتصال بنا أو زيارة موقعنا الإلكتروني www.du.ae

du
+971 4 3699 188
www.du.ae

المحتويات

نظرة أولى 18

حواسيب مفكرة
قوية لحياة مديدة



جمعنا في هذا الجولة تسع حواسيب مفكرة تغطي الموجهة للترفيه وكاملة المزايا، والنحيفة فائقة قابلية الحمل، وحاسوبي مفكرة يقل ثمنهما عن 1000 دولار.

الأخبار 14

ألعاب



FEAR
Extraction Point

التقنية والأعمال 48



مدرسة الحاسوب 72

تسريع ويندوز إكس بي

تقنية السيارات 44



فولكسفاجن
طوارق 2007

أبواب أخرى

ملاحظة: الآراء المنشورة في باب (آراء وقضايا)
لا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة، أو عن رأي مجموعة الدباغ لتقنية المعلومات.

وكلاء الاشتراكات

الأردن: أرامكس - عمان هـ 5358855 **الإمارات:** الدباغ لتقنية المعلومات - دبي هـ 3356556 **السعودية:** الشركة الوطنية للتوزيع - الرياض هـ 4871414 **سورية:** مؤسسة المعراوي - دمشق هـ 2455107 **مصر:** مؤسسة الأهرام - القاهرة هـ 5796997.

للاشتراك من الدول غير المذكورة في القائمة السابقة أو متابعة الاشتراك،
يرجى الاتصال: (مكرم تبريز) 3356556 9714+

وكلاء التوزيع

الأردن: أرامكس - عمان هـ 5358855 **الإمارات:** الإمارات للنشر والطباعة والتوزيع - دبي هـ 3916501 **البحرين:** مؤسسة الهلال - المنامة هـ 294000 **السعودية:** الشركة الوطنية للتوزيع - الرياض هـ 4871414 **سورية:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - دمشق هـ 2127797 **عمان:** مؤسسة العطاء للتوزيع - مسقط هـ 597456 **قطر:** دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع - الدوحة هـ 4661282 **الكويت:** المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - الكويت هـ 2417808، **مصر:** مؤسسة الأهرام - القاهرة هـ 5796997 **اليمن:** الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء هـ 331797.

المكاتب الرئيسية

مكاتب التحرير والإعلانات والاشتراكات
دبي، ص.ب: 60934، فاكس: 3354446 9714+
هاتف: 3356556 9714+

مجموعة الدباغ المملكة العربية السعودية
ص.ب: 86909 الرياض 11632 السعودية هاتف: 5192 477 1 966+ (التحويلة: 194/190) 5142 477 1 966+
فاكس: 9863 291 1 966+ (خط فاكس مباشر لمكتب DIT)

مكتب جدة
أحمد شوقي جوهر
مسؤول مبيعات
مجموعة الدباغ المحدودة، الطابق الثاني، مركز بدر، شارع التحلية، ص.ب: 1039، جدة 21431
هاتف: 6697220 2 966+، فاكس: 6696184 2 966+، هاتف نقال: 0066901 50 966+
بريد إلكتروني: agohar@dit-ksa.net

تصدر عن مجموعة الدباغ لتقنية المعلومات - قسم النشر، مسجلة في Isle of Man رقم: 058082

DIT Publishing is a member of:

مطبوعاتنا:







طبعت في مطبعة النسر للنشر


FOXCONN®
www.foxconnchannel.com
What's up Duo ?!
Core™ 2 Duo - now available on your PC!
CeBIT
HANNOVER, GERMANY
15-21 MARCH 2007
Pls Visit Our Booth at
Hall 21, Stand B28
- Intel® 975X chipset
- 4x Dual DDR2 800/667/533, 8Gb Max.
- 8-channel HD Audio, Dual Gigabit LAN
- 2x PCI-E x16 with ATi™ Crossfire support
- 6x SATAII, 1x eSATAII, RAID
- 2x Firewire (1394a)
975X7AB-8EKRS2H
DOLBY DIGITAL LIVE
intel 975X
ATi CROSS FIRE
P.W.M
Supports intel Core 2 Duo
Windows Vista™
FOXCONN Motherboards
Supports Intel Core 2 Extreme processor
FOX ONE technology™
For more information, please contact our office: Middle East (Dubai). P.O.BOX:54613 Office #222, East Wing 4, Building A, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E, sales.mea@foxconn.ae; tel. +971.4.2045266 Fax: +971.4.2045276. Our Distributors in KSA: J.AL-JASSIM ELECTRONICS EST. P.O.Box: 4368, Al-Khobar 31952, Kingdom of Saudi Arabia, tel.+966 3 8930550, fax: +966 3 8990062; Our distributors in Egypt: Egypt for trading&Engineering Co. Ltd. 25 Hammouda St., 8th Zone Nasr City, Cairo, Egypt, ph. (202) 6701347, fax. (202) 6701345, www.ete-it.com; North Africa Co. Egypt: 48 Gamal Dewedar St., Nasr City, Section 8, Cairo, Egypt, ph. (202) 287 8466, fax (202) 2876043, www.nacshopper.com.eg; Our Distributor in U.A.E.: Better Business, Jebel Ali Free Zone, Ware House No. MC 02 R/A 8, U.A.E. tel. +971.4.8830115, fax.+971.4.8830116, jafz@betterbusinessco.com, www.betterbusinessco.com

قصص قصيرة- 2

أول الغيث

أحمد شهم شريف
shahem@dit.net

هذا هو العدد المقبل! وهذا هو موعدنا! إذ دعوتكم الشهر الماضي إلى متابعة عمودي في العدد المقبل، كي أحدثكم عن المغزى من سردي لكم في عددنا السابق مشكلتين واقعيتين حديثاً معي ومع زميلي سامح. لم أكن أقصد أن أسليكم من خلال هاتين القصتين (على الرغم من أنني حاولت أن أكتبهما بشكل مسلٍ وساخر، هل أعجبتكم؟)، ولم أكن أشكو همي، أو أشن حملة على الشركتين المعنيتين بالمشكلتين، كي أتشفّى منهما، لكنني كنت أطرح مثالين يلقيان الضوء على بعض ما يعانيه المستخدمون في المنطقة العربية من مستوى الدعم الفني المتوفر لهم، حتى عندما يشترون المنتجات أو الخدمات من شركات العلامات التجارية الأولى التي تملأ أسماؤها الآفاق، والتي تحرص عادة على سمعتها الحسنة وتبذل في سبيلها الجهد والمال، أو هكذا تدعي، فما بالكم إذا اشتروا من علامات تجارية أقل شهرة، وأضعف مكانة، لا تخصص أو لا تستطيع تخصيص موارد كافية لمسألة الدعم الفني بعد البيع لزبائنها؟

أجريت كعادتي، استطلاعاً سريعاً عن رأي زوار موقع المجلة بمستوى الدعم الفني الذي يلاقونه من شركات تقنية المعلومات في المنطقة العربية، فكانت النتيجة مخيبة للآمال فعلاً، إذ رأى 37 بالمائة من المستطلعين أنه ضعيف جداً، واختار 26 بالمائة منهم القول بأنه ضعيف، بينما اختار 12 بالمائة منهم الإجابة بأنه متوسط، وهذا يعني أن أكثر من 70 بالمائة منهم يرونه أقل من جيد. ومع أن هذا الاستطلاع السريع، لا يمثل استطلاعاً خاضعاً للمعايير العلمية للاستطلاعات، إلا أنه مؤشر عام يعكس سخط المستخدمين على مستوى الدعم الفني البائس المتوفر لمستخدمي منتجات تقنية المعلومات في بلداننا العربية.

لكن هل تقتصر مشكلات ضعف الدعم الفني لمنتجات تقنية المعلومات في منطقتنا على المستخدمين الفرديين؟ لا أظن، فالشركات تعاني منها أيضاً، وتسبب لها فقدان الزبائن، ويحدث هذا حتى مع المؤسسات والشركات الكبيرة، التي تدرك أهمية الدعم الفني وتخصص له الموارد الكافية. إليكم دليلاً على هذا حلقة أخرى من سلسلة «مشكلات محرري بي سي ماجازين» حدثت معي منذ فترة قصيرة (ربما أضيف باباً ثابتاً للقصة التقنية القصيرة في المجلة إن أعجبتكم قصصي، ما رأيكم؟!):

طريقك مسدودٌ مسدودٌ...يا ولدي!

لا أحب عادة أن أجد نفسي محشوراً في مواعيد ضيقة، لكن «مكره أخاك لا بطل»، فبعد أن أجلّت إنجاز المسألة عدة مرات بسبب ضغوط العمل، وجدت نفسي يوماً مضطراً لدفع مبلغ نقدي لبعض شؤوني الخاصة قبل ظهر ذلك اليوم وإلا ترتب عليّ غرامة مالية كبيرة، ولأن ذلك المبلغ يتجاوز الحد الأعلى الذي حدده بنك الإمارات للسحب عبر الصراف الآلي (وهو من البنوك الرئيسة في الإمارات العربية المتحدة، والبنك الذي فيه حسابي) كان علي أن أراجع أحد فروع البنك في الشارقة (بينما يوجد حسابي في المركز الرئيس للبنك في دبي)، وأجرى معاملة سحب المبلغ من الصراف البشري قبل موعد إغلاق البنك. جلست في فرع البنك انتظر قلقاً، بعد أن أخذت تذكرة الانتظار وعيني على الساعة أريد أن أنجز المعاملة كي أدفع المبلغ للجهة المستحقة قبل الموعد. فُرجت أخيراً ووصلت متلهفاً إلى الصراف، وأنا أريد أن أطير من عندها سريعاً (كانت سيدة)، لكن بعد أن ضغطت على لوحة المفاتيح أمامها نظرت ببرود وتفوهت مع ابتسامة مصطنعة بضع كلمات نزلت علي كالصاعقة: Sorry, Sir, Server is down, I can not access you account! ياللمصيبة! مزود البنك الرئيس معطّل، وهي لا تستطيع الدخول إلى حسابي كي تعرف كم فيه وتصرف لي منه! احمر وجهي، وبدأت الدماء تغلي في عروقي، واستعذت بالله وتحوقلت، وضبطت نفسي، وسألتها بتهذيب متكلف إذا كان من سبيل لحل هذه المشكلة، فأحالتني مع ابتسامة أخرى لا تغني ولا تسمن من جوع، إلى الانتظار حتى يصبح المزود شغالاً، بدون أن تعرف كم يستغرق ذلك. لملمت خيبتي، وركضت مسرعاً لمقابلة مديرها لعل صلاحياته تخوله حل مشكلتي، لكن «فالج لا تعالج» هطل علي الجواب البارد ذاته، ولأنني كنت مازلت أحافظ على التحكم بأعصابي ومستوى مقبول من قدراتي العقلية، اتجهت مجدداً نحو آلة الصراف الآلي، وحاولت الدخول إلى حسابي، ففتحت فمي دهشة لأنني أستطيع من خلالها مشاهدة وطباعة قيمة رصيد حسابي. عدت مرة أخرى إلى المدير ذاته، أريه وصل آلة الصراف الآلي وأن المبلغ الذي أطلبه أقل مما يتوفر في حسابي، وأسأله أن يجد طريقة لدفع المبلغ لي، لكن جوابه ذاته الخالي من الدسم كاد يفجر غيظي. كانت النتيجة أن عدت إلى الصراف الآلي وسحبت منه الحد الأقصى المسموح به من حسابي، ثم أجريت عدة اتصالات للاستدانة من أصدقائي بقية المبلغ.

من يتحمل المسؤولية هنا؟ لا ريب أنه ضعف قسم تقنية المعلومات لدى البنك، أو ضعف مستوى الدعم الفني المقدم من الجهات الموردة لتجهيزات تقنية المعلومات لديه، والذي لا يرقى إلى مستوى التشغيل الدائم للأنظمة، سواء كانت المشكلة توقف المزود عن العمل، أو عطل في شبكة الاتصال.

يشتري معظمنا، سواء كأفراد أو كشركات، تجهيزات وخدمات تقنية المعلومات من شركات عالمية شهيرة، لكن معظم تلك الشركات العالمية تلقي عبء الدعم الفني في المنطقة على شركائها المحليين وقنوات بيعها، وتبذل جهداً في تدريبهم، لكن يبدو أن ما يحصل عليه الزبائن في المنطقة من دعم فني في النهاية أقل بكثير مما تريده تلك الشركات، وذلك لأن قليلاً من تلك الشركات العالمية تتأكد بنفسها من مستوى جودة خدمات الدعم الفني التي تقدمها تلك القنوات. لماذا لا تجرب تلك الشركات أن تقيم مستوى الدعم الفني لدى شركائها في المنطقة دورياً عبر مستهلكين سريين، يمثلون المستهلك، ويقدمون تقريراً بتجربتهم لها؟ من جهة أخرى، لماذا يصمت كثير من المستخدمين في المنطقة عن فضح مستوى الدعم الفني الرديء الذي يقدم لهم، إذا كانوا فعلاً يعانون منه؟ ألا يستطيعون تشكيل جماعات ضغط على الشركات لتحسينه، عبر مواقع ويب من منتديات ومدونات، وعبر وسائل الإعلام؟

أدعوكم لتحمل مسؤوليتكم، والكتابة لنا عن مشكلاتكم مع الدعم الفني لننشرها في المجلة، أو يمكنكم نشرها كتعليقات على موقع مجلتنا، ولا ريب أنكم تساهمون بذلك في الدفاع عن حقكم في الحصول على دعم فني جيد للمنتجات التي تشترونها، خاصة أن ثمنها يشمل تكلفته عادة.


آفاق DSL بسرعات عالية
متوفر
أكثر من أي
وقت مضى
لطلب الخدمة اتصل بـ ٩٠٧ أو تفضل بزيارة موقعنا
على الإنترنت www.stc.com.sa حتى تتمتع بسرعة
إنترنت عالية على مدار الساعة وبدون انشغال خط هاتفك.
الاتصالات السعودية
SAUDI TELECOM
معاً لغد واعد

مشاكل الموجهات اللاسلكية

تعقيباً على عمود «قصص قصيرة» لأحمد شهم شريف، أحب أن أضيف إلى أن ما عانيته مع موجه سيمنز ليس حالة استثنائية و إنما للأسف الشديد حالة منتشرة، و قد واجهتها من قبل مع أكثر من موجه لاسلكي ومنها ما أستعمله للآن و هو من شركة يو اس روبوتيكس. المشكلة الحقيقية تكمن في شيئين، أولهما أن الشركة المصنعة لا تلتزم بحرفية معيار الشبكة اللاسلكي الذي تطبقه في منتجها وثانيهما أن الشركة - و هذا هو ما يبدو - لا تجرؤ على التصريح بذلك في دليل المستخدم. الحالة التي واجهتك لها حل بسيط و لكنه مزعج، جل المشكلة أن الموجه يلتزم بعدد غير معلن كحد أقصى لطول كلمة السر المستخدمة لكل من اسم الشبكة اللاسلكية ومعياري التشفير الأعلى WPA و WPA2 وكل ما كان عليك فعله، هو إنقاص طول كلمة السر وعدم استخدام أحرف غير مقروءة، أي خلاف الأبجدية الانجليزية والأرقام الطبيعية؛ أعلم أن هذا يبدو غريباً.

وينبغي عليك في كل مرة تفشل فيها المحاولة استرجاع الوضع الافتراضي لإعدادات الموجه والبدء من جديد بطول أقصر لكلمة السر، وهي عملية مضنية و لكن ما العمل؟ ليس من سبيل آخر.

الأمر الثابت حتى الآن في ذاكرتي هو الحسرة على موجه سبيد تاتش خاصتي الذي انتحر بعد عملية ترقية فاشلة لبرنامج تشغيله المبيت (فيرم وير) فقد كان يعمل بكفاءة تامة مع التزام معايير التشفير القياسية.

محمد خلاف

الدفع باتجاه فيستا

لا أدري إن كانت كل تلك الجلبة حول فيستا في محلها أم لا فما الضير من الاستمرار في استخدام ويندوز 2000 الذي يبدو بنظر البعض موضة قديمة، وطقم أوفيس 97، علماً بأن متطلبات أعمالنا لا تدفعنا للترقية كما أننا نعمل في شركة صغيرة وترقية الأنظمة من برمجيات وعتاد تحتاج إلى حسابات ومبررات، وجل ما أبحث عنه هو مقالة محايدة توضح الصورة بجلاء لمن جرب فيستا يبين لنا فيها إن كان فيستا يمثل تجربة جيدة أم لا.

فايز منصور

المجلة: سواء أكانت الشركات صغيرة أم كبيرة فهي تنأى عن المجازفة، وكما هو معلوم فإن تغير منصة العمل وترقية الأنظمة والبرمجيات والعتاد ينطوي على مجازفة ويطرح أسئلة عدة: هل هذه الترقية ستضطرنا إلى تدريب قسم تقنية المعلومات في الشركة؟ وهل تركيب البرمجيات الجديدة يحتاج إلى شراء عتاد جديد، وهل ستعمل هذه الترقيات مع البرمجيات القياسية التي تستخدمها الشركة مسبقاً؟

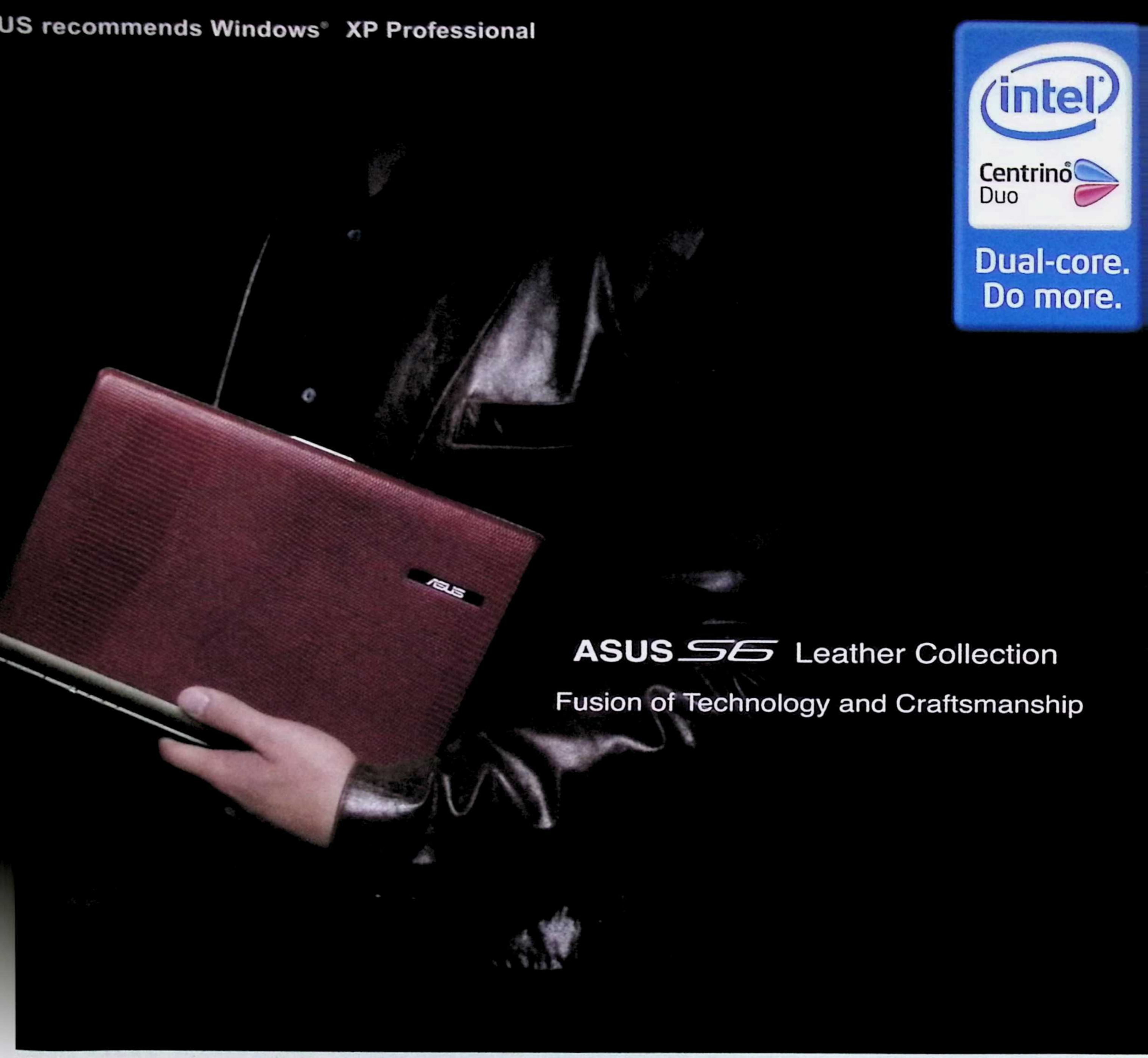
لا تحبذ الشركات طرح مثل هذه الأسئلة وإيجاد الإجابة لها، لذا فإنها تدفع عن نفسها الترقية والتحديث إلى أطول وقت ممكن. فهل هذا يمثل تجربة جيدة أو مفيدة؟ الجواب لا، ولكن ومن جهة أخرى فنحن لسنا مدراء شركات.

رسالة من الهند

أتاحت إمكانية كتابة التعليقات على المواضيع المنشورة في موقع المجلة لأعزائنا القراء فرصة واسعة للتعبير عن آرائهم، وباتت تصلنا رسائل من بلدان كثيرة إلا أن الرسالة التالية تركت أكبر الأثر الإيجابي في نفوسنا لكونها من شخص غير عربي، يهتم بالتقنية باللغة العربية (على الرغم من توفر مصادر باللغة الإنجليزية واللغات الهندية) وكتب رسالته بلغة عربية سليمة وأرسلها لنا من الهند على موقع المجلة، وإليكم نص الرسالة:

أنا من دولة الهند بولاية كيرالا، أحد المعجبين بمجلتكم العربية، حيث إنني عندما كنت أعمل في السعودية، كنت أنتظر بشوق صدور المجلة في أوائل كل شهر، ولم أكتفي بالقراءة فقط بل أحتفظ بها وأرسلها إلى بعض الأصدقاء في الهند. وحتى بعد انتهاء عملي ووصولي للهند منذ ست سنوات حافظت على علاقة مستمرة بالمجلة حيث أنني اتفقت مع بعض أصدقائي في المملكة السعودية على أن يشتروها بصفة دائمة ويرسلوها لي إلى الهند، وإنني لا أخفيكم أني اكتسبت معلومات واسعة عن طريق صفحات المجلة وأشكركم على جهودكم وبخاصة على اهتمامكم باللغة العربية وعلى المواضيع المتعلقة بالدراسات الإسلامية في مجال تقنية المعلومات، وشكراً لكم مرة أخرى من الهند والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وي كى عبده، كيرلا - الهند



sion of Technology and Craftsmanship – ASUS S6 LEATHER COLLECTION

e S6, with hand-embossed leather, jeweled hinge and polished keyboard, excels in computing capability and leads the way to classic ury. The natural warm touch and aging quality of the S6 leather will transcend this industrial product into something more personal – nanizing technology in a new, tactile way. ASUS S6 is powered by Intel® Centrino® Duo Mobile Technology. **www.asus.com**



Camel   Brown

- Intel® Centrino® Duo Mobile Technology
  - Intel® Core™ processor Duo L2300/L2400
  - Mobile Intel® 945GM Express Chipset
  - Intel® PRO/Wireless 3945ABG Network Connection
- Microsoft® Windows® XP
  - Home
  - Professional
- DDRII 533MHz, up to 1536 MB
- 11.1" WXGA Color Shine & Crystal Shine LCD, ASUS Splendid Video Intelligent Engine
- 60/80/100/120 GB
- 10/100/1000, 802.11a/b/g, Bluetooth® V2.0+EDR

Winner of reddot design 2006



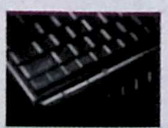
Hand-sculpted hinge cap



Jeweled details



Unconventional leather material



Polished keyboard

ASUS
Rock Solid · Heart Touching

Computer (Middle East) *Tel: +971 4 2833728, Fax: +971 4 2833729*
www.asus.com service_me@asus.com
Free Pickup & Return Service within UAE

Authorized Distributor

ALMASA IT DISTRIBUTION	Tel:+971 4 3063100
EMPA ME FZCO	Tel:+971 4 8839341
Microtop Computer Co.	Tel:+971 4 3510666

الجيل الثاني من سلسلة E من نوكيا تستعد للانطلاق



كشفت شركة نوكيا حديثاً عن الجيل الثاني من سلسلة هواتفها النقالة الموجهة للشركات والمؤسسات Eseries، والمؤلفة من ثلاثة طرازات هي E61i، وE65 ، وE90. يقدم الجيل الجديد من سلسلة هواتف نوكيا E الوظائف ذاتها التي كان يقدمها الجيل السابق، مثل إمكانية تلقي البريد الإلكتروني، ودعم الاتصال بشبكة الجيل الثالث، وبالشبكة المحلية اللاسلكية، لكنه يوفر بعض التحسينات والإضافات. فالطراز E60i مثلاً، المطور عن الطراز السابق E60، مازال يوفر لوحة مفاتيح كاملة، لكنه أصبح أنحف وأطول من سابقه، وأضيفت إليه كاميرا رقمية بكثافة نقطية تبلغ 2 ميجابكسل، وأصبح يعمل بسرعة أكبر بالاعتماد على الإصدارة 6 من نظام ويندوز موبايل (وهي أحدث إصدارة من هذا النظام)، كما تم تحسين عمر بطاريته. أما الجهاز Nokia E65 فهو ذو وجه قابل للانزلاق، ويقدم مزايا هذه الأجهزة الموجهة للأعمال ضمن شكل أنيق وحجم صغير، وهو مصمّم ليتيح سهولة الوصول إلى التطبيقات المستخدمة بكثرة عبر الأزرار المخصّصة على الغطاء الأمامي، حيث يمكّن المستخدمين من إجراء مكالمات المؤتمرات الصوتية، والدخول إلى قاعدة عناوين الاتصال، وقبول أو رفض المكالمات، وتشغيل تطبيق معين بواسطة «زري الخاص» بضغطة زر واحدة. وأخيراً يأتي الجهاز Nokia E90 Communicator، الذي يوفر شاشتي عرض خارجية وداخلية، ويشبه أجهزة كومينيوكيتر المعروفة سابقاً من نوكيا، لكنه يسمح بنقل البيانات بسرعة عالية بالاعتماد على تقنية HSDPA المطوّرة للجيل الثالث. كما يرتكز على نظام التشغيل SS60، ويتضمن نظام تحديد المواقع GPS، وتطبيق خرائط نوكيا، ومذياع إف إم، ومشغل موسيقى، ومشغل للفيديو، وكاميرتين - الأولى بكثافة 3.2 ميجابكسل بميزة الضبط التلقائي مع فلاش، والثانية لمؤتمرات الفيديو. تتمتع جميع هذه الأجهزة بإمكانية قراءة البريد الإلكتروني صوتياً، لكن باللغة الإنجليزية فقط. يتوفر الجهاز Nokia E65 حالياً في أسواق مختارة، بينما سيصبح متوفراً بشكل أوسع في الأسواق في الربع الأول من هذا العام، بسعر يبلغ 400 يورو. وسيتوفر الجهاز Nokia E61i، في الربع الثاني من هذا العام، بسعر يبلغ 400 يورو أيضاً، ومن المتوقع أن يتوفر الجهاز Nokia E90 Communicator في أسواق مختارة خلال الربع الثاني من العام 2007، وسيصل إلى الأسواق العالمية خلال الربع الثالث من هذا العام. وسيتراوح السعر التقريبي له بين 750 و 800 يورو.

اطلب حبرك، وعلينا التوصيل



علياء عازر مدير مستلزمات الطباعة في مجموعة الطباعة والتصوير الرقمي في «إتش بي» الشرق الأوسط

أعلنت شركة «إتش بي» الشرق الأوسط عن بدء أسلوب جديد للحصول على حبر طابعاتها وأنواع الورق المختلفة المناسبة لها، أطلقت عليه اسم «اطلب الحبر» (Dial A Cartridge)، فبشكل شبيه لطلب المأكولات والخدمات عبر الهاتف، لا يحتاج الزبون سوى الاتصال بالرقم 4910 800 في الإمارات، أو بالرقم 1444 897 800 في السعودية لطلب ما يريده من تلك المستلزمات، فتصل إلى المكان الذي يحدده في المكتب أو المنزل. وتهدف «إتش بي» من وراء هذه الخدمة إلى تبسيط عملية شراء مستلزمات الطباعة الأصلية على الشركات المتوسطة والصغيرة والأفراد في المنطقة العربية، ومكافحة ظاهرة الأحبار المقلدة التي تحمل علامة إتش بي التجارية. تقول علياء عازر مدير مستلزمات الطباعة في مجموعة الطباعة والتصوير الرقمي في «إتش بي» الشرق الأوسط: «من المهم بالنسبة لنا أن نوفر مستلزمات الطباعة بسهولة لزبائننا، وبينت الأبحاث التي أجريناها أنهم يفضلون طلب تلك المنتجات عبر الهاتف». ويتراوح الزمن اللازم لوصول الطلب إلى الزبون بين 24 ساعة في المدن الكبيرة، و48 ساعة في المناطق البعيدة، وينوب عن «إتش بي»

«ميكوم» منصة جديدة لقطاع الاتصالات الإقليمي

تشهد منطقة الشرق الأوسط نمواً ملحوظاً في قطاع الاتصالات نتيجة لتحرير الأسواق بشكل متنامي، حيث باتت تتيح المجال لبيئة تنافسية صحية تقدم خدمات متنوعة وخيارات متعددة للزبائن. وقد أدى تقارب البنى التحتية للاتصالات إلى ظهور تحديات كبيرة توفر المزيد من الفرص لتطوير قطاع الأعمال والصناعة. وتتطلب عملية التغيير المستمرة في قطاع الاتصالات الإقليمي عقد منتدى متخصص في هذا المجال، الأمر الذي يسلط الضوء على أهمية معرض الشرق الأوسط للاتصالات «ميكوم» (MECOM)، وقمة الاتصالات وتقنية المعلومات المرافقة له، والذي سيعقد في «مركز أبوظبي الوطني للمعارض» الجديد خلال الفترة ما بين 22 و 25 أبريل/نيسان المقبل، ويمثل حدثاً تجارياً معنياً بتقنية الاتصالات والمعلومات. ويحضره مجموعة من الشخصيات والرواد العالميين في هذا المجال. ويجري تنظيم هذا المعرض تحت رعاية الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في الإمارات العربية المتحدة. وقد أعلنت كل من شركات «اتصالات» و«دو» و«ثريا» و«مدينة دبي للانترنت» وهيئة تنظيم «الاتصالات» في الإمارات عن رعايتهم البلاتينية لمنتدى «ميكوم». كما أعلنت شركات رائدة في هذا المجال، تشمل «سيسكو» و«إتش بي» و«زد. تي. إي» و«إريكسون» و«موتورولا» عن رعايتها الذهبية للحدث، الأمر الذي يعزز مكانة هذا الحدث الرائدة في السوق الإقليمي عن طريق عرض أحدث المنتجات وحلول المؤسسات. وقال ديفيد هيرست، مدير المعارض والمؤتمرات في معرض الشرق الأوسط للاتصالات «ميكوم»: يعد «منتدى ميكوم 2007 » حدثاً متخصصاً في قطاع الاتصالات في المنطقة يدعم نمو وتطوير الأعمال في الأسواق المتنامية. ونهدف إلى استقطاب زوار ومنظمين رفيعي المستوى إلى الحدث عن طريق جذب كبرى الشركات المتخصصة في هذا المجال لتعزيز مكانتها في مجال الاتصالات في المنطقة». وقد بادر آلاف الزوار إلى التسجيل بشكل مسبق لحضور الحدث من مختلف القطاعات بما فيها القطاع العسكري والدفاع المدني وقطاع النفط والغاز والبيع بالتجزئة والنقل والمواصلات والقطاع البحري والجوي. وشملت قائمة الزوار المسجلين أكثر من 40 جنسية من الشرق الأوسط وافريقيا وشبه القارة الهندية. ويمكن التسجيل في المنتدى من خلال الموقع الإلكتروني www.mecomexpo.com وستستضيف قمة «ميكوم» شخصيات إقليمية ومدراء شركات الاتصالات وخبراء دوليين في إطار منتدى لعرض قضايا في هذا المجال بغية تسهيل عملية التواصل وتبادل الخبرات بين المتخصصين في هذا المجال.

وقال باتريك لاتشيم، المدير العام لقمة «ميكوم»: «تشهد الأسواق الإقليمية نمواً سريعاً في مجال الاتصالات وبالأخص حلول المؤسسات المتخصصة، الأمر الذي يتطلب توفير منصة نموذجية تجمع المتخصصين في هذا المجال لمناقشة جوانب هذا القطاع. ونثق بأن قمة «ميكوم» ستوفر هذه المنصة، حيث يتوقع أن تصبح حدثاً سنوياً بارزاً. وستكون هذه القمة فعالية مهمة للمتخصصين في مجال الاتصالات الإقليمي، الأمر الذي سيشجع على التبادل المثمر للأفكار والخبرات. وستتضمن قائمة المتحدثين خلال القمة محمد الغانم، المدير العام لهيئة تنظيم الاتصالات في الإمارات، وعثمان سلطان، المدير التنفيذي لشركة «دو»، ومحمد القمزي، الرئيس التنفيذي لشركة «اتصالات»، وبو إريك دالستروم، رئيس ومدير شركة «إريكسون» في المنطقة العربية، ونويل كيركالدي، مدير تطبيقات الحزمة العريضة اللاسلكية في المنطقة العربية في شركات وشبكات «موتورولا»، وآلان هورن، المدير العام في «هيئة تنظيم الاتصالات» البحرينية وآخرون. وسيشارك الحاضرون في النشاطات المختلفة التي ستجري على هامش القمة والتي تتضمن سلسلة من حلقات البحث والاجتماعات لتغطية آخر التطورات والقضايا والمنتجات والفرص المتاحة في قطاع الاتصالات مثل التقنيات اللاسلكية والأقمار الصناعية والجيل الثالث وإنترنت والحزم العريضة والاتصال الصوتي المعتمد على بروتوكول إنترنت وشبكات الجيل الجديد.



ديفيد هيرست، مدير المعارض والمؤتمرات في معرض الشرق الأوسط للاتصالات «ميكوم»

في توصيل المنتجات أحد شركائها، ويمكن الدفع نقداً أو عبر بطاقات الائتمان عند التسليم. وتضيف عازر: «لقد انتهينا من تدريب مركز الاتصال، وسنعمل على توسيع هذه الخدمة لتشمل البلدان العربية الأخرى ما أن ينجح هذا المشروع في الأمارات والسعودية». يستطيع الزبون التحدث مع مركز الاتصال باللغة العربية أو الإنجليزية، وتقول عازر أن إتش بي خصصت أشخاصاً متفرغين في مركز الاتصال لتلقي مكالمات الزبائن، بحيث لا ينتظر الزبون على الهاتف أكثر من 20 ثانية، حتى يطلب ما يريده، وأن متلقي الاتصال مدرب على مساعدة الزبون في اختيار الحبر والمنتج الصحيح المناسب لطابعته، بل وتوعية الزبون بالمنتجات الأفضل للمهمات التي ينجزها على طابعته، أما عامل التسليم فمدرب على مساعدة الزبون في تركيبه. تضيف عازار: «إن المسألة بأكملها تدور حول توفير الراحة للزبائن في الوصول إلى منتجاتنا، بينما سيساعد هذا المشروع إتش بي في أن تكون على تماس مباشر مع المستهلك في المنطقة بحيث تفهم احتياجاته من خلال المعلومات التي يجمعها مركز الاتصال عن ما يطلبه».

هواتف موتورولا 2007



هاروت بدروسيان، مدير إدارة المبيعات الإقليمي في قسم الأجهزة النقالة يعرض مجموعة الأجهزة الجديدة.

عرضت شركة موتورولا في مؤتمر صحفي عقدته حديثاً، مجموعة الهواتف النقالة التي ستطرحها تباعاً خلال العام 2007، والتي يشكل معظمها تطويراً للطرازات الحالية من هواتفها النقالة، وأصبحت توفر جميعاً إمكانية نقل البيانات بتقنية Access Packet Downlink Speed High (HSDPA).

تضم هذه المجموعة الجديدة 7 طرازات نذكر بعض أهم مزاياها:

MOTORIZR Z8: يتمتع هذه الجهاز بآلية فتح منزلقة هي الأولى من نوعها في هواتف موتورولا، حيث يمتاز بميزة الانحناء عند فتحه لملائمة انحناء الوجه. وهو يتضمن شاشة QVGA مقاسها 35×50 ملليمتراً.

MOTOKRZA K3: يعد تطويراً للطراز الأقدم K1، وهو يوفر الأناقة مع قوة الأداء في نقل البيانات بتقنية HSDPA.

MOTOQ: من يعرف هواتف شركة موتورولا، يعلم أن هذا الجهاز هاتف ذكي موجه للمحترفين في الأعمال، لكن الشركة تقدم هذا العام طرازين من هذا الجهاز هما: MOTO Q q9 وMOTO Q gsm، وهما جهازان نحيفان يحتويان على لوحة مفاتيح QWERTY. يعتمد جهاز MOTO Q q9على تقنية CDMA، ويعمل على نظام التشغيل الجديد Windows Mobile 6 ويحتوي على ميزة Good Mobile Messaging للتراسل من موتورولا، ويوفر الجهاز سهولة في استخدام البريد الإلكتروني الشخصي، والبريد الإلكتروني الخاص بالشركات، إلى جانب خدمة PlaysForSure التي تُمكّن التوافق مع المئات من متاجر الموسيقى والفيديو من حول العالم. أما هاتف MOTO Q gsm فهو يحتفظ بجميع الخصائص الإنتاجية وأسلوب التصميم لجهاز MOTOQ الأصلي الذي يعتمد على تقنية CDMA بالإضافة إلى بعض الميزات الإضافية. حيث يوفر إمكانية الاتصال بخدمة GPRS رباعية الموجة إلى جانب تقنية EDGE مما يسمح له بالاتصال في جميع أرجاء العالم.

W510: جهاز قابل للطي يتضمن كاميرا بكثافة ميجابكسل، وميكروفون، ووظيفة تشغيل ملفات MP3 وملفات الفيديو، بالإضافة إلى تقنية CrystalTalk من موتورولا، لإلغاء الضجيج عند التحدث على الهاتف في الأماكن المزدحمة.

MOTOSLVR L9: هاتف وسائط متعددة مع شكل أنيق، يتضمن كاميرا بدقة 2 ميجابكسل، وتشغيل كامل على الشاشة بنمط عرضي، بالإضافة إلى مذياع إف إم بمفتاح خاص.

MOTORIZR Z6: هاتف للاستماع للموسيقى مع منصة تصوير رقمي فعالة. وهو الهاتف النقال الأول من موتورولا المستند إلى برمجيات لينوكس-جافا مع دمج تقنيات الوسائط الخاصة بويندوز، مما يتيح للمستخدمين تحميل الموسيقى على هواتفهم من أكثر من 200 من متاجر الموسيقى حول العالم.

كما عرضت موتورولا سماعات موتورولا Stereo Active Headphones S9 التي تعمل بتقنية بلوتوث، وتوفر إمكانية الاستماع لاسلكياً لموسيقى ستريو.

سوني فايو الجديد LA38G



طرحت سوني حديثاً هذا الحاسوب الذي يجمع مزايا الحاسوب المحمول وقدرات الحاسوب الشخصي. ومن أكثر من يلفت في هذا الجهاز التصميم المختلف الذي تجسد بتفاصيل ووظائف تضمن السهولة التامة في الاستخدام ويبدو متناغماً مع مختلف أنماط التزيين الداخلي المنزلية. وتسهم مادة هيكله المصنوع من البولي كربونات في جعل شكل الإطار أنيقاً وشفافاً كما يمنحه المقبض الأنيق في أعلاه سهولة في حمله ووضعه في أي مكان في المنزل. عند طي لوحة المفاتيح تعرض الشاشة التقويم والساعة مع إمكانية تغيير خلفية الشاشة وعن طريق البرمجيات المرفقة مع الحاسوب يمكن ضبطه ليوقظك في الصباح وأنت تستمع إلى الألحان التي تجعلك تبدأ نهارك بنشاط وحيوية.

يتمتع LA38G بكاميرا ويب وميكروفون من أجل الدردشة مع الأصحاب والأقارب، وتدعم الشبكة اللاسلكية سهولة نقله من مكان لآخر في المنزل. يبلغ قياس الشاشة 15.4 بوصة، ويتسع القرص الصلب إلى 120 جيجابايت من الملفات، وتصل ذاكرته إلى جيجابايت واحد أما تردد معالجه ثنائي النواة من إنتل فيصل إلى 1.83 جيجاهرتز. وهو يعمل بنظام فيستا هوم بريميوم بالإضافة إلى مجموعة من التطبيقات المتنوعة.

ضربت.كوم...هل يكتب له النجاح؟

موقع www.darabet.com، من المواقع التي ظهرت حديثاً في فضاء المواقع العربية، لكنه أثار اهتمامنا بسبب أسلوبه الجديد في عرض المحتوى، وبسبب كونه نموذجاً يحمل بذور النجاح لعمل جماعي بين الشباب العربي، ولإلقاء مزيد من الضوء على هذه التجربة تحدثنا مع شفيق بربر، رئيس فريق تطوير الموقع ودار معه الحوار التالي:


خطوات إضافة خبر إلى ضربت.كوم

المجلة: ما هي قصة هذا الموقع؟ متى بدأ التفكير به؟ ومتى أصبح واقعاً؟

بربر: خلال السنوات الأخيرة ومع ازدياد كمية ونوعية المعلومات المتوفرة على الشبكة والحاجة للاطلاع على أكبر كمية ممكنة من هذه المعلومات في أقل وقت ممكن، بدأت ظاهرة جديدة على شبكة إنترنت تعرف بظاهرة «المحتويات المدعومة من المستخدم» أو user powered Content وهي نتيجة للبحث عن طريقة لمطالعة المعلومات بطريقة عملية حسب اهتمامات المستخدم الشخصية، وفي الأوقات التي تناسبه، وليس حسب اهتمامات أو أوقات القائمين على المواقع. وهكذا بدأت تظهر عدة مواقع على الشبكة تسمح للمستخدم بإضافة المحتويات التي يملكها أو يجدها من مصادر متعددة مفيدة وذات أهمية للمستخدمين، وتسمح أيضاً بالاطلاع على المحتويات المضافة من مستخدمين آخرين لهم الاهتمامات ذاتها. مثال ذلك مواقع youtube.com، و flickr.com وdigg.com. ولأني أعمل في مجال البرمجة، كنت متابعاً لهذه المواقع والخدمات جميعاً، وأعجبت كثيراً بمبدئها وبنوعية المحتويات المتوفرة من خلالها. وبدأت ألاحظ أنني أزورها يومياً تقريباً، قبل زيارتي لمواقع الأخبار أو الفيديو التقليدية. وكنت دائماً أتمنى أن أجد خدمات مماثلة بالعربية تسمح للمستخدم العربي إضافة وعرض محتواه، ومن هنا ولدت لدي فكرة تصميم خدمة عربية مشابهة موجهة للمستخدم والمحتوى العربي. في البداية، تمعنت بهذه الخدمات كي أشكل فكرة متكاملة، وناقشت الفكرة مع مجموعة من أصدقائي من عدة دول عربية لأخذ آرائهم بالفكرة وإعطائي معلومات عن مستوى استخدام الشبكة في بلدانهم، وعن إمكانية نجاح مشروع موقع يعتمد بشكل كلي على المستخدم. تحمس بعض أصدقائي، وتخوف البعض الآخر بشأن كمية المحتوى العربي على إنترنت، ومستوى خبرة المستخدم العربي وتقبله للفكرة. لكن هذا زاد من عزيمتي وإصراري على استخدام فكرة «ضربت» لرفع مستوى الشبكة العربية، وبدأ المشوار في أوائل 2006، حين بدأت بالتحضير لبعض الأفكار وترتيبها، كما رسمت بعض التوقعات لمستوى وسرعة انتشار فكرة المشروع مع أرقام وخطة التكلفة وعدد ونوع الفريق اللازم للمشروع. بعد عرض المشروع على بعض المستثمرين في مجال التقنية في بعض الدول العربية، وفّرت الدعم الكافي لتغطية تكاليف المشروع وضمان استمراره. وتم تشكيل الفريق من مجموعة من المبرمجين المختصين في لغات البرمجة والتصميم، واستغرقت فترة التخطيط الأولية للموقع حوالي 3 شهور رسمنا فيها قائمة بجميع الوظائف التي نرغب بإضافتها للموقع ورتبناها حسب الأولويات. كما بدأنا بتصميم واجهة الموقع، واستغرقت رحلة التصميم حوالي 5 شهور قمنا خلالها بتصميم الوظائف الرئيسة والخدمات التي ستكون متوفرة للمستخدم على ضربت.كوم. وفي الفترة الأخيرة لمدة شهرين فحصنا التصميم وأصلحنا بعض المشكلات، وأجرينا بعض الاختبارات، وجهزنا استضافة الموقع فأصبح جاهزاً بنهاية العام 2006.

المجلة: من هم القائمون عليه؟ وأين يتم تحريره؟

بربر: يقوم بتصميم وتسويق وإدارة الموقع مجموعة من الشباب الأكاديميين من مختلف الدول العربية، والمتخصصين في عدة مجالات مثل البرمجة، التصميم، الإدارة والتسويق، وكل خبر يضاف على الموقع، يأتي من مستخدمي الموقع، إذ يختلف الموقع عن مواقع الأخبار التقليدية بأنه ليس مصدر الأخبار الأصلي بل هو وسيلة لقراءة ومناقشة الأخبار المضافة من خلال الأعضاء بطريقة عملية وسريعة من مصادر متعددة. بهذه الطريقة وخلافاً لمواقع الأخبار التقليدية فإن ترتيب الأخبار وظهورها على الصفحات الرئيسة يعتمد اعتماداً كلياً على نشاط الأعضاء وتصويتهم لكل خبر.

المجلة: ما هو الهدف التجاري من مشروع الموقع ومن يموله؟

بربر: لم يكن كسب الربح هو الهدف الأول من تصميم الموقع، و هذا ما يلاحظ على الموقع في عدم وجود أي إعلانات مزعجة خلال الصفحات، ولكن نحاول تغطية تكلفته من الشركات المهتمة برعاية الموقع ونرحب باهتمام أي جهة تريد تقديم الدعم له.

المجلة: وما الذي خططتم أن يحققه خلال السنة الأولى من انطلاقه؟

بربر: هدفنا الرئيس خلال السنة الأولى هي تعريف المستخدم العربي على المحتوى المدعوم من المستخدم بشكل عام و على فكرة و خدمات الموقع هدفنا الآخر أيضاً هو توضيح فوائد الموقع لأصحاب المواقع والمدونين بشكل خاص بحيث يمكنهم استخدام الموقع لنشر صفحات مواقعهم وكسب زيارات زوار جدد.

المجلة: ما هي سياسة الموقع من ناحية قيود نشر المواضيع والصور عليه؟

بربر: يسمح للمستخدم بإضافة أي محتوى من أي مصدر طالما انه لا يتعارض مع الشروط (http://darabet.com/terms)، ويعمل فريق من الموقع مع فريق من المدونين المتطوعين بمراقبة المواضيع المضافة للتأكد من توافقها مع تلك الشروط.

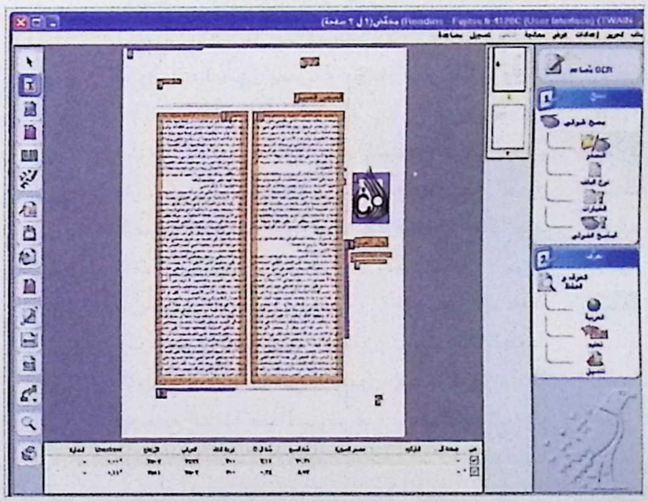
برنامج التعرف الضوئي على الحروف Readiris Pro 11

التقييم ★★★★☆

• السعر: ME Pro: 495 دولار، ME Pro Corporate Edition: 990 دولار، ترخيص الاستخدام على الشبكة: يبدأ من 700 دولار، حسب عدد المستخدمين • الموزع: DICOM FZE، 97142994426+ • موقع ويب: www.dicom.ae

أحمد شهم شريف

شركة آيرس البلجيكية (www.irislink.com)، ذات باع طويل في مجال برامج إدارة الوثائق، والتعرف الضوئي عليها، وتدعم برامجها عدداً كبيراً من اللغات. وأرسلت لنا هذا الشهر الإصدارة المخصصة للمنطقة العربية من برنامجها للتعرف الضوئي على الحروف Readiris Pro 11 Corporate Edition. توفر الإصدارة Corporate من البرنامج إمكانية التعرف الضوئي لعدد كبير من الوثائق في آن وأتمتة ذلك، وكذلك التعرف على بطاقات تعريف المهنة (Business Cards)، بينما لا تجد هذه المزايا في الإصدارة Pro من البرنامج (انظر http://www.irislink.com/c2-201/Readiris-Pro-Corporate-Edition.aspx)، إلا أنهما يعتمدان على محرك التعرف على الحروف ذاته. وتوفر شركة آيرس ترخيص استخدام أي من الإصدارتين ليعمل عليها عدة مستخدمين على الشبكة. بداية، لا بد من الإشارة إلى أن دقة التعرف على النصوص في البرنامج تتأثر بشدة بجودة الماسحة الضوئية المستخدمة في مسح صورة النصوص، ولا تنصح الشركة المنتجة له باستخدام الماسحات الموجهة لمسح الصور، لأن الكثافة النقطية العالية التي تولدها تنتج ضجيجاً لونياً يزيد من التفاصيل التي تشوش البرنامج وتخفض دقته وأداءه، بل يفضّل استخدام ماسحة موجهة لمسح الوثائق تقدم كثافة نقطية قياسية تتراوح بين 300 و400 نقطة في البوصة، ولن تواجه مشكلة من هذه الناحية، فالبرنامج يدعم عدداً ضخماً من الماسحات الضوئية المتوفرة في الأسواق. يشير الكتيب المرفق بهذا البرنامج أنه يدعم التعرف الضوئي لمائة وست وعشرين لغة تشمل اللغة العربية، لكن عليك عند تنفيذ عملية التعرف على نص أن تحدد مسبقاً اللغة الرئيسة التي تريده أن يتعرف عليها، ويمكنك إذا أردت تحديد لغة أخرى، كلغة تعرّف ثانوية (للنصوص التي تحتوي لغتين، عربية وإنجليزية مثلاً)، لكن ذلك سيخفض من سرعته ودقته. وجدنا أن تركيب البرنامج قياسي وسهل، ولم نشعر بصعوبة في التعامل مع واجهته، فهي مرتبة وأنيقة وبدهية. ووجدنا أنه يوفر خيار ضبطه ليعمل بواجهة استخدام عربية، وهذا أمر حسن، إلا أن بعض كلمات الواجهة العربية تحتاج إلى تبديل (مثل استخدام كلمة كروت، بدلاً من بطاقات). يبدأ تشغيل البرنامج أول مرة ببرنامج إرشادي يأخذك خطوة بخطوة في رحلة مسح وثيقة معينة، والتعرف على نصوصها، ويمكنك ضبط Read Iris، لتشغيل هذا البرنامج الإرشادي في المرات التالية، كما تستطيع متى شئت أن تعيد تشغيله، بالنقر على زر مساعد OCR، في الواجهة الرئيسة (أو بالضغط على Ctrl -D)، وهذه ميزة مفيدة للمبتدئين في استخدام البرنامج، بينما قد يفضل المتمرسون التعامل مباشرة مع عملية المسح ثم التعرف. الأمر الجيد أن الطرف الأيسر من واجهة البرنامج مبوب بهذا التصنيف البسيط تماماً 1- مسح، و2- تعرف. توفر الإصدارة Corporate، التي اختبرناها من البرنامج إمكانية التعرف على النصوص في الوثائق، أو التعرف على محتوى بطاقات تعريف المهنة، ويمكنك استخدام البرنامج للتعرف على النص الموجود في صور نصوص ممسوحة مسبقاً، ومخزنة ضمن مجلد معيّن على القرص الصلب، أو اختيار مسح الوثائق مباشرة ثم التعرف عليها. ويمكن للبرنامج التعرف على محتوى بطاقة تعريف مهنة واحدة في كل مرة أو التعرف على محتوى عدة بطاقات تعريف مهنة، لكن المؤسف أن ميزة التعرف على هذه البطاقات لا تتوفر باللغة العربية، كما عانى وضع التعرف على عدة بطاقات في آن من مشكلة انهيار البرنامج كلما انتهى من عمليات المسح، وبدأ عملية التعرف على البطاقات، وعلى الرغم من أننا حاولنا تركيبه على نظام آخر، إلا أن المشكلة ظهرت مرة أخرى. وهكذا اضطررنا أن نعتمد على وضع مسح بطاقة التعريف الواحدة لتجربة قدرة البرنامج على التعرف على محتواها، وجربنا عدة نماذج لبطاقات التعريف، فكانت النتائج جيدة، عندما كانت نماذج البطاقات بسيطة وواضحة، لكنه فشل في بعض الأحيان في تمييز حقول بطاقة تعريف المهنة بشكل صحيح، ومع هذا يبقى أداة مفيدة في هذا المجال، لكنه يحتاج منك إلى التدقيق على ما يتعرف عليه. الأمر الجيد على هذا الصعيد أن البرنامج يسمح لك بتخزين نتائج التعرف على بطاقات تعريف المهنة بواحدة من عدة هيئات تشكل بطاقات vcard، وسجلات



حسن الخط باب للرزق

خط جيهان

حسن الخط باب للرزق

خط ادفيرتايزينج

الخطين المستخدمين في الاختبار

جهات الاتصال في أوتلوك، وأوتلوك إكسبرس.
يوفر البرنامج خيار تعلم الكلمات الجديدة، وقاموساً للمستخدم، لكن هذه الميزة غير متاحة عند التعرف على النصوص العربية والآسيوية والعبرية. استخدمت الماسحة Fujitsu 4120C، لاختبار دقة التعرف في البرنامج، فاختبرت البرنامج على مستند نصي مكتوب بالخط advertising، مكون من 852 كلمة (وهو العمود الذي كتبته في افتتاحية العدد السابق)، وحرصت على إجراء عمليات المسح مرة تحت الكثافة النقطية 300 نقطة في البوصة مع برنامج قيادتها TWIN، ومرة تحت شروط الكثافة النقطية الأفضل التي تتيحها إعدادات البرنامج ومع برنامج قيادتها user Interface. وحصلت على النتائج التالية:

- المسح بالكثافة النقطية 300 نقطة: بلغت نسبة الأخطاء الإملائية 5.75٪ (مثل الخطأ الإملائي الوسوميات)، ووصل عدد الحروف التي لم يتم التعرف عليها مطلقاً 1.05٪ (مثل الكلمة معلوما~)
- المسح بالكثافة النقطية الأفضل: بلغت نسبة الأخطاء الإملائية 16.9٪، ووصل عدد الحروف التي لم يتم التعرف عليها 4.9٪ .

ولأن دقة التعرف على النصوص في البرنامج ترتبط بشدة بنوع الخط التي تطلب منه التعرف إليه (البرنامج مصمم للتعرف على أشهر الخطوط المستخدمة في المطابع والوثائق، وليس الخطوط الفنية) كررت اختبار البرنامج على المستند النصي ذاته، ولكن بعد استخدام الخط جيهان، وأجريت عمليات المسح تحت الكثافة النقطية 300 نقطة في البوصة، وتحت شروط الكثافة النقطية الأفضل التي تتيحها إعدادات البرنامج. وحصلت على النتائج التالية:

- المسح بالكثافة النقطية 300 نقطة: بلغت نسبة الأخطاء الإملائية 3.05٪، ووصل عدد الحروف التي لم يتم التعرف عليها 1.29٪.
- المسح بالكثافة النقطية الأفضل: بلغت نسبة الأخطاء الإملائية 2.93٪، ووصل عدد الحروف التي لم يتم التعرف عليها 1.643٪ .

وكما تلاحظون فإن الفرق في النتائج كبير بين نوعي الخطين، لكن النتيجة الثانية تشير إلى أن دقة البرنامج جيدة جداً في التعرف عندما يطبق على أنواع معينة من الخطوط، وننصح في هذه الحالة باستشارة الشركة المنتجة أو وكيلها في المنطقة لمعرفة الخطوط التي يتعرف عليها بشكل أفضل. يهدف هذا البرنامج إلى تقديم حل مناسب للذين يريدون تحويل الوثائق المتوفرة لديهم بشكل سريع إلى نصوص يمكن البحث فيها، وتحرير محتواها، وكنت أتمنى أن أجد فيه إمكانية تسجيل ماكرو للأعمال المتكررة التي يريد أن ينفذها المستخدم. وهو برنامج جيد، لكن سعره مرتفع قليلاً، وأنصح من يريد استخدامه أن يجربه أولاً على وثائقه وخطوطها مع ماسحته الضوئية، قبل شرائه. وذلك بتجريب الإصدارة المحدودة بعشرة أيام استخدام والتي سنقدمها ضمن القرص المدمج المرفق مع المجلة في العدد المقبل.

ماوس الألعاب
Microsoft Habu Gaming Mouse





التقييم ★★★★☆

- السعر: 69 دولارًا.
- الشركة: Microsoft Gulf، 97143917000+.
- موقع ويب: www.microsoft.com/hardware

تعاونت مايكروسوفت مع شركة Razer المتخصصة في إنتاج الأجهزة الطرفية الموجهة لتشغيل الألعاب، لإنتاج هذه الماوس التي يسيل لها لعاب هواة تشغيل الألعاب. وحصلت هذه الماوس نتيجة لهذه الشراكة، على محرك فائق الكثافة النقطية من شركة Razer. وهذا ما أتاح لها رفع مستوى حساسيتها النقطية إلى 2000 نقطة في البوصة. ويأتي ذلك كله بالتضافر مع تطبيق لضبط الحساسية النقطية أثناء العمل اسمه on-the-fly sensitivity adjustment، يعد واحداً من أفضل التطبيقات التي تقدمها شركة Razer، لذلك تستطيع ماوس الألعاب Habu ضبط حساسيتها النقطية على القيم 400 أو 800 أو 1600 أو 2000 نقطة في البوصة، تبعاً للتطبيقات المستخدمة. وتوفر هذه الماوس مجموعة من خيارات التخصيص التي تعد أمراً ضرورياً ومهماً، نظراً لأن كل واحد من هواة الألعاب يختص عادة بأسلوب شخصي وطريقة لعب خاصة. ولإضفاء المزيد من المتعة وجمال المنظر، تتزين حواف الماوس بشريط مطاطي يتوهج بضوء أزرق جميل. وتبين لنا أثناء مراجعة مزايا التصميم في ماوس الألعاب Habu، أنها نجحت في أن تأخذ من شركة Razer ميزة سرعة استجابة الأزرار فيها، وورثت من مايكروسوفت شكل الماوس IntelliMouse Explorer وقد يجد المستخدمون أصحاب الكفوف الصغيرة بعض الصعوبة في استخدام عجلة التمرير في هذه الماوس. وكما تحدثنا آنفاً تأخذ أزرار ماوس الألعاب Habu التصميم الأصيل ذاته من شركة Razer، ويتيح هذا التصميم للأزرار أن تستجيب على نقرات المستخدم، سواء أكانت النقرة في وسط الزر أو قريباً من قاعدته. وتأتي هذه الماوس مجهزة بلوحة جانبية قابلة للتبديل، لإعطاء المستخدمين خيار تخصيص إضافي. ولا بد أن نشيد أيضًا بملائمة تصميم هذه الماوس الذي يتيح سهولة إمساكها واستخدامها. ونجحت ماوس الألعاب Habu في اختباراتنا بتوفير سهولة استخدام مثيرة للإعجاب، كما قدمت استجابة رائعة قياساً إلى منافساتها. وتمتلك هذه الماوس قاعدة عريضة قليلاً كغيرها من أجهزة الماوس التي تنتجها مايكروسوفت، بخلاف أجهزة الماوس النحيفة التي تنتجها شركة Razer. لذا ننصح عشاق الألعاب بأن يجربوا أي ماوس قبل شرائها، ليتأكدوا من أنها تلاءم مقاسات أيديهم. ونختم مراجعتنا بالتأكيد على أن ماوس الألعاب Habu تعد منتجاً رائعاً بمزاياها وثمنها المعقول. لذلك ننصحك بأن تفكر ملياً بهذه الماوس إذا كنت تبحث عن ماوس ألعاب تدعم العمل بكثافة نقطية فائقة.

المعالج AMD Athlon 64 X2 5200+



التقييم ★★★☆☆

- السعر: 403 دولارًا.
- الشركة: AMD، 97143670286+
- موقع ويب: www.amd.com

نجحت شركة AMD منذ أكثر من ثلاث سنين بتوفير منصات حوسبة مستقرة. وكسبت الكثير من المناصرين بفضل منصتها المعتمدة على المقبس 939، حيث تمكنت هذه المنصة من تحقيق مكاسب إضافية على حساب حصة منصات إنتل في العالم. ولكن سرعان ما انقلبت الموازين، وجرت الرياح هذه السنة بما لا تشتهيه سفن AMD، ولم تتمكن منصاتها من أن تتوج في بطولة أفضل أداء، وما زالت تصارع جاهدة لتصنيع أطقم رقاقات (معالجات) قادرة على توفير أداء أفضل من ذي قبل. وبناء على هذه التطلعات أطلقت AMD المعالج آثلون 64 +X2 5200، ليعيد إلى AMD تقدمها.

وكنا نأمل أن يحمل المعالج +X2 5200 معه ما يدهشنا على صعيد المواصفات التقنية، ولكن هذا لم يحصل. حيث يعمل هذا المعالج بتردد فعلي يساوي 2.6 جيجاهرتز، وهو ثنائي النوى كبقية معالجات السلسلة X2، ويماثله في ذلك المعالجين FX-60 و +X2 5000، ولكن يختلف المعالج +X2 5200 عنهما بقدرته على دعم سعات أكبر من الذاكرة الوسيطة من المستوى الثاني، التي تبلغ 1024 كيلوبايت في كل نواة. وباستثناء قدرته على دعم الذاكرة رام من النوع DDR2، كونه في فئة المقبس AM2 الجديد، لم يحمل المعالج +X2 5200 إلا تغييرات طفيفة على صعيد هيكليته، فهو مازال يعتمد على تقنية التصنيع 90 نانومتر.

ويبدو أن شركة AMD مازالت حتى الآن في طور بذل الجهود الحثيثة لصنع معالجات تعمل بترددات أعلى من 3 جيجاهرتز، وهذا ما نشاهده في عائلتي المعالجات (939 وAM2) التي تعمل جميعها بترددات أقل من 3 جيجاهرتز، باستثناء المعالج آثلون إف إكس-74 الذي نزل جديداً إلى الأسواق. ويبدو أن شركة AMD تحاول الانطلاق بقوة لتحقيق تقدم جديد، ونعتقد أنه لن يمض وقت طويل قبل أن نشاهد في الأسواق معالج رباعي النوى من AMD، وربما يحدث هذا في النصف الثاني من هذا العام، ونحظى بفرصة الإطلاع على التغييرات الجديدة التي أحدثتها AMD في هيكلية معالجاتها.

ولم ينجح المعالج +X2 5200 في اختباراتنا بتحقيق تقدم على سلفه +X2 5000 سوى في اختبارات الألعاب، حيث حصل في تشغيل اللعبة FEAR تحت الكثافة النقطية 640×480 بكسل، على نتيجة بلغت 151 إطاراً في الثانية، وهي أفضل بعشرة إطارات من نتيجة المعالج +X2 5000.

وحصل على 5763 نقطة في الاختبار 3Dmark05 مع وجود بطاقة الرسوميات GeForce 6800 Ultra. كما حصل على نتيجة مخيبة بلغت 28.1 نقطة في الاختبار Business Winstone، وتحسن أداؤه في اختبار إنشاء المحتوى، وحقق نتيجة بلغت 41 نقطة. وتقدم المعالج +X2 5200 بزمن اقل بثماني ثواني على سلفه +X2 5000 في اختبار تشفير الفيديو، الذي استغرق فيه دقيقة و31 ثانية. ونعتقد أنك إذا كنت بصدد بناء نظام جديد، قد تجد في معالجات إنتل ثنائية النوى ما يساوي هذا المعالج في الإنتاجية أو يتفوق عليه، ولكن إذا كنت بصدد ترقية نظامك القديم من معالج AMD أبطأ (من فئة المقبس AM2) إلى معالج أسرع، سيكون هذا المعالج في الغالب واحداً من خياراتك الموفقة.


XFX
play hard.
The #1 Graphics Card
XFX play hard.
GeFORCE 8800 GTX
NVIDIA
Essential Vista
GeFORCE
8 SERIES
Manufacturer
PINE Technology Holdings LTD.
+852.2773.9911
+852.2334.0775
sales@xfxforce.com
Authorized Distributor
FDC International FZE
+9714.397.8035
+9714.397.8034
www.fdchq.com
www.xfxforce.com

الماسحة الضوئية GENX Smart ScanPlus



التقييم ★★★☆☆

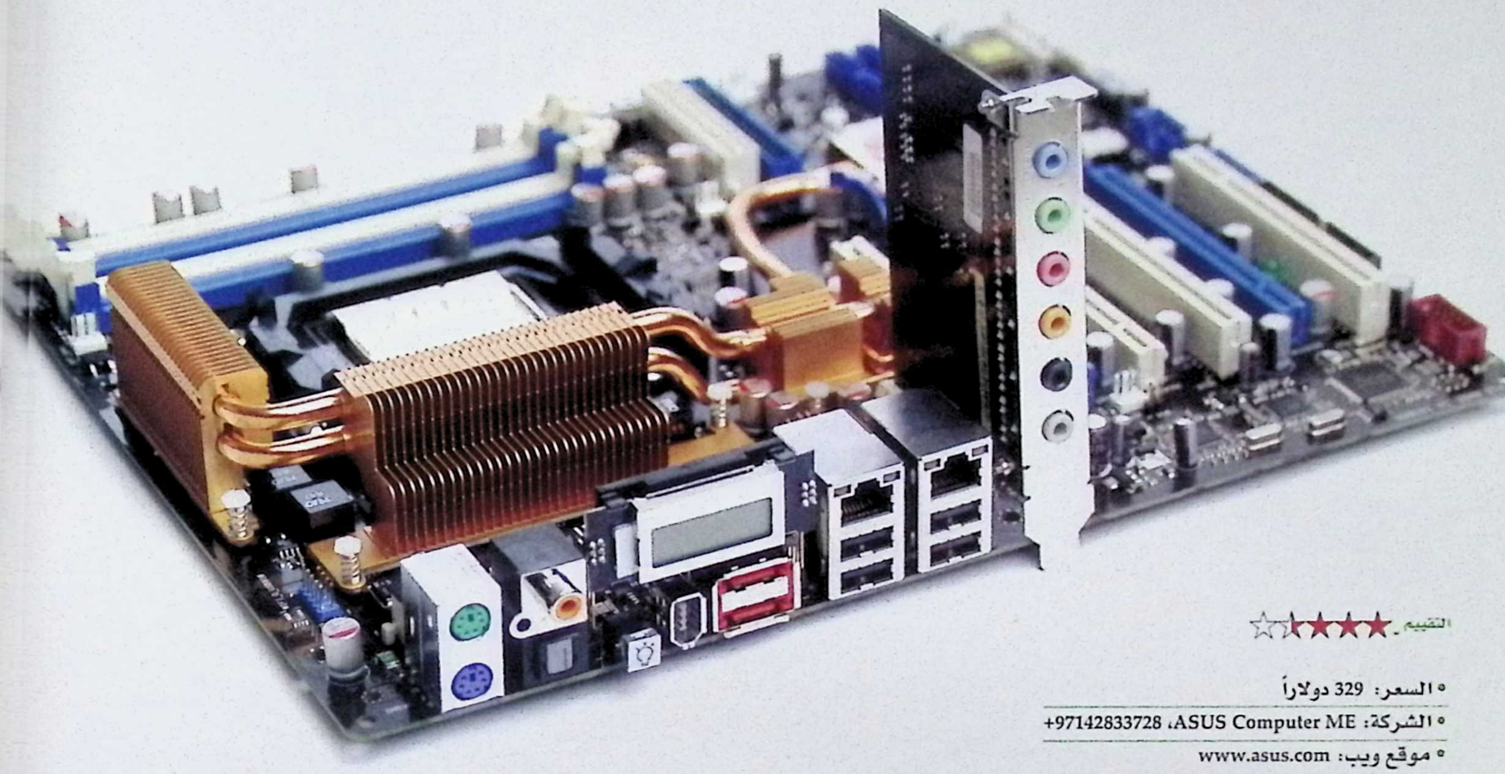
- السعر: 49 دولارًا.
- الشركة: GENX ME FZE، 97148037333+
- موقع ويب: www.genxmea.com

أصبح وجود الماسحات الضوئية المستقلة، أمراً غريباً هذه الأيام، خصوصاً تلك الموجهة إلى المستخدم المنزلي. خصوصاً وأن أسعار الطابعات متعددة الوظائف التي تقدم وظيفة الماسحة الضوئية أصبحت اقتصادية جداً. ولكن على الرغم من ذلك مازال يوجد في الأسواق ماسحات ضوئية مستقلة موجهة للمستخدم المنزلي مثل هذه الماسحة الضوئية المسطحة التي تعتمد على منفذ USB التي أرسلتها إلينا شركة جينكس حديثاً. وتدعم الماسحة الضوئية Smart Scan Plus المسح الضوئي للألوان بعمق 48 بت، وكثافة نقطية أصيلة تساوي 600×1200 نقطة في البوصة. لأن هذه الماسحة تعتمد في التزود بالطاقة الكهربائية على المنفذ USB، لم نواجه أية صعوبة في تركيبها، وكمعظم الماسحات الضوئية التي تعتمد على منفذ USB في التزود بالطاقة الكهربائية، تعتمد هذه الماسحة في التقاط المحتوى على التقنية Advanced Contact Image Sensor، وهي مجهزة أيضاً بمصابيح صغيرة LEDS ثلاثية الألوان (أحمر وأخضر وأزرق). ويتيح تصميمها الذي يعتمد على رقعة مسح ضوئي منبسطة، تنفيذ عمليات المسح الضوئي على أوراق من المقاس A4. وتعتمد هذه الماسحة أيضًا على خمسة أزرار لتشغيل عدة مهام بشكل مباشر، مثل تشغيل برنامج البريد الإلكتروني وبرنامج التعرف الضوئي على الحروف OCR. وبالحديث عن مزايا تصميم الماسحة الضوئية Smart Scan Plus نعتقد وجود منفذ USB في الحافة اليمنى من واجهتها الأمامية، لا يعد مكاناً ملائماً، بل يفترض أن يكون موجوداً في واجهتها الخلفية، ليتيح سهولة توصيلها مع الحاسوب. ونعتقد أيضاً أن غطاء هذه الماسحة، لا يتيح إجراء عمليات المسح الضوئي على الكتب.

ونجحت الماسحة الضوئية Smart Scan Plus في الاختبارات بتقديم جودة نص مرضية. وأثبتت جودة حسنة في إجراء عمليات المسح الضوئي على الصور وصفحات المجلات. ونجح برنامج التعرف الضوئي على الحروف ABBYY Finereader 5.0 بتقديم أداء جيد في تنفيذ المهام الأساسية في التعرف على النص الإنجليزي. وارتكب هذا البرنامج عدة أخطاء في واحد من اختبارات التعرف الضوئي على الحروف تحت الكثافة النقطية 75 نقطة في البوصة، ولكن أداؤه تحسن عند رفع الكثافة النقطية إلى القيمة 300 نقطة في البوصة، وكان النص الذي حصلنا عليه نظيفاً وواضحاً جداً.

ونعتقد في نهاية هذه المراجعة أن الماسحة الضوئية Smart Scan Plus بثمنها البالغ 49 دولاراً، تعد أداة مفيدة في تنفيذ المهام الأساسية المتعلقة بمسح المستندات ضوئية، والحصول منها على نسخ إلكترونية واضحة، ولكن ننوه إلى أنك قد تجد ماسحات ضوئية أفضل من كانون وإتش بي وتباع بأسعار مقاربة لسعر هذه الماسحة.

اللوحة الأم Asus Crosshair



التقييم ★★★★☆

- السعر: 329 دولاراً
- الشركة: ASUS Computer ME، ‎+97142833728
- موقع ويب: www.asus.com

تنتمي اللوحة الأم Crosshair إلى فئة اللوحات الأم المكرسة للألعاب، وتستهدف شريحة مستخدمي معالجات AMD من فئة المقبس AM2. وأطلقت هذه اللوحة الأم فعلياً في أواخر السنة الماضية، وتقدم مستوى جيداً من خيارات التوسع، وأداءً مستقراً على نحو رائع.

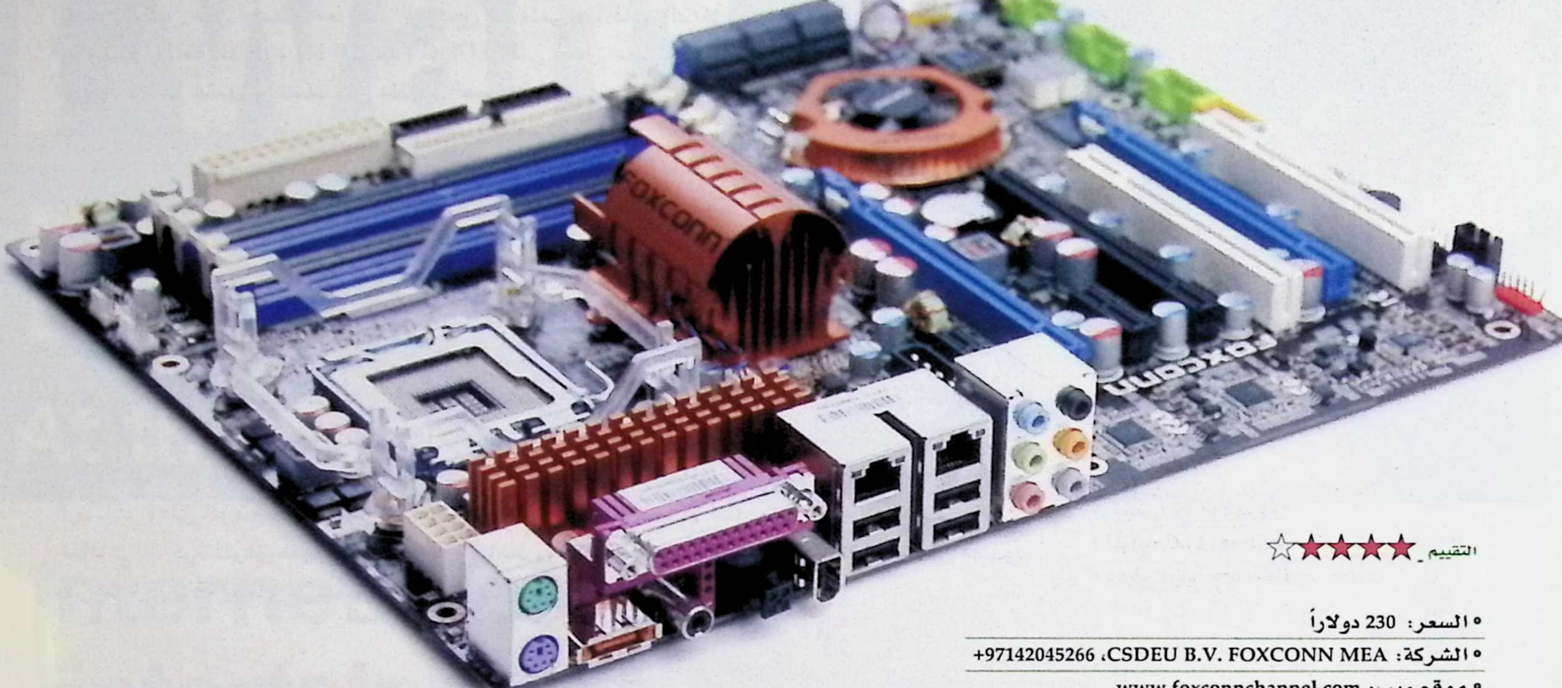
وستلاحظ أول ما تشاهد هذه اللوحة الأم، أنها تعتمد على حل تبريد سلبي، وتخطيط متقن لتوزيع مكوناتها، ويبدو ذلك واضحاً في المسافة الواسعة بين شقوق الذاكرة وشق بطاقات الرسوميات PCI. ونجحت أسوس بتجهيز هذه اللوحة الأم بمنفذ SATAII في المساحة الواقعة بين شقوق بطاقات الرسوميات SLI. وكما هو الحال في معظم اللوحات الأم المتوافقة مع معالجات AMD، تعتمد اللوحة الأم Crosshair على طقم الرقاقات nForce 590 SLI. وتوفر أيضًا مزايا ممتازة في رفع التردد، ونظام تغذية بالطاقة الكهربائية مكون من ثمانية مراحل، يتيح رفع التردد إلى قيم أعلى مما تتيحه اللوحات الأم القياسية. وتقدم اللوحة الأم Crosshair أيضًا ميزة جيدة، تتمثل في توفير شاشة كريستالية في واجهتها الخلفية، تعرض الأخطاء التي تحدث أثناء اختبارات بدء التشغيل أو أثناء إقلاع النظام. وتزخر الواجهة الخلفية أيضًا بعدد وافر من المصابيح الصغيرة LED التي تبين حالة عمل الكثير من الوظائف، بل يوجد أيضًا مفاتيح أزرار تتيح إقلاع أو إعادة تشغيل النظام، أو مسح معلومات الذاكرة CMOS.

وتقدم هذه اللوحة الأم أربعة شقوق للذاكرة رام من النوع DDR2 تعمل بتردد يساوي 800 ميجاهرتز، ويمكنها تشغيل وحدات ذاكرة ذات مواصفات أعلى باستغلال المزايا القوية التي يوفرها نظام البيوس الموجود فيها. وتوفر لتوصيل محركات الأقراص، منفذين E-SATA، وست منافذ SATAII. وتقدم أيضًا وصلة IDE وحيدة تدعم توصيل جهازين. ويوجد فيها أيضًا منفذين جيجابت للتوصيل مع الشبكة المحلية.

وأفلحت اللوحة الأم بإحراز نتائج عالية في اختبارنا، بلغت 8.198 ميجابايت في الثانية في اختبار معدل نقل البيانات من الذاكرة، و41 نقطة في اختبار إنشاء محتوى الوسائط المتعددة. وحققت نتيجة رائعة في اختبار استعادة ملف مضغوط من الهيئة RAR، بزمن قصير بلغ 36 ثانية. ولكنها قدمت أداءً قياسياً في الاختبار Business Winstone الذي خرجت منه بنتيجة بلغت 82.1 نقطة.

ونعتقد أن الأداء القوي الذي قدمته اللوحة الأم Crosshair ومستوى اعتماديتها الرائع، يجعل منها منصة رائعة لبناء نظام حاسوب يعتمد على معالجات AMD من فئة المقبس AM2. ولا ننس أيضًا إضافاتها الأخرى الماهرة مثل مصابيح الحالة والمفاتيح الموجودة على واجهتها الخلفية، والمزايا القوية لنظام البيوس فيها، كل ذلك يعطيها نقاط إضافية قياسًا إلى اللوحات الأم عالية الأداء المنافسة لها.

اللوحة الأم FOXCONN N68S7AA-8EKRS2H



التقييم ★★★★☆

- السعر: 230 دولاراً
- الشركة: CSDEU B.V. FOXCONN MEA، +97142045266
- موقع ويب: www.foxconnchannel.com

سيسر عشاق الألعاب عندما يعلمون أن اللوحة الأم N68S7AA من فوكسكون تعتمد على طقم الرقاقات NVIDIA 680i SLI، وأنها مجهزة بقدرات رفع التردد. وأضافت فوكسكون بالقرص الضوئي المرفق مع هذه اللوحة الأم برنامج خدمي ماهر يدعى FOX ONE، يتيح رفع التردد بأسلوب سهل ورائع. وتمتاز اللوحة الأم N68S7AA بتخطيط حسن التصميم يوفر مساحات فراغ جيدة بين مكوناتها، ومروحتي تبريد تضمنان التخلص من أي ارتفاع في درجات الحرارة.

وتوجد وصلات SATA على حافتها اليسرى، مما يتيح عدم تكوم كبلات التوصيل في وسطها. كما توفر هذه اللوحة الأم عدداً كافياً من الشقوق، تتضمن ثلاثة شقوق PCI Express X16 وأربعة شقوق للذاكرة من النوع DDR2، وست وصلات SATAII، بالإضافة إلى وصلة e-SATAII إضافية موجودة على واجهتها الخلفية. وهي مجهزة أيضًا ببطاقة صوت مبيتة تدعم نظام الصوت ثنائي القنوات، وفيها أيضًا منفذي إيثرنت، وعشرة منافذ USB2.0.

ويعد البرنامج الخدمي FOX ONE واحدًا من أفضل أدوات التحكم بدرجات الحرارة والترددات والجهد الكهربائي، للكثير من المكونات الموجودة في هذه اللوحة الأم. وتوفر الشاشة الرئيسة في هذا البرنامج ألسنة تبويب مستقلة، للتحكم بالمعالج والتردد والجهد الكهربائي والمروحة، كما توفر أيضاً معلومات آنية عن جميع المحددات التي يختارها المستخدم. ويتيح هذا البرنامج أيضًا إنشاء مخططات بيانية رسومية لجميع هذه العناصر بالنقر على زر إنشاء الرسوميات.

واستخدمنا في اختبار اللوحة الأم N68S7AA المعالج إنتل 6800 وذاكرة سعتها 2 جيجابايت من النوع DDR2 تعمل بتردد يساوي 800 ميجاهرتز، وبطاقة الرسوميات 6800 Ultra. وتمكنت في نهاية الاختبارات من تسجيل نتائج مرضية جداً، بلغت 41.6 نقطة في اختبار إنشاء المحتوى، و29.3 نقطة في الاختبار Buisness Winstone. وكانت بطيئة قليلاً في الاختبار 3DMark06 الذي خرجت منه بنتيجة بلغت 3081 نقطة، وأنهت اختبار تشغيل اللعبة Doom3 تحت شروط الإعدادات الافتراضية بنتيجة بلغت 167.1 إطاراً في الثانية. وتمكنت في الاختبارات الواقعية من اجتياز اختبار تشفير ملف فيديو بحجم 60 ميجابايت بزمن بلغ 48.23 ثانية، وأنهت اختبار استعادة ملف مضغوط من الهيئة RAR، بزمن بلغ 52.66 ثانية. ونؤكد في النهاية على نجاح اللوحة الأم N68S7AA من فوكسكون بتقديم توليفة جيدة من المزايا والأداء، بثمن لا يعد باهظاً جداً.

ولا ريب أن عشاق الألعاب سيبادرون مباشرة إلى تشغيل البرنامج الخدمي للبدء بالتعبير في الإعدادات حتى يصلوا إلى التوليفة التي تلاءم تشغيل ألعابهم المفضلة بأفضل الشروط المتاحة.

بطاقة الذاكرة Sandisk SDHC (4GB)



التقييم ★★★☆☆

- السعر: 119.99 دولارًا.
- الموزع: Grand Stores LLC، 97142823700+
- موقع ويب: www.sandisk.com

سيسر مستخدمو الكاميرات الرقمية ومشغلات الوسائط الإعلامية كثيراً، بإطلاق بطاقة الذاكرة SD الجديدة، من قبل مصنع معروف جداً بين مصنعي بطاقات الذاكرة فلاش. حيث أصبح بإمكانك استخدام بطاقة الذاكرة SD الجديدة SDHC التي تصل سعة تخزينها القصوى إلى 4 جيجابايت، في تخزين كل ما تشتهيه نفسك من ملفات الصور أو الصوت. وتأتي هذه البطاقة فائقة السعة، متأبطة بضمان محدود لفترة طويلة تبلغ خمس سنين. وستحصل مع هذه البطاقة أيضًا على قارئ بطاقات الذاكرة MicroMate من سانديسك مجاناً. ولتحصل على هذه البطاقة عليك أن تدفع ثمنها البالغ 119.99 دولاراً، وهو ثمن لم يعتد كثير من المستخدمين دفعة لقاء بطاقة ذاكرة SD. ولا بد من أن ننوه هنا إلى أنك ستحتاج إلى قارئ بطاقات الذاكرة من سانديسك، لكي تتمكن من استخدامها، لأن قارئ بطاقات الذاكرة القياسي الموجود بحوزتك لن يتمكن في الغالب من التعرف عليها. ونجحت بطاقة الذاكرة SDHC في الاختبارات بأن تجتاز اختبار نقل ملف بيانات متعاقبة بسرعة البرق، بزمنها القصير جداً الذي بلغ عشر ثواني فقط. ولكن سرعتها نقصت قليلاً في اختبار نقل البيانات المصنفة الذي أنهته بزمن بلغ دقيقتين و21 ثانية، ولكنها على الرغم منذلك ما زالت أسرع من البطاقة Connect3D C3D 4204. ونجحت باجتياز اختبار نقل ملفات JPEG بزمن بلغ 18.98 ثانية. وحققت كذلك نتائج جيدة في الاختبارات الواقعية، حيث بلغ معدلها 6.5 ميجابايت في الثانية في كتابة البيانات، و10.7 ميجابايت في الثانية في اختبار قراءة البيانات. وعلى الرغم من أن ثمن بطاقة الذاكرة SDHC المرتفع، إلا أننا نعتقد أن أدائها العالي وقارئ بطاقات الذاكرة المرفق معها، يجعلها خياراً شاملاً ووافياً، خصوصاً وأن سانديسك تقدم ضمان محدود على هذه البطاقة يصل إلى خمس سنوات، وسنتين على القارئ المرفق معها.

قارئ البصمات Microsoft Fingerprint Reader



التقييم ★★★☆☆

- السعر: 42 دولارًا.
- الشركة: Microsoft Gulf، 97143917000+
- موقع ويب: www.microsoft.com/hardware

يختلف قارئ البصمات الذي أنتجته مايكروسوفت، كثيراً عن قارئات البصمات الموجودة حالياً في الأسواق، وبخلاف معظم القارئات الأخرى، يستهدف قارئ البصمات هذا المستخدم المنزلي غير الخبير بعالم الحوسبة. ويمتاز قارئ البصمات من مايكروسوفت ببساطة تصميمه، وكبر حجم المساحة المخصصة لالتقاط بصمة الإصبع، قياساً إلى القارئات الأخرى. وستلاحظ أثناء إعداد هذا القارئ وجود ضوء أحمر رفيع واضح ومميز، يضيف المزيد من الأناقة على مظهره. وتتركز المهمة الأساسية لهذا القارئ بالحلول محل جميع شاشات الدخول. حيث يتيح للمستخدم قرن بصمة إصبعه مع شاشة الدخول إلى موقع ويب على أنه يساهم. ومما لا شك فيه أن هذه الفكرة رائعة ومفيدة جداً، ولكن المضحك في الأمر أن مايكروسوفت قد سوقت هذا الجهاز سيساهم في جعل المزايا الأمنية أكثر راحة وقوة في ويندوز فيستا، على الرغم من وجود ملاحظة على صندوق هذا القارئ تؤكد أنه لا يعد جهازاً مثالياً في حماية البيانات المهمة. ولا ريب أن هذه الملاحظة ستزعزع ثقة المستخدم بهذا الجهاز، ويعني ذلك أنه يجب على المستخدم تفعيل جدار النار، وتركيب تطبيق مضاد للبرامج التجسسية في حاسوبه. وتأكدنا أثناء استخدام قارئ بصمات الأصابع من مايكروسوفت، أنه سهل الاستخدام جداً، وينطبق الأمر ذاته على تطبيق إدارة كلمات المرور DigitalPersona Password Manager 2.0 سهل الاستخدام أيضًا. ويمتاز هذا القارئ بإمكانية إدارة عمليات استيراد وتصدير كلمات المرور. ونجح أيضًا في العمل بسرعة كبيرة أثناء استخدامه على أرض الواقع في التحقق من بصمات الأصابع. ويمتاز هذا القارئ أيضًا بواجهة دخول سريعة جداً، ولكنه متوافق مع المتصفح إنترنت إكسبلورر فقط، وتأكدنا من ذلك بعد أن حاولنا تشغيله مع المتصفحين أوبرا وفايرفوكس، حيث لم يتمكن من التعرف على شاشات المرور المعروضة في هذين المتصفحين. والجدير ذكره أن قارئ بصمات الأصابع هذا لا يشفر البيانات التي يرسلها إلى الحاسوب الشخصي الموصول معه، لذلك نعتقد أنه على مايكروسوفت أن تضيف إلى هذا القارئ ميزة تشفير البيانات. ونؤكد في نهاية هذه المراجعة، على أن هذا القارئ يعد واحداً من أجهزة الإدخال المثالية للمستخدمين الراغبين بتوفير المزيد من الحماية أثناء تصفح إنترنت.

LINKSYS®
A Division of Cisco Systems, Inc.

I Want Freedom

At the Speed of N!



Internet. Voice. Entertainment - All at once, Anywhere.

Surf the web, enjoy high definition video, listen to your digital music collection, and make Internet phone calls – all at the same time. With whole-home coverage that virtually eliminates dead spots, Wireless-N delivers the freedom to work and play everywhere, without the hassle of running new wires.

- Up to 4X the range for whole-home coverage that virtually eliminates dead spots.
- Up to 12X the speed of the older Wireless-G standard
- Compatible with existing Wireless-G and -B products.
- Easy to install and easy to use. Set it and forget it.

iwant linksys .com

Linksys. Nobody makes networking easier!

For product details visit www.linksys.com/ae or call 009714 390 7889 or email us at sales.mea@linksys.com



WRT300N Wireless-N Broadband Router

Cisco Systems

سواقة التسجيل
Asus DRW-1814BLT Light Scribe SATA



- السعر: 59 دولاراً
- الشركة: ASUS Computer ME، 97142833728+
- موقع ويب: www.asus.com

التقييم ★★★★★

تدعم معظم اللوحات الأم الموجودة حالياً في الأسواق منافذ SATA، وتأتي جميع نماذج الجيل الحالي من اللوحات الأم، مجهزة بإمكانيات متواضعة لتوصيل أجهزة IDE، وبعضها لا يقدم هذا الدعم أبدًا حالياً، لذلك أصبح الطلب كبيراً على سواقات التسجيل على أقراص DVD التي تدعم منفذ التوصيل SATA. وللأسف لا يوجد حالياً في الأسواق سوى عدد قليل من سواقات التسجيل الداخلية على أقراص DVD، تدعم منفذ التوصيل SATA. لذا تعد السواقة ASUS DRW-1814BLT واحدة من سواقات التسجيل القليلة الموجودة حالياً في الأسواق، التي تدعم منفذ التوصيل SATA. وتدعم السواقة التسجيل على عدة هيئات لأقراص DVD، كما تدعم التسجيل على أقراص DVD+R و DVD-Rبسرعة اسمية تبلغ 18x. وتمتاز هذه السواقة أيضًا بدعمها لسرعات اسمية أعلى في التسجيل على أقراص DVD ثنائية الطبقة، وصلت إلى السرعة 8X. وتحظى هذه السواقة بجسم أنحف بمقدار النصف مقارنة مع السواقات القياسية، مما يتيح تثبيتها بسهولة في مكانها المخصص، كما يتيح استخدام المنفذ SATA التقليل من فوضى الكبلات التي اعتدنا مشاهدتها في صناديق النظام، ولا ريب أن هذا سيساعد على مرور التيارات الهوائية بسهولة أكبر داخل صندوق النظام، مما يتيح قدرات تبريد أكبر، ولا ننسى أيضًا أن منفذ SATA أصغر حجماً. وتطل السواقة DRW-1814BLT بواجهة مطلية باللون الأسود الأنيق، وترفق معها أسوس التطبيقين Nero Express و Asus DVD software، بالإضافة إلى قرص DVD فارغ، وتدعم أيضًا التقنية LightScribe التي تسمح للمستخدم بحفر العناوين والأشكال الفنية على السطح العلوي للأقراص الضوئية التي تدعم هذه التقنية. كما تدعم السواقة التسجيل على أقراص DVD-RAM بسرعة 14X، وكنا نتمنى لو أن أسوس أرفقت مع هذه السواقة قرص يدعم التسجيل بسرعة 14X. وتمكنت سواقة التسجيل DRW-1814BLT في اختباراتنا، من تسجيل بيانات مصنفة بحجم 4.33 جيجابايت على أقراص DVD+R، بزمن ممتاز بلغ 6 دقائق و12 ثانية. وحققت معدلاً جيداً في قراءة البيانات بلغ 9.06X. ونعتقد أن قدرة هذه السواقة على دعم عدة هيئات يجعلها خياراً جيداً يستحق إنفاق النقود على شرائها، خصوصاً وأنه يبدو واضحاً أن سواقات التسجيل على أقراص HD DVD و أقراص بلوراي، تحتاج سنة على الأقل لتنتشر في الأسواق.

القرص الصلب
Seagate Barracuda ST3500630A

يعد القرص الصلب Barracuda ST3500630A مثالاً آخر على الأقراص الصلبة التي تعتمد تقنية التخزين العمودي من شركة سيجيت. وتسمح هذه التقنية الجديدة بالتخزين بكثافة أعلى للبيانات، مما يتيح زيادة سعة التخزين ورفع مستوى الاعتمادية في الأقراص الصلبة، قياساً إلى الأقراص الصلبة التقليدية التي تعتمد تقنية التخزين الأفقي. ولا ندري لماذا جعلت سيجيت هذا القرص الصلب يعتمد على المنفذ ATA، بدلاً من المنفذ SATA الأكثر انتشاراً وشعبية. ويحظى القرص الصلب ST3500630A بذاكرة وسيطة بسعة 16 ميجابايت، كما يعمل بسرعة دوران تصل إلى 7200 دورة في الدقيقة، ويتسع لتخزين بيانات بحجم ضخم يصل إلى 500 جيجابايت.

ولم ينجح القرص الصلب ST3500630A بتقديم سوية أداء عالية في جميع اختباراتنا قياساً إلى شقيقه Barracuda ES. حيث وصل معدله في قراءة البيانات إلى 64.4 ميجابايت في الثانية في الاختبار HD Tach، وهي النتيجة ذاتها التي حققها Barracuda ES، وبلغ معدله في كتابة البيانات 37.8 ميجابايت في الثانية، وهو نصف معدل شقيقه Barracuda ES.

وتمكن ST3500630A من تحقيق نتائج مثيرة للاهتمام في الاختبارات الواقعية، حيث استغرق دقيقة و41 ثانية في اختبار نقل بيانات بحجم 1.3 جيجابايت من قرص صلب لآخر، وهي

سواقة التسجيل الخارجية Samsung WriteMaster SE-S184



- السعر: 43 دولاراً
- الشركة: Samsung Gulf Electronics، +97142666216
- موقع ويب: www.samsung.com/mea

التقييم

PC MAGAZINE العربية تنصح بالمنتج

تعد سواقة التسجيل الخارجية WriteMaster SE-S184 على أقراص DVD من سامسونج خياراً مثالياً للمستخدمين الباحثين عن سواقة تسجيل سريعة وقوية الأداء. وتدعم السواقة SE-S184 التسجيل على جميع هيئات أقراص DVD بدءً من الهيئتين DVD +R و -R وانتهاءً بهيئتي الأقراص DVD ثنائية الطبقة وDVD RAM. وتمتاز بتصميم شبيه بسواقات التسجيل المبيتة وهيكل أسود أنيق مزنر بزنار فضي جميل. وتستخدم سواقة التسجيل SE-S184 منفذ USB2.0 مما يجعلها متوافقة مع معظم الحواسيب المنتشرة في الأسواق حالياً. ولا تقدم هذه السواقة أي شيء استثنائي على صعيد مزاياها الفيزيائية، إذ لا يوجد على واجهتها الأمامية سوى مصباح صغير LED، وزر لفتح وإغلاق صينية الأقراص. ولا توفر على واجهتها الخلفية أية منافذ للصوت، كما أنها غير مجهزة بموائم مبيت للتزود بالطاقة الكهربائية. وسيسر المستخدمون المهتمون بتوفير إمكانية كتابة ورسم عناوين خاصة على أقراصهم الضوئية، بقدرة هذه السواقة على دعم التقنية LightScribe التي تسمح للمستخدم بحفر العناوين والأشكال الفنية على السطح العلوي للأقراص الضوئية التي تدعم هذه التقنية. وتمكنت السواقة SE-S184 من تقديم أداء جيد في الاختبارات، حيث أوشك معدل سرعتها في قراءة البيانات أن يصل إلى القيمة 9.11X، في الاختبار Nero CD-DVD. ولم تزدد نسبة إشغالها لطاقة المعالج عن 53٪ وهي نسبة ليست بالسيئة جداً. واستغرقت 6 دقائق و17 ثانية في اختبار كتابة بيانات مصنفة يبلغ حجمها 4.33 جيجابايت على أقراص DVD +R، وتمكنت بذلك من بلوغ سرعة رائعة في هذا الاختبار وصلت إلى القيمة 16X. وتعد هذه السواقة واحدة من أسرع سواقات التسجيل الخارجية على أقراص DVD المتوفرة حالياً في الأسواق، إذ تدعم التسجيل على أقراص DVD بسرعة تساوي 18X. ونجحت في الاختبارات الواقعية من تحقيق نتائج جيدة، حيث اجتازت اختبار استخراج ملف فيديو من الهيئة VOB حجمه يساوي 4.3 جيجابايت، بزمن بلغ 5 دقائق و7 ثوان. واستغرقت 6 دقائق و59 ثانية في اختبار نسخ البيانات على قرص DVD. وتعد السواقة SE-S184 واحدة من السواقات التي تقدم المزايا الأساسية في التسجيل على أقراص DVD من عدة هيئات، وتدعم التسجيل على أقراص DVD التي تحقق معايير سرعة الكتابة 18X، كما تدعم التسجيل على الأقراص DVD RAM بسرعات عالية تصل إلى القيمة 12X. لذلك نعتقد أن السواقة الخارجية SE-S184 واحدة من الخيارات الملائمة في أخذ النسخ الاحتياطية، ولا ريب أن ثمنها البالغ 43 دولاراً يجعلها واحدة من الخيارات المثالية للمستخدمين الباحثين عن سواقات تسجيل خارجية ذات توافقية عالية، وأداء قوي.



نتيجة أسرع بمقدار أربع ثواني من شقيقه Barracuda E. ولكنه عاود إلى التخلف عن شقيقه في اختبار نقل البيانات من قسم لآخر على القرص الصلب ذاته، وكانت هذه النتائج أقل من نتائجه التي حققها في نقل البيانات من قرص لآخر. وكان الوقت الذي استغرقه في اجتياز اختبار نقل ملف بيانات بحجم 700 ميجابايت من قسم لآخر على القرص الصلب ذاته، ضعف الوقت التي استغرقه في اختبار ذاته، ولكن عند نقل البيانات إلى قرص صلب آخر. ويبدو واضحاً من النتائج السابقة، أن القرص الصلب ST3500630A بطيء جداً في قراء وكتابة البيانات داخلياً في القرص الصلب ذاته، قياساً إلى سرعته في قراءة وكتابة البيانات من قرص صلب لآخر، ولكن على الرغم من ذلك يعد واحداً من أفضل الأقراص الصلبة الموجهة للاستخدام في الحواسيب المكتبية.

التقييم

- السعر: 175 دولاراً
- الموزع: Quality Computers، +97143522562
- موقع ويب: www.seagate.com

بطاقة الذاكرة A-Data Info SD Super (2GB)



ينتشر استخدام بطاقات الذاكرة SD كواحدة من وسائط التخزين الشائعة في الكثير من الأجهزة الإلكترونية باختلاف أنواعها. ونجحت إجمالاً بطاقات الذاكرة miniSD و Transflash (تعرف أيضًا بالاسم microSD) منذ إطلاقها بالانتشار على حساب بطاقات الذاكرة SD ذات المقاس الكامل، التي أصبح انتشارها الآن محدوداً، خصوصاً في مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة، والكاميرات الرقمية. وعلى الرغم من أن بطاقة الذاكرة A-Data Info SD تنتمي إلى فئة بطاقات الذاكرة SD إلا أنها تمتاز بوظيفة فريدة لم نشاهدها من قبل في مثل هذا النوع من بطاقات الذاكرة. إذ تستطيع بطاقة الذاكرة هذه تزويد المستخدم باسمها والمساحة الفارغة المتاحة على البطاقة. وتعتمد بطاقة الذاكرة A-Data في توفير هذه الميزة على التقنية bi-stable التي تستطيع عرض المعلومات على ورق عرض إلكتروني (EPD)، حيث يستطيع هذا النوع من الورق الإلكتروني عرض المعلومات بتباين عالي الوضوح من دون الحاجة إلى استهلاك كميات كبيرة من الطاقة الكهربائية. ونجحت البطاقة A-Data في اختبارات الأداء بأن تكون أسرع من منافستيها Connect3D C3D 4204 SD و Sandisk SDHC. وتمكنت في الاختبار HD Tach من تحقيق نتائج وصلت إلى 4.8 ميجابايت في الثانية في كتابة البيانات، و4.7 ميجابايت في الثانية في قراءة البيانات، للتخلف في هذا الاختبار عن بطاقة الذاكرة SanDisk SDHC. وسطع نجم بطاقة الذاكرة A-Data قوياً في الاختبارات الواقعية التي تقدمت فيها بهامش كبير على منافستيها، حيث أنهت اختبار نقل لفات صور من النوع JPEG بحجم يساوي 60 ميجابايت، بزمن قصير بلغ 17.51 ثانية، وأنهت اختبار نقل ملف بيانات متعاقبة، بزمن بلغ 14.10 ثانية. كما اجتازت اختبار نقل بيانات مصنفة بحجم 60 ميجابايت، بزمن بلغ دقيقة و19 ثانية. وعلى الرغم من الأداء العالي لبطاقة الذاكرة A-Data Info، والميزة الفريدة التي تقدمها، إلا أننا نعتقد أن ثمنها باهظ قليلاً، حيث تصل تكلفة هذه البطاقة التي تتسع لتخزين بيانات بحجم 2 جيجابايت إلى 50 دولاراً، وننوه إلى أن هذه البطاقة تتوفر بنموذجين آخرين الأول بسعة تخزين تساوي واحد جيجابايت، ويتسع النموذج الثاني لتخزين بيانات بحجم 512 ميجابايت.

التقييم ★★★★☆

- السعر: 50 دولارًا.
- الموزع: ECHO DUBAI، 97143930091+
- موقع ويب: www.adata.com.tw

بطاقة الذاكرة Connect3D C3D 4204 SD (2GB)



حذت شركة Connect3D حذو شركة Foxconn في المناورة على تخفيض أسعار بطاقات الذاكرة التي تنتجها، وهذا ما نلمسه بشكل واضح في بطاقة الذاكرة C3D 4204 ذات الثمن المغري جداً، وبخلاف بطاقة الذاكرة A-Data، تعتمد هذه البطاقة مظهراً بسيطاً.

ولم تنجح بطاقة الذاكرة C3D 4204 بتقديم أداء قوي جداً في الاختبارات، حيث استغرقت وقتاً طويلاً بلغ 6 دقائق و43 ثانية، في نقل مجلد بيانات مصنفة حجمه يساوي 60 ميجابايت. وكانت بطيئة جداً في اختبار نقل ملف بيانات متعاقبة الذي استغرقت فيه 26.42 ثانية، ووصل بطئها إلى ذروته في اختبار نقل ملفات JPEG، الذي أنهته بزمن بلغ 44.15 ثانية.

ولكن نعتقد أن ثمن بطاقة الذاكرة C3D 4204 البالغ 24 دولارًا، يجعلها الأقل تكلفة بين جميع بطاقات الذاكرة SD ذات السعة 2 جيجابايت المتوفرة حالياً في الأسواق. ونعتقد أن هذه البطاقة هي خيارك المثالي، إذا كنت لا تهتم كثيراً بالحصول على بطاقة ذاكرة SD تدعم نقل البيانات بسرعات عالية.

التقييم ★★★★☆

- السعر: 24 دولارًا.
- الشركة: Connect 3D، 971502463319+
- موقع ويب: www.connect3d.com

ECS ELITEGROUP

Simply Smart

ECS 20th Anniversary

The Vista Collection

New Arrivals



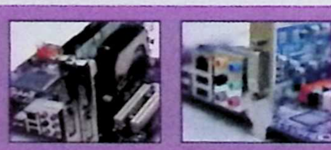
New Line of Vista Premium Solutions

Powerful Intel-based motherboards offer great performance and prices for the perfect Windows Vista experience.

945GCT-M

Best Digital Display Expansibility





Enhanced Digital Graphics Interface (E.D.G.I.)

945GCT-M is equipped with an ***Enhanced Digital Graphic Interface (E.D.G.I.)*** that enables you to plug in two PCIe graphics cards for up to quad display output, or add a Media Expansion Card for CRT, DVI flat panels, simultaneous DVI and flat panel, S-Video, TV-Out, Video-in and more.

- Supports Intel® Core™2 Duo processors
- Supports FSB 800/533 MHz
- Supports Dual DDR2 533 memory
- Integrated Intel® GMA 950
- Features 1 PCIe X16, 1 PCIe X4
- Build-in 10/100 LAN
- Supports SATAII 3Gb/s
- Integrated 6 channel high definition audio

P965T-A

Best Gaming Board



- Supports Intel® Core™2 Quad/Extreme processors
- Supports FSB 1066/800/533 MHz
- Supports Dual DDR2 800 memory
- Features 1 PCIe X16, 1 PCIe X4
- Build-in Gigabit LAN
- Integrated 8 channel high definition audio
- Supports SATAII 3Gb/s with RAID 0, 1, 0+1 function

945GZT-M

Best Entry Vista Solution



- Supports Intel® Core™2 Duo processors
- Supports FSB 800/533 MHz
- Supports Dual DDR2 533 memory
- Integrated Intel® GMA 950
- Features 1 PCIe X4
- Build-in 10/100 LAN
- Supports SATAII 3Gb/s
- Integrated 6 channel high definition audio

Free gifts, Online for details.

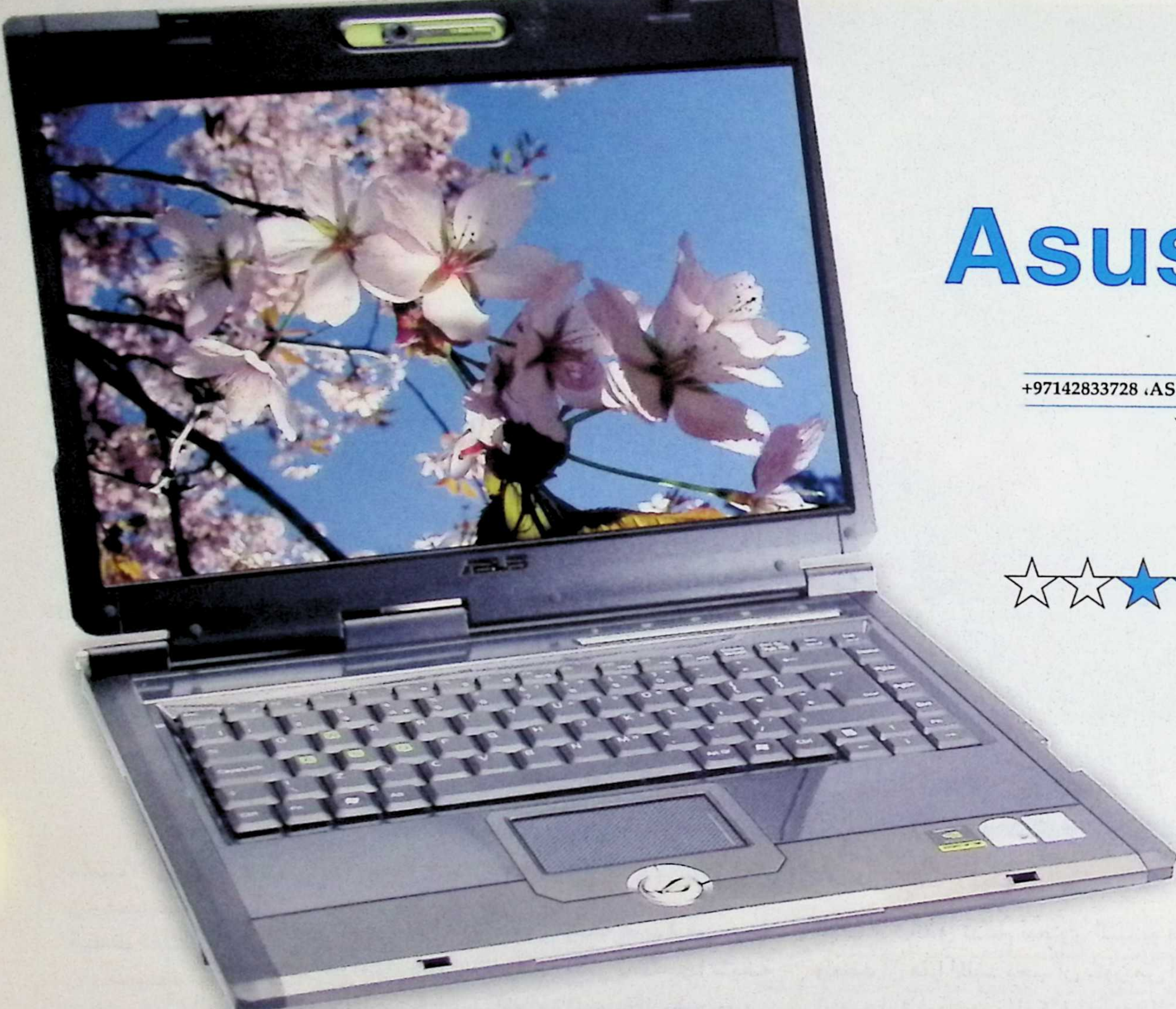
www.ecs.com.tw

حواسيب مفكرة

قوية لحياة مديدة



جمعنا في هذا الجولة تسع حواسيب مفكرة، أربع منهما من فئة حواسيب المفكرة الموجهة للترفيه والكاملة المزايا، وثلاث أخرى تنتمي إلى فئة حواسيب المفكرة النحيفة فائقة قابلية الحمل، وهي موجهة لقطاع الأعمال، واخترنا حاسوبي مفكرة من فئة حواسيب المفكرة الاقتصادية يقل ثمنهما عن 1000 دولار. وحرصنا على اختبار هذه الحواسيب على مختلف الصعد التي تهم عشاق الألعاب ورجال الإعمال كثيري التنقل والمستخدمين الراغبين بالحصول على حواسيب مفكرة اقتصادية مؤهلة لإنجاز مهام عملهم اليومية، بدءاً من السرعة وقوة الأداء، وانتهاءً بشاشات العرض القوية القادرة على دعم كثافات نقطية ممتازة. وننوه إلى أن هذه الجولة لا تمثل اختباراً جماعياً لحواسيب تخضع لمعايير معينة، وإنما هي جولة جمعنا فيها باقة من حواسيب المفكرة التي تثير اهتمام شرائح واسعة من المستخدمين.



Asus G1

السعر: 2370 دولارًا.
الشركة: ASUS Computer ME، +97142833728
موقع ويب: www.asus.com

التقييم ★★★☆☆

يعد حاسوب المفكرة G1 مثالاً واضحاً على براعة التصميم والأسلوب، قدمته أسوس ليكون واحداً من حواسيب المفكرة المكرسة للألعاب. وسيسر هواة الألعاب لحظة فتح هذا الحاسوب بمشاهدة أربعة مفاتيح خضراء اللون، هي المفاتيح W وA وS وD، تؤمن جميع متطلبات هواة الألعاب المتمرسين.

يعتمد حاسوب المفكرة G1 على المعالج T5600 الذي يعمل بتردد يساوي 1.83 جيجاهرتز، وإن كنا نتوقع أن نشاهد في هذا الحاسوب معالج يعمل بتردد لا يقل عن 2.0 جيجاهرتز، حتى يتمكن من الإيفاء بمهارة بجميع متطلبات تشغيل الألعاب عالية المستوى. وجهزت أسوس حاسوبها G1 أيضًا بسواقة تسجيل على أقراص DVD من عدة هيئات، وذاكرة DDR2 بسعة جيجابايت واحد، تعمل بتردد يساوي 667 ميجاهرتز، وقرصاً صلباً يتسع بيانات بحجم 160 جيجابايت. ويدعم حاسوب المفكرة G1 مجموعة من خيارات التوصيل، تتضمن معايير الاتصال اللاسلكي 802.11a/b/g، وبلوتوث وجيجابت إيثرنت. ويحظى هذا الحاسوب أيضًا بتصميم أنيق وماهر لهيكله الخارجي، وماوس ضوئي ذو تصميم مخصص ومميز.

ولاحظنا أيضًا أن شاشته الكريستالية مثبتة على مفصل قوي، وخلافاً لمعظم حواسيب المفكرة لا تتأثر شاشة هذا الحاسوب بظهور تموجات فيها، نتيجة للطباعة بسرعة وخشونة على لوحة المفاتيح. ويمتاز الجزء الموجود تحت لوحة المفاتيح من هيكل الحاسوب بمتانته وقوته ولكنه في الوقت عينه يساهم في جعله ثقيل الوزن قليلاً. ويعتمد G1 على محرك رسوميات قوي، مجهزة بمعالج الرسوميات GeForce Go 7700 من إنفيديا وذاكرة مبيتة بسعة 512 ميجابايت. وعند إدخاله إلى الاختبارات نجح حاسوب المفكرة G1 بكسب إعجابنا بعدد من النتائج القوية، ولكنه لم يقدم أداءً قوياً في اختبار تشغيل اللعبة F.E.A.R تحت الكثافة النقطية 1024×768 بكسل، الذي خرج منه بنتيجة متواضعة جداً بلغت 30 إطارًا في الثانية. وقدمت بطاريته أداءً مثيراً للإعجاب في اختبار زمن تشغيل البطارية الذي خرجت منه بزمن بلغ 100 دقيقة. وفي النهاية لا يسعنا إلا أن نتمنى لو أن حاسوب المفكرة G1 مجهز بمعالج أسرع، ليسد الثغرة الصغيرة التي فتحتها بطاقة الرسوميات، التي تعاني من بطء معالج الرسوميات فيها قليلاً.



Asus V1J

السعر: 1744 دولارًا.
الشركة: ASUS Computer Middle East، 97142833728+
موقع ويب: www.asus.com

التقييم

يقدم حاسوب المفكرة V1J من أسوس توليفة فريدة من روعة التصميم وقوة الأداء والمزايا الرائعة التي تحتاجها طبقة الخبراء بين مستخدمي حواسيب المفكرة الموجهة للترفيه. ويبهر هذا الحاسوب العين بمنظره الأنيق المغطى بالألمنيوم المصقول المطعّم بإنهاءات أنيقة من معدن الكروم. ونجح بأن يخفي داخل هيكله الأنيق واللامع منافس قوي وعنيد، موجه خصيصاً لخدمة المستخدمين الخبراء الذين يحتاجون لحواسيب مفكرة قوية. ويعتمد حاسوب المفكرة V1J في قوته على المعالج كور 2 دو T7200 من إنتل، يعمل بتردد يساوي 2 جيجاهرتز، وذاكرة رام من النوع DDR2 بسعة جيجابايت واحد، تعمل بتردد يساوي 667 ميجاهرتز، وقرص صلب ذو سعة ضخمة تساوي 100 جيجابايت. ويمتاز هذا الحاسوب بتضمنه بطاقة الرسوميات ATI Radeon X1700 المجهزة بذاكرة رام مخصصة بسعة تساوي 512 ميجابايت.

ويطل حاسوب المفكرة V1J بشاشة كريستالية من المقاس 15.4 بوصة، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية رائعة تساوي 1050×1680 بكسل. ويقدم هذا الحاسوب لمستخدميه أيضًا ميكروفوناً مبيتاً وكاميرا ويب مبيتة تدعم التقاط الصور بكثافة نقطية تساوي 1.3 ميجابكسل، تطل بعينها من الإطار العلوي المحيط بالشاشة. وبالإضافة إلى المنفذ H-DVI، يوفر V1J الإصدارة الذي تدعم محتوى الفيديو فقط من المنفذ HDMI، ونعتقد أن هذا المنفذ يجب أن يكون من المنافذ القياسية الواجب توافرها في حواسيب المفكرة الموجهة للترفيه.

ونجح حاسوب المفكرة V1J بتحقيق نتائج مرتفعة ومشرفة في اختباراتنا، باستثناء أدائه في اختبار زمن تشغيل البطارية الذي خرج منه بزمن بلغ 57 دقيقة وحسب.

ونظراً لمقاس شاشته البالغ 15.4 بوصة، كان لا بد لهذا الحاسوب من أن يضحي بعدم إضافة مفاتيح الاختصار ولوحة المفاتيح الرقمية، غير أنه يحظى بقارئ لبصمات الأصابع، من أجل توفير المزيد من الحماية ولمنع للغرباء وغير المصرح لهم بتشغيله واستخدامه. ويوجد قارئ بصمات الأصابع بين زري السهمين الأيمن والأيسر أسفل رقعة اللمس. وتبين لنا عند تجريب أزرار رقعة اللمس أنها قاسية قليلاً، وفي الغالب لن يكون المستخدم قادراً على التمييز فيما إذا كان قد ضغط عليها بشكل صحيح أو لا. وقبل أن ننتهي من هذه المراجعة، لا بد أن نشير هنا إلى ميزة جيدة يوفر هذا الحاسوب وهي التقنية Splendid Video Enhancement التي توفر تشكيلة مسبقة التعريف من درجات السطوع والتباين والألوان، وعلى الرغم من عدم وجود ملصق على هذا الجهاز يوضح أنه متوافق مع ويندوز فيستا، إلا أنه يمتلك جميع المكونات الأساسية التي تضمن تشغيل فيستا.

HP dv9000 (9075)

السعر: 1853 دولارًا.
الشركة: Hewlett-Packard، +97143662020،
موقع ويب: www.hp.com/me

التقييم ★★★★☆



يعد حاسوب المفكرة dv9075 نقطة انطلاق رائعة لأولئك الباحثين عن حواسيب مفكرة ملائمة ومريحة في الاستخدام تماماً مثل الحواسيب المكتبية، من غير أن يفقدوا مزايا المرونة وسهولة التنقل، التي تقدمها حواسيب المفكرة، لذلك صُمم حاسوب المفكرة dv9075 ليكون بديلاً عن الحاسوب المكتبي، ناهيك عن قدرته على تشغيل نظام التشغيل الجديد ويندوز فيستا. ويعد هذا الحاسوب الأقوى في سلسلة حواسيب المفكرة 9000 التي تقدمها شركة إتش بي (هيولت باكارد). ويعتمد حاسوب المفكرة dv9075 على المعالج ثنائي النوى T5600 من إنتل، يعمل بتردد يساوي 1.83 جيجاهرتز، ويعد هذا المعالج أكثر من كافٍ لتنفيذ المهام اليومية التي يحتاجها عادة مستخدمي الحواسيب المكتبية، ويعتمد أيضًا على ذاكرة رام سعتها واحد جيجابايت (يمكن ترقيتها إلى السعة 2 جيجابايت) من النوع DDR2 تعمل بتردد يساوي 667 ميجاهرتز، وقرص صلب SATA يتسع لتخزين بيانات بحجم 80 جيجابايت، ويدعم العمل بسرعة دوران تساوي 5400 دورة في الدقيقة. وسيسر أنصار ويندوز فيستا، عندما يعلمون أن هذا الحاسوب مجهزة ببطاقة الرسوميات NVIDIA GeForce Go 7600 المجهزة بذاكرة رام مكرسة تبلغ سعتها 256 ميجابايت، مما يضفي متعة كبيرة عند تشغيل الألعاب عالية الوضوح. وحسناً فعلت إتش بي بتجهيز هذا الحاسوب بسواقة أقراص ضوئيةHD DVD قادرة على تشغيل الأقراص الضوئية ثنائية الطبقة DVDR/RW SuperMulti والتسجيل عليها. وتوفر إتش بي مع هذا الحاسوب أيضًا فيلم فيديو عالي الوضوح مخزن على قرص DVD عالي الوضوح، تكلفتة لطيفة منها تذكر فيها المستخدمين، بأن هذه السواقة تدعم تشغيل أقراص DVD عالية الوضوح، التي بدأت حالياً بدق أبواب أسواق منطقة الشرق الأوسط. ويطل حاسوب المفكرة dv9075 بشاشة كريستالية لامعة عريضة من المقاس 17 بوصة، تدعم عرض المحتوى عالي الوضوح بكثافة نقطية تساوي 1400×900 بكسل، وهي كثافة أقل بقليل مما توقعناه، خصوصاً وأن الشاشات الكريستالية من المقاس 17 بوصة، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية تساوي 1680×1050 بكسل. ونود هنا أن نثني على شركة إتش بي، لنجاحها في هذا الحاسوب بتوفير مساحات واسعة في واجهة الحاسوب، أتاحت تركيب لوحة مفاتيح من المقاس الكامل، يوجد إلى جانبها لوحة مفاتيح رقمية منفصلة. ويمتاز حاسوب المفكرة dv9075 بجودة بناء رائعة جداً، وكغيره من حواسيب المفكرة من السلسلة dv ،يحتضن كاميرا مبيتة تدعم التقاط الصور بكثافة نقطية تساوي 1.3 ميجابكسل، ومجاهير Altec Lansing قوية الأداء. ويأتي مع هذا الحاسوب أيضًا جهاز للتحكم عن بعد بمشغل الوسائط الإعلامية. وقدم حاسوب المفكرة dv9075 في اختباراتنا أداءً ممتازاً جداً، يعد الأفضل تقريباً، حيث نجح في هذه الاختبارات بأن يكون الأسرع والأقوى، أكثر مما يوحي به حجمه الكبير. ونجح بأن يشق طريقه إلى القمة بتسجيل نتيجة رائعة في تشغيل اللعبة FEAR بلغت 53 إطار في الثانية. ونعتقد أن أدائه الممتاز يجعله في سوية واحدة مع حواسيب المفكرة المكرسة لتشغيل الألعاب. ونجحت بطاريته في تقديم زمن تشغيل أكثر من جيد بلغ ساعة واحدة و33 دقيقة متواصلة. ونجح أيضًا في اختبارات الإنتاجية بأن يحجز له مكاناً في القمة بين منافسيه. ونظراً لمجموعة مزايا الترفيه الرائعة التي يقدمها بالإضافة إلى أدائه الرائع، ونجد أن حاسوب المفكرة dv9075 يستحق بلا تردد جائزة المجلة تشيد بالمنتج.



LG W1 Pro

السعر: 1716 دولارًا.
الشركة: LG Electronics، 97143598895+
موقع ويب: http://ae.lge.com

التقييم ★★★☆☆

لن تشعر وأنت تشاهد حاسوب المفكرة W1 Pro بأي شي استثنائي في مظهره، ولا نعني بذلك أنه غير جيد، بل نقصد بأنه ذو تصميم خارجي تقليدي اعتدنا عليه في عالم حواسيب المفكرة، لذلك قد يدور في خلد من يشاهده أن ينتمي إلى الجيل السابق من حواسيب المفكرة، ومما يزيد هذا الشعور وجود المنفذ المتوازي القديم الذي انقرض من عالم حواسيب المفكرة.

ولكن مما لا شك فيه أن حاسوب المفكرة W1 Pro ينتمي بقوة إلى الجيل الحالي المتطور من حواسيب المفكرة، فهو يعتمد على المعالج إنتل كور 2 دو T7200، يعمل بتردد يساوي 2 جيجاهرتز، وذاكرة رام من النوع DDR2 بسعة جيجابايت واحد، تعمل بتردد يساوي 667 ميجاهرتز، وقرص صلب يعمل بسرعة دوران تساوي 5400 دورة في الدقيقة، يتسع لتخزين بيانات بحجم 160 جيجابايت.

ويحظى ببطاقة الرسوميات المتطورة Radeon X1600 من شركة ATI، مجهزة بذاكرة رام مكرسة تبلغ سعتها 512 ميجابايت. ويطل حاسوب المفكرة W1 Pro بشاشة كريستالية عريضة من المقاس 17 بوصة، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية رائعة تساوي 1680×1050 بكسل.

ولا ريب أن مجموعة المكونات المتطورة التي تحدثنا عنها آنفاً، أهلت حاسوب المفكرة W1 Pro لتقديم أداء رائع في اختباراتنا، ولا ننسى الدور الرائع لبطاقة الرسوميات فيه، التي ساهمت بشكل قوي في تمكين هذا الحاسوب من تحقيق نتائج جيدة في الاختبارين 3DMark05 و FEAR. ولم يخيب الظن باختبارات الإنتاجية التي حقق فيها نتائج جيدة أيضًا. ونجحت بطاريته في اجتياز اختبار زمن تشغيل البطارية بزمن بلغ ساعة ونصف. ولكن لا يكفي أن يكون الحاسوب مجهزاً بمكونات أساسية قوية جداً، حتى يكون ممتازاً جداً، وهذا ما لمسناه في هذا الحاسوب القوي جداً، الذي يفتقر للأسف إلى مجموعة من المزايا الذكية والماهرة.

ولا ريب أن قدرته التنافسية ستكون أفضل بكثير، لو أنه كان مجهز بكاميرا ويب مبيتة، أو جهاز تحكم عن بعد بمركز الوسائط الإعلامية، أو منفذ HDMI. وعلى الرغم من أن شركة إل جي تعد رائدة في تقنية السواقات الضوئية، وكانت واحدة من الشركات الأوائل التي نجحت في دمج سواقات dual-HD DVD أو Blu-ray، ولكن للأسف لم نشاهد ذلك في هذا الحاسوب. ونعتقد أن شركة إل جي، بحاجة إلى أن تعيد التفكير بتصميم حاسوب المفكرة W1 Pro، ومجموعة المزايا التي يقدمها، بما يتماشى مع المكونات الأساسية القوية جداً الموجودة فيه.

Asus W5F



السعر: 1817 دولارًا.

الشركة: ASUS Computer ME،

+97142833728 موقع ويب: www.asus.com

التقييم

يزهو W5F بتقديم مجموعة من المزايا المتطورة التي قلما نشاهدها في حواسيب المفكرة فائقة قابلية الحمل الموجهة لعالم الأعمال. ويطل بهيكل أنيق، مغطى بتوليفة موفقة من الألوان العاجي والأبيض والأسود، ويزدان إطار شاشته العلوي، بكاميرا ويب تدعم الدوران بزاوية أكبر، وتلتقط الصور بالكثافة النقطية 1.3 ميجابكسل. ويؤمن الدعم اللازم لعرض الرسوميات بوضوح، بوساطة طقم الرسوميات GMA 950 المبيت فيه. كما تمتاز شاشته الكريستالية ذات المقاس 12.1 بوصة، بإنهاءات رائعة وجميلة. ويحتضن الإطار الجانبي لشاشته مايكروفون مبيت وزر للتحكم بشدة الصوت في الميكروفون، وزر لتسجيل مقاطع الفيديو والتقاط الصور الرقمية بوساطة كاميرا ويب المبيتة. وستشاهد المجاهير مستقرة في الإطار السفلي لشاشته.

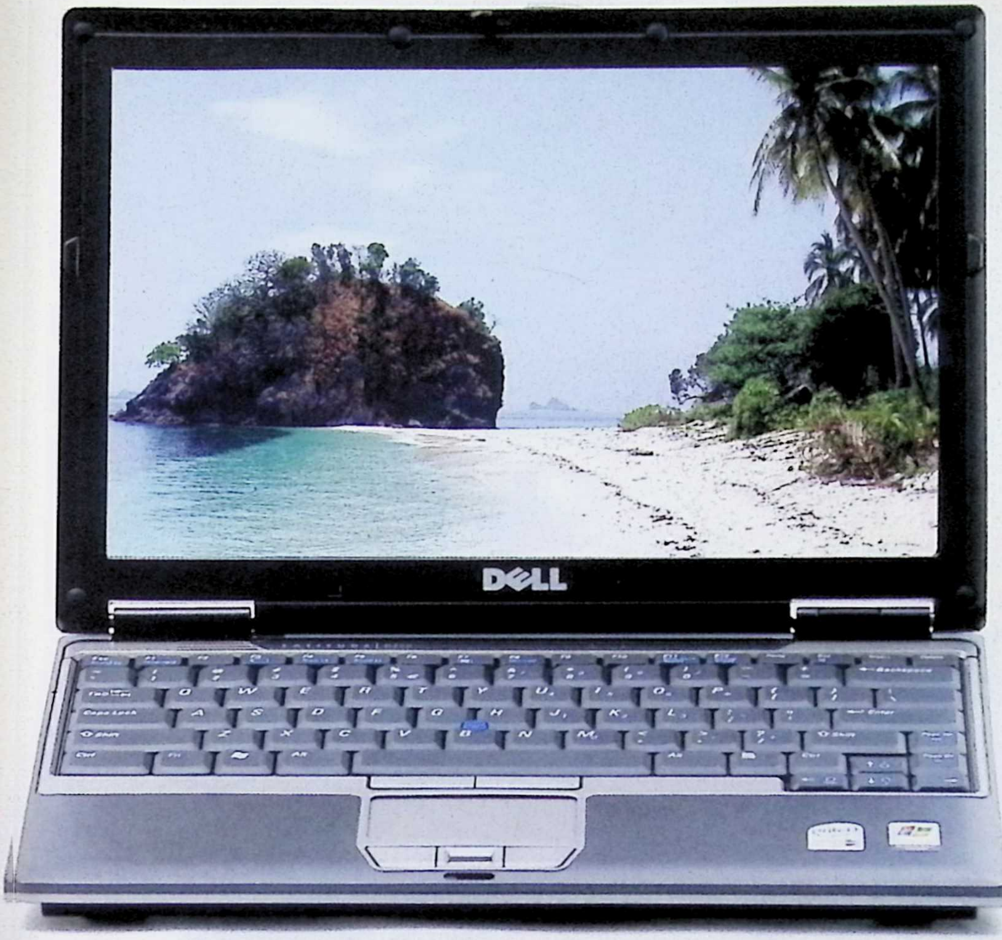
ويعتمد W5F على المعالج إنتل كور دو T2400، الذي يعمل بتردد يساوي 1.83 جيجاهرتز، وذاكرة رام من النوع DDR2 ذات سعة قليلة تساوي 512 ميجابايت، نعتقد أنها يجب أن ترقى إلى السعة واحد جيجابايت على الأقل. كما يمتاز هذا الحاسوب بوزن خفيف يبلغ 1.6 كيلو جرام، وجسد نحيل تبلغ سماكته 31 ملم بسبب وجود سواقة مبيتة للتسجيل على أقراص DVD. وقد يكون بروز بطاريته من الخلف هو الشيء الوحيد الذي لم يحظى بإعجابنا.

ونعتقد أن السعة القليلة للذاكرة رام في حاسوب المفكرة W5F هي السبب الرئيس وراء نتائجه المتواضعة في الاختبارات، مثل نتيجته القياسية التي بلغت 12.7 نقطة في الاختبار Business Winstone. وننوه أيضًا إلى زمن تشغيل بطاريته المتواضع، الذي بلغ ساعة و29 دقيقة. ويمتاز حاسوب المفكرة W5F بجودة بناء قوية إجمالاً، وتبين لنا عند استخدام لوحة مفاتيحه من المقاس الكامل تقريباً، أن المفاتيح الموجودة على الجانب الأيمن من المفتاح Enter محشورة قليلاً. ولا بد أن نشيد في هذا السياق، برقعة اللمس الموجودة فيه، والتي تتميز بمهارة تصميمها وسهولة استخدامها. وعلى الرغم من أن حاسوب المفكرة Asus W5F باهظ الثمن قليلاً، إلا أننا نعتقد بأنه سيكون خياراً ماهراً لو أن شركة أسوس زادت سعة الذاكرة رام الموجودة فيه.

Dell Latitude D420

السعر: 1550 دولارًا.
الشركة: Dell، 97143911860+
موقع ويب: www.dell.com/me

التقييم ★★★☆☆



لم يخرج حاسوب المفكرة Latitude D420 عن الإطار العام لحواسيب المفكرة من ديل الموجهة للأعمال، ذات القيمة العالية، واللون الرمادي الباهت. ويزن هذا الحاسوب الجميل النحيف فائق قابلية الحمل 1.36 كيلوجرام وحسب، بفضل هيكله المصنوع من خليط المغنزيوم. وتبلغ سماكة هذا الحاسوب النحيف 25 ملم وحسب، كونه لا يتضمن سواقة مبيتة للأقراص الضوئية. ولا ريب أن هذه التوليفة الموفقة التي تجمع بين خفة الوزن وصغر الحجم، تجعل هذا الحاسوب رفيقاً خفيف الظل أثناء السفر والتنقل المستمر. وعوضت ديل عن فقدان السواقة الضوئية في حاسوبها D420 بتجهيزه بحل يتيح توصيله بسهولة مع محطة إرساء المنتشرة في بيئات العمل في الشركات، ليتمكن مستخدمه من الاستفادة من سواقة الأقراص الضوئية. ويوفر D420 عدداً من خيارات التوصيل الإضافية، التي تتضمن منافذ تسلسلية ومتوازية ومنافذ DVI-D و VGA (D-Sub) وإيثرنت وأربع منافذ USB.

ويحظى حاسوب المفكرة D420 بلوحة مفاتيح من المقاس الكامل، على الرغم من حجمه الصغير، وتمتاز لوحة المفاتيح هذه بتوفير فراغات ملائمة بين مفاتيحها سهلة الضغط والاستخدام. ويوفر D420 وظيفة الماوس بطريقتين، الأولى هي عصا التأشير والثانية هي رقعة اللمس. ولا نخفي ارتياحنا باستخدام عصا التأشير، وإعجابنا بلجوء شركة ديل إلى توفير مفاتحين أسفل لوحة المفاتيح، مكرسين لتوفير وظيفتي الزرين الأيمن والأيسر لعصا التأشير. وتحظى رقعة اللمس أيضًا بزرين مشابهين خاصين بها، يوجد بينهما قارئ لبصمات الأصابع. وكمعظم حواسيب المفكرة النحيفة فائقة قابلية الحمل يحظى بشاشة كريستالية عريضة من المقاس 12.1 بوصة، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية عظمى تساوي 1280×800 بكسل، بفضل طقم الرسوميات المبيت GMA 950. ويستمد حاسوب المفكرة D420 قوته من معالج إنتل كور دو U2500، يعمل بتردد يساوي 1.2 جيجاهرتز، وذاكرة رام تصل سعتها إلى جيجابايت واحد، وقرص صلب يتسع لتخزين بيانات بحجم 75 جيجابايت، وهي المواصفات القياسية التي نشاهدها هذه الأيام في عالم حواسيب المفكرة النحيفة فائقة قابلية الحمل.ونجح هذا الحاسوب عند إدخاله إلى الاختبارات بتقديم أداء جيد في الاختبارات، حيث تمكن من اجتياز اختبار إنشاء المحتوى بنتيجة بلغت 16.2 نقطة، وحصل على 19.9 نقطة في الاختبار Business Winstone. وأعجبنا كثيراً بزمن تشغيل بطاريته الذي بلغ ساعة و40 دقيقة. ونستطيع بنهاية هذه المراجعة، أن نصنف D420 ضمن فئة حواسيب المفكرة فائقة قابلية الحمل النحيفة والأنيقة والموجهة إلى عالم الأعمال.

Sony VGN-SZ38GP



السعر: 2449 دولارًا.
الشركة: Sony Gulf FZE، 97148004182+
موقع ويب: www.sony-mea.com

التقييم ★★★★☆ (3.5)

يمتاز حاسوب المفكرة VGN-SZ38GP من سوني، بميزة استثنائية، تتمثل بتوفير نظامي رسوميات فرعيين مبيتين؛ الأول هو مسرع الرسوميات المعتمد على طقم الرقاقات GMA 950 من إنتل، في حين يعتمد الثاني على بطاقة الرسوميات القوية NVIDIA GeForce Go 7400 المجهزة بذاكرة رام مبيتة بسعة 128 ميجابايت. ويتم التبديل بين هذين النظامين بسهولة بوساطة مفتاح زالق موجود أعلى لوحة المفاتيح، ينزلق بين القيمتين «Stamina» و«Speed». ويحتاج الحاسوب إلى إعادة تشغيله من جديد عند التبديل بين هذين النظامين، لذا ننصحك إذا كنت مسافراً، وترغب في المحافظة على طاقة البطارية أطول فترة ممكنة، أن تكف عن تشغيل الألعاب أو تنفيذ أي مهام متعلقة بالفيديو، وأن تبقي المفتاح الزالق على القيمة «Stamina». وغير هيكله الأنيق والنحيف ووزنه الخفيف، يزخر حاسوب المفكرة VGN-SZ38GP بمجموعة وافرة من المزايا الكفيلة بإسعاد المستخدمين الخبيرين.

إذ ينبض قلبه بمعالج إنتل كور دو يعمل بتردد يساوي 2.0 جيجاهرتز، وذاكرة رام بسعة واحد جيجابايت، بالإضافة إلى قرص صلب يتسع لتخزين بيانات بحجم 120 جيجابايت. وتتضمن خيارات الربط اللاسلكي التي يدعمها، بلوتوث وواي فاي، بالإضافة إلى منفذ إيثرنت 100/10، ومودم مبيت يدعم نقل البيانات بسرعة 56 كيلوبت في الثانية. ويمكن ربطه مع الأجهزة الطرفية بوساطة منفذ فاير واير ومنفذين USB. ولم يمنعه جسمه النحيف من أن يحظى بسواقة مبيتة للتسجيل على أقراص DVD، ونعتقد أن هذه السواقة يجب أن تكون من المكونات القياسية الواجب توفيرها في جميع حواسيب المفكرة النحيفة فائقة قابلية الحمل. وعلى الرغم من أن حجم VGN-SZ38GP كبير قليلاً بالنسبة إلى حاسوب مفكرة نحيف فائق قابلية الحمل، إلى أن وزنه البالغ 1.69 كيلوجرام، يجعله من الحواسيب الخفيفة كأي واحد من حواسيب المفكرة الخفيفة فائقة قابلية الحمل. ولم تغفل سوني أيضًا عن تجهيز حاسوبها بقارئ مبيت لبصمات الأصابع. وبالإضافة إلى تصميمه الماهر ومظهره الجميل وجودة بنائه الرائعة، يمتاز حاسوب المفكرة VGN-SZ38GP بشاشة فائقة النحافة، من المقاس 13.3 بوصة، ولا ننسى أيضًا أنه نجح أيضًا بتقديم أداء قوي جدًا في اختباراتنا. ولم تنجح بطاريته بأن تكون الأفضل حيث اقتصرت فترة تشغيلها على الساعة و20 دقيقة، عند تشغيل الحاسوب في الوضع Stamina، وهو زمن أقل مما توقعناه. ونعتقد في النهاية أن هذا الحاسوب يعد خيار جيد إذا كنت تستطيع تحمل ثمنه الباهظ جداً.

	حواسيب المفكرة الموجهة للترفيه				حواسيب المفكرة النحيفة فائقة قابلية الحمل			حواسيب المفكرة الاقتصادية	
	Asus G1	Asus V1J	HP dv9000 (9075)	LG W1 Pro	Asus W5F	Dell Latitude D420	Sony VGN -SZ38GP	Asus F3F	HP Compaq (V6109ea) V6000T Presario
سهولة الاستخدام وجودة البناء									
الحجم وقابلية النقل	4.0	4.0	3.5	3.5	4.0	4.5	4.5	3.5	3.5
التخطيط والتصميم الخارجي	4.0	4.5	4.5	3.0	4.0	4.0	4.5	3.0	4.0
لوحة المفاتيح ومفاتيح الاختصار	3.5	3.5	4.5	4.0	4.0	4.0	5.0	3.0	4.0
الأداء									
اختبار زمن تشغيل البطارية (نقطة)	98	57	93	89	89	100	80	99	74
الاختبار 3DMark05 (نقطة)	4943	4229	3556	4106	427	382	448	499	402
الاختبار FEAR (إطار في الثانية)	30	47	53	45	8	5	9	8	8
الاختبار Business Winstone (نقطة)	25.4	24.2	22.4	22.4	12.7	16.2	23.2	22.7	18.5
اختبار إنشاء المحتوى (نقطة)	17.3	31.3	28.2	30.8	27.5	19.9	29.9	27.9	24.9
التقييم									
المزايا	4.0	4.0	4.0	3.0	4.0	3.0	3.5	4.0	3.5
جودة البناء	4.0	4.0	4.5	3.5	4.0	4.0	4.5	3.0	4.0
الأداء	3.5	2.5	3.0	3.0	3.5	3.5	4.0	4.5	3.0
القيمة	2.0	4.0	4.5	3.5	2.0	2.5	1.5	4.5	3.5
التقييم العام	3.0	3.5	4.0	3.0	3.5	3	3.5	4	3.5

الأجهزة الفائزة



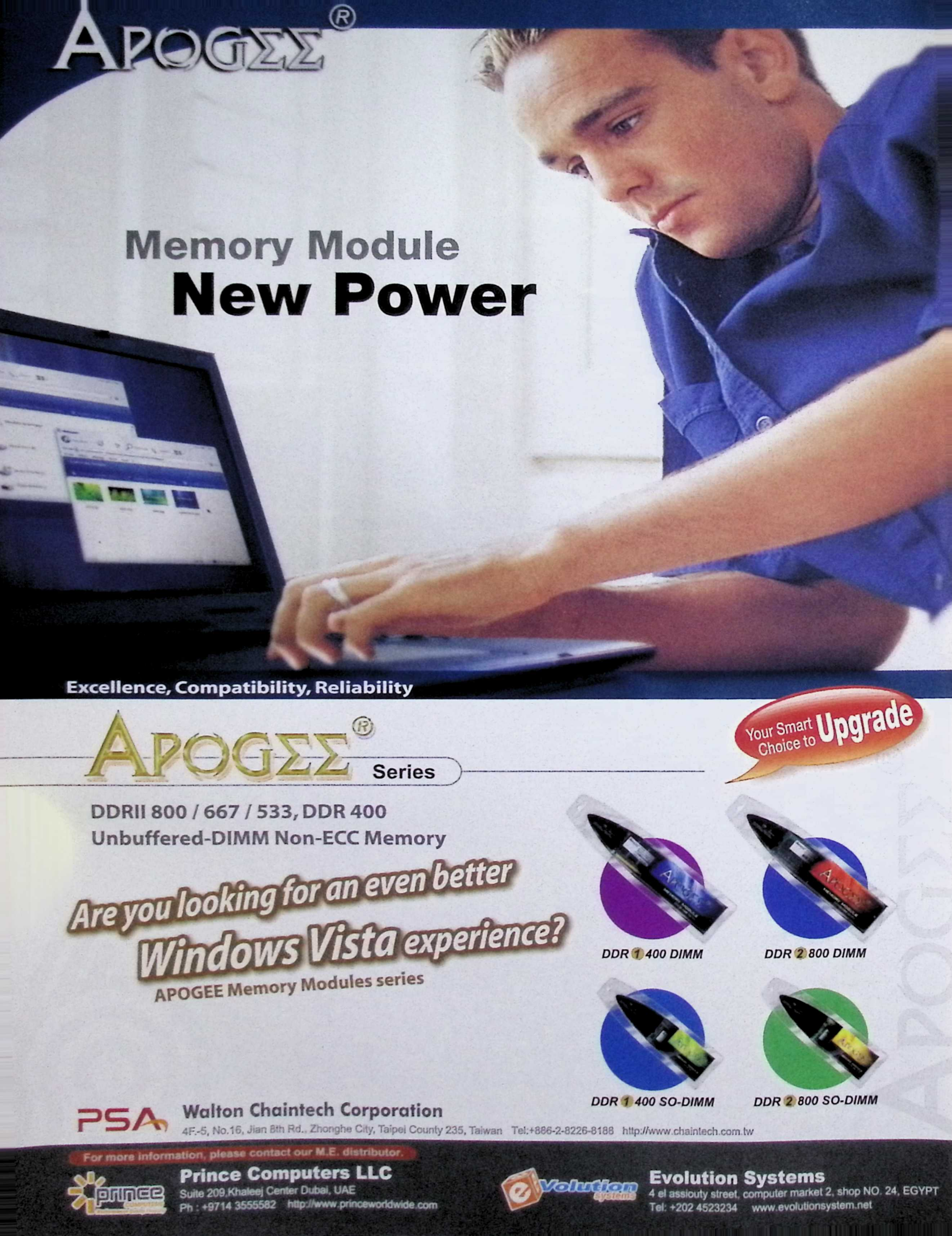
HP dv9000 (9075)

تعد سلسلة حواسيب المفكرة dv9000، الأقوى بين حواسيب المفكرة الموجهة للترفيه التي تنتجها شركة إتش بي. وتمتاز هذه السلسلة بأدائها القوي وجودة بنائها الممتازة. ويعد حاسوب المفكرة 9075 الذي اختبرناه في هذا العدد، بداية موفقة للمستخدمين الذين لا يرغبون بالتخلي عن شروط الاستخدام المريحة التي توفرها الحواسيب المكتبية، ولكنهم في الوقت عينه يبحثون عن مرونة التنقل التي توفرها حواسيب المفكرة.



Asus F3F

لا نخفي أننا نفضل تصميم وجودة بناء حاسوب المفكرة HP Compaq Presario V6000T (V6109ea) ولوحة المفاتيح الموجودة فيه، وعلى الرغم من أن حاسوب المفكرة F3F ذو وزن وحجم أكبر قليلاً، إلا أنه نجح باقتناص جائزة المجلة تشيد بالمنتج، لأنه يعتمد على معالج أفضل من منافسه وكاميرا ويب مبيتة غير موجودة في منافسه، ناهيك عن مستوى أدائه الأفضل، وزمن تشغيل بطاريته الرائع جداً.


APOGEE®
Memory Module
New Power
Excellence, Compatibility, Reliability
APOGEE® Series
Your Smart Choice to Upgrade
DDRII 800 / 667 / 533, DDR 400
Unbuffered-DIMM Non-ECC Memory
Are you looking for an even better
Windows Vista experience?
APOGEE Memory Modules series
DDR 1 400 DIMM
DDR 2 800 DIMM
DDR 1 400 SO-DIMM
DDR 2 800 SO-DIMM
PSA
Walton Chaintech Corporation
4F.-5, No.16, Jian 8th Rd., Zhonghe City, Taipei County 235, Taiwan Tel:+886-2-8226-8188 http://www.chaintech.com.tw
For more information, please contact our M.E. distributor.
prince
Prince Computers LLC
Suite 209,Khaleej Center Dubai, UAE
Ph : +9714 3555582 http://www.princeworldwide.com
eVolution systems
Evolution Systems
4 el assiouty street, computer market 2, shop NO. 24, EGYPT
Tel: +202 4523234 www.evolutionsystem.net

فولكسفاجن طوارق 2007
فخامة على الطرقات الوعرة

_ أحمد شهم شريف



سيارات فولكسفاجن الألمانية معروفة منذ فترة طويلة في البلدان العربية، إلا أنها كانت تعمل من خلال موزعيها في المنطقة، ولم تفتتح مكتبها الإقليمي بين ربوعنا - الذي اختارت أن يكون في دبي- إلا منذ فترة قصيرة جداً لا تزيد عن حوالي السنة والنصف (www.volkswagen-me.com). ولا ريب أن افتتاح هذا المكتب يعكس اهتمام الشركة المتزايد بأسواق البلدان العربية، ورغبتها في التعرف عن قرب على احتياجاتها وتوسيع حصتها فيها. ولهذا أرسلت فولكسفاجن لنا هذا الشهر إحدى سياراتها التي تفتخر بها لنراجعها... إنها السيارة رباعية الدفع «فولكسفاجن طوارق 2007»، وإليكم تجربتي معها في هذه المراجعة القصيرة.

تتوفر هذه السيارة بنموذجين، يعمل أحدهما بمحرك سداسي الاسطوانات V6، بينما يعتمد الآخر على محرك ثماني الاسطوانات V8. وكانت السيارة التي تسلمتها للاختبار من هذا النموذج الأخير الذي يولد محركه استطاعة 310 حصان، ما جعلني أشعر أنني أقود حصاناً قوياً ينطلق نشيطاً بتسارع كبير على الرغم من

ضخامة وثقل السيارة، (على العكس من تثاقلها في الانطلاق الذي أشار إليه بعض من جربوا قيادة النموذج V6) أما من يريد مزيداً من الحيوية في القيادة، فسيجد في النموذج V8 ، وضع القيادة الرياضية S، الذي إن اخترته تشعر أنها سيارة رشيقة تكاد تطير من تحتك، لكن عليك في هذه الحالة أن تنسى مسألة توفير الوقود!

لم تكن السيارة التي تسلمتها قياسية، بل مليئة بالخيارات والإضافات التي يصل عددها إلى 25 خياراً، وفيها بعض الخيارات التقليدية، مثل المقاعد الجلدية الكهربائية مع ذاكرة لأوضاع الجلوس، وأكياس الهواء المتعددة لحماية الركاب في حالات الحوادث، ومثبت السرعة، بينما تشمل كثيراً من الخيارات الأخرى غير التقليدية التي سأعرض لبعضها هنا. السيارة مصممة للسير في الطرقات الوعرة والممهدة، فهي تقدم قوة السيارات رباعية الدفع مع فخامة سيارات السيدان في آن، إذ تساعدك أنظمتها على عدم الانزلاق والانقلاب، وعلى ضبطها لتلائم نوع الطريق الذي تجتازه، بدءاً من نظام امتصاص الصدمات الذي يمكن ضبطه ليقدم مزيداً من الراحة أو مزيداً من القوة، أو تركه ليعمل آلياً حسب حالة الطريق، وصولاً إلى استخدام ناقل الحركة بالوضع الآلي أو اليدوي، والتحكم بقوة الجر المطبقة على العجلات، وخيار تحديد ارتفاع السيارة لتناسب الأراضي التي تجتازها. أما على الجانب الآخر، فلا ريب أن السيارة مليئة بأسباب الشعور بالفخامة والأناقة والمتعة من خلال وسائل الترفيه والراحة المتوفرة فيها، والتي تشمل نوع جلد المقاعد، والإكساء الخشبي لبعض جوانب مقصورتها، والإنارة الخلفية الحمراء لمفاتيحها وأزرارها (ليلاً)، وتزويدها بمكيف هواء متعدد المناطق يسمح بالتحكم بدرجة الحرارة المطلوبة لكل راكب على حدا، وميزة إمكانية تشغيلها بضغطة زر بلا مفتاح (على شرط أن يكون المفتاح داخل السيارة، في جيبك مثلاً)، وكذلك ميزة فتح أبوابها تلقائياً عندما يقترب منها حامل مفتاحها، وميزة فتح وإغلاق بابها الخلفي آلياً بضغطة زر، أو فتحه بالتحكم عن بعد. وتجد في السيارة أيضاً بعض اللمسات اللطيفة على جانب الرفاهية، مثل تضمنها واقية شمس مزدوجة للجهة الأمامية والجانبية، وحمالة زجاجة ماء تحت مسند اليد اليمنى للسائق، ومخزناً مبرداً للقفازات، وبوصلة رقمية مثبتة في أمام نافذة السقف، مع ثلاثة مفاتيح ذاكرة لتخزين ثلاثة أوامر تحكم بفتح حواجز مواقف السيارات، وقابلية التحكم كهربائياً بمقدار فتح نافذة السقف الزجاجية، وليس مجرد فتحها كاملة أو إغلاقها تماماً.

النظام الصوتي

تضمنت السيارة التي تسلمتها نظاماً صوتياً يصدر صوتاً رائعاً قوياً وصافياً من مضخم ثماني القنوات، مع أحد عشر مجهاراً. وخلال تجربتي له، رفعتُ شدة الصوت إلى مستويات عالية، فشعرت بقوته تهزني ولم ألحظ فيه أي تشوه في الصوت، وهو يوفر إمكانية ضبط ارتفاع الترددات العالية والغليظة حسب تفضيلك. ويمكن الاستماع عبر هذا النظام إلى محطات الإذاعة بالموجة المتوسطة أو موجة إف إم، أو الاستماع إلى الأقراص المدمجة الصوتية من مبدل سداسي الأقراص، لكن المؤسف أن علبة تبديل الأقراص الستة مدفونة في الجزء الخلفي من السيارة، ولا تستطيع الوصول إليها أثناء القيادة أو بدون النزول من مقعد السائق، بل وتحتاج أن تفرغ جزء من الأشياء التي تحملها في حقيبة السيارة كي تستطيع فتح اللوحة المؤدية إليها، ونعتقد أن هذا الأسلوب من تصميم مبدلات الأقراص أصبح قديماً (يعود للعقد الماضي) ونتمنى أن تتخلص منه فولكسفاجن في المستقبل القريب. الأمر الجيد في نظام الصوت، أنه يوفر مدخلاً صوتياً ومرئياً لوصل جهاز صوت/فيديو خارجي، مثل أحد مشغلات ملفات MP3، أو جهاز استقبال محطات تلفازية، أما الأمر السلبي فهو أن مبدل الأقراص لا يدعم سوى الأقراص الصوتية، ولا يدعم قراءة ملفات MP3، أو WMA.

نظام الملاحة

يعتمد نظام الملاحة على قرص DVD، توجد فيه خرائط دول الخليج العربي ويمكن إدخاله وإخراجه بسهولة من شق يقع أعلى شاشة النظام، وهي شاشة غير حساسة للمس، إذ يتوفر التحكم بوظائف نظام الملاحة عبر أزرار وظيفية على يمين ويسار شاشته، وكذلك عبر مقبضين دوارين يؤديان وظائف متعددة (مثل رفع أو خفض الصوت أو تغيير تردد التوليف على



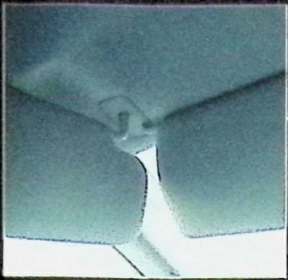
يتيح وجود أزرار مثبت السرعة على المقود مباشرة، التحكم بسلاسة بتثبيت سرعة السيارة على الطرقات السريعة.

أزرار التحكم بشدة الصوت والتنقل بين المحطات الإذاعية، لكن لا تستطيع التنقل بين الأقراص الصوتية، ولا يوجد بينها زر لكتم الصوت مباشرة.

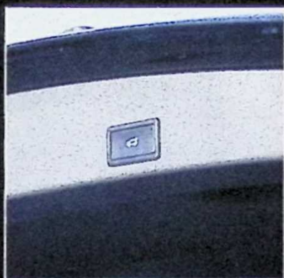
محطات الإذاعة في حالات أخرى). النظام سهل الاستخدام وواضح بعد أن تعتاد على استخدامه لفترة قصيرة، ويظهر لك باستمرار موقعك على الخريطة، ويساعدك ذلك في إيجاد طريقك ولا يحيجك إلى سؤال الناس عن الاتجاهات، كما يوفر إمكانية إرشادك صوتياً (باللغة الإنجليزية فقط) إلى هدف معين تحدده مسبقاً، حيث يمكنك تحديد هدفك، إما باختيار عنوانه من قائمة عناوين متوفرة، أو بإدخاله على الخريطة مباشرة، أو بإدخال إحداثيات الطول والعرض له، إذا كنت تعرفها. ويضاف إلى ذلك أنه يوفر وضع قيادة خارج الطرقات (في الصحارى أو الجبال مثلاً)، يمكنك من خلاله تسجيل مساراتك، وتحديد نقاط علام عليها، بحيث تستطيع استخدامها لاحقاً إما كي تسلك الدرب ذاته، أو كي ترشدك في طريق العودة منه. كان استخدام نظام الملاحة في السيارة ممتعاً ومعيناً ممتازاً لي في الوصول بسهولة إلى حدود دولة الإمارات العربية مع عمان من جهة مدينة الفجيرة وكلباء، ومن جهة مدينة رأس الخيمة ورأس مسندم، مع العودة من طرقات غير التي جئت فيها، والتجرؤ على سلوك بعض الطرقات غير المهدة، وذلك من دون أن أسأل سكان المنطقة المحليين. يوفر نظام الملاحة أيضاً إمكانية استقبال بيانات عن حالة الطرقات من المحطات الإذاعية التي تبثها، لكن لا تتوفر هذه الخدمة في الإمارات العربية (على الرغم من أن النظام التقط محطات إف إم لديها قنوات بيانات لبث هذه المعلومات لكنها لاترسل عليها أي بيانات). على الجانب السلبي لنظام الملاحة يمكنني أن أذكر بعض النقاط التي أتمنى أن أجدها لاحقاً فيه: أولاً، إمكانية التحكم فيه والتنقل فيه بلمس الشاشة، ثانياً، التخلص من بطئه في رسم الخريطة عند الانتقال من مقياس رسم للخريطة إلى آخر (ربما يعود ذلك لتعامله الكثيف مع قرص DVD، وعدم تضمنه ذاكرة كبيرة تغنيه عن ذلك)، وثالثاً، إمكانية البحث عن الأهداف عبر فئات معينة مثل المطاعم والمستشفيات ومحطات الوقود...إلخ (وربما إضافة المساجد ودور العبادة)، رابعاً، تحديثه ليعكس واقع الشوارع حالياً (فخرائطه عمرها أكثر من ثلاث سنوات تقريباً) وأخيراً تعريبه ليصبح أقرب إلى مستخدمي المنطقة (خاصة مع تزايد اهتمام فولكسفاكن بمنطقتنا).



تضيء أضواء التحذير الحمراء على اللوحة الأمامية محذرة من الاقتراب الشديد من جسم أمام السيارة.



واقية شمس مزدوجة للجهة الأمامية والجانبية.



زر إغلاق الباب الخلفي آلياً.



بوصلة رقمية مع ثلاثة مفاتيح ذاكرة لتخزين ثلاثة أوامر تحكم بفتح حواجز مواقف السيارات.

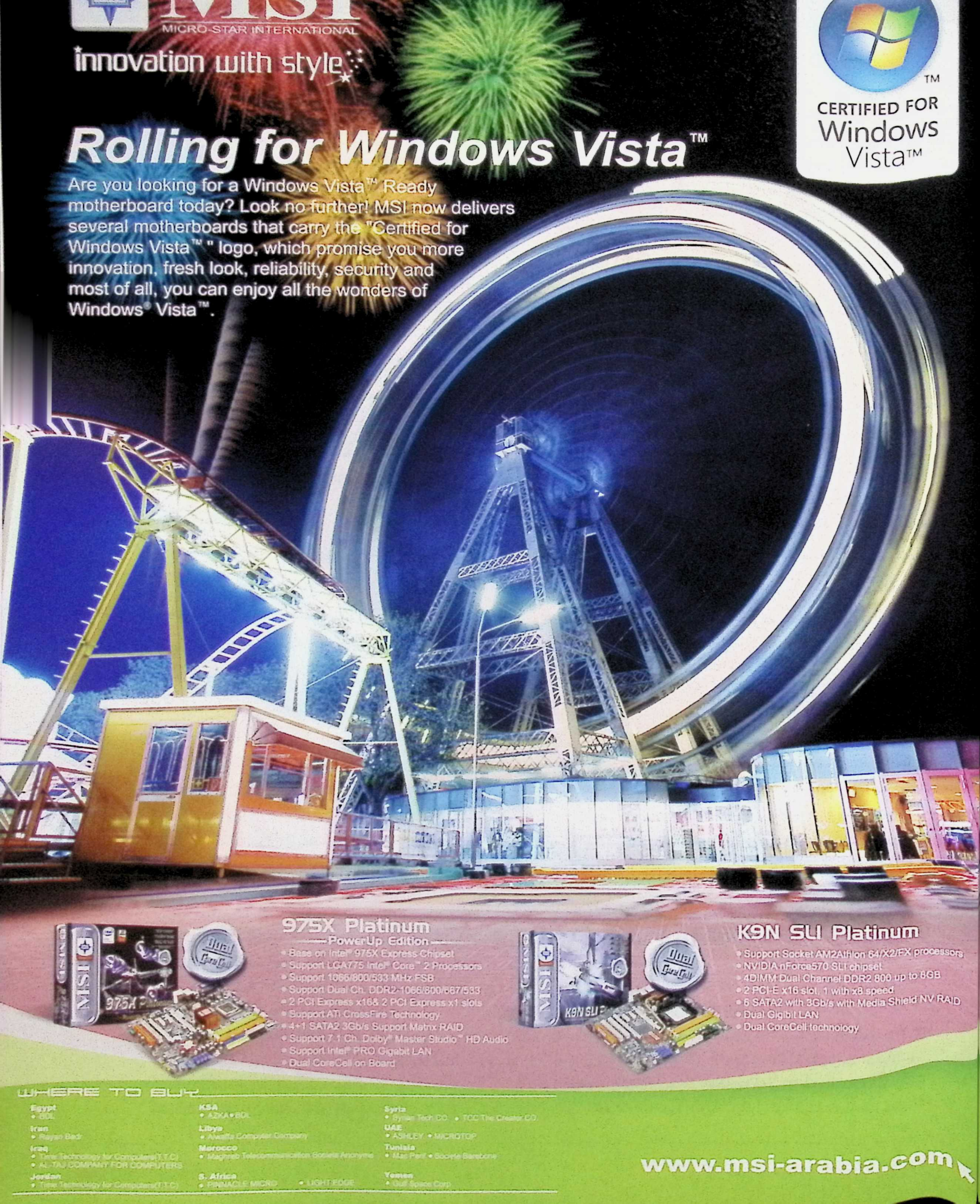
مزايا أخرى

أعجبني في النموذج الذي جربته من هذه السيارة نظام يحذر بالصوت والضوء من الاقتراب الشديد من الأجسام أمامها (يمكنك تعطيل هذه الوظيفة إذا أردت)، ويتمثل أسلوب التحذير بمجموعتين من الأضواء في الجهة الأمامية من السيارة ومجموعتين منها على الجهة الخلفية تشير بالألوان من الأخضر والبرتقالي والأحمر إلى مدى اقترابها من الأجسام أمامها أو خلفها، كما أعجبتني ميزة الكاميرا الخلفية التي تعمل عند الرجوع إلى الخلف وتعينك في إيقاف السيارة، ليس من خلال رؤية ما خلفك فقط، لكن بأسلوب مميز يظهر على الصورة الحية التي تراها هيكلاً يمثل السيارة في وضعها الحالي وآخراً يمثل في الوضع الذي ستكون عليه عندما تدير المقود يمنة أو يسرة.

كنت أظن أن السيارة «كاملة الموصفات» كما يقال بلغة سوق السيارات، لكنني وجدت في كتيب تشغيلها (الذي احتجت إليه كثيراً في فهم التعامل مع هذه السيارة) أنه مازال لدى فولكسفاجن خيارات إضافية أخرى يفتقدها النموذج الذي جربته، مثل تزويدها بهاتف، أو إمكانية الاتصال بهاتفك النقال عبر بلوتوث، أو إمكانية تشغيل أفلام أقراص DVD. لكن يمكنني القول عموماً أنها سيارة موجهة للأشخاص الذين يهوون المغامرات والرحلات، ولا يزعجهم التعامل مع العدد الضخم من الإمكانيات والتقنيات المتوفرة في السيارة، ويرغبون في الوقت ذاته في الحصول على الراحة والفخامة والترفيه في سيارة واحدة.



مشهد الكاميرا الخلفية عند الرجوع إلى الخلف مع هيكل أخضر يمثل السيارة في وضعها الحالي وهيكل أصفر يمثل الوضع الذي ستكون عليه عندما تدير المقود يمنة أو يسرة.



MSI
MICRO-STAR INTERNATIONAL
innovation with style
CERTIFIED FOR Windows Vista™
Rolling for Windows Vista™
Are you looking for a Windows Vista™ Ready motherboard today? Look no further! MSI now delivers several motherboards that carry the "Certified for Windows Vista™" logo, which promise you more innovation, fresh look, reliability, security and most of all, you can enjoy all the wonders of Windows® Vista™.
975X Platinum
PowerUp Edition
• Base on Intel® 975X Express Chipset
• Support LGA775 Intel® Core™ 2 Processors
• Support 1066/800/533 MHz FSB
• Support Dual Ch. DDR2-1066/800/667/533
• 2 PCI Express x16& 2 PCI Express x1 slots
• Support ATI CrossFire Technology
• 4+1 SATA2 3Gb/s Support Matrix RAID
• Support 7.1 Ch. Dolby® Master Studio™ HD Audio
• Support Intel® PRO Gigabit LAN
• Dual CoreCell on Board
K9N SLI Platinum
• Support Socket AM2Athlon 64/X2/FX processors
• NVIDIA nForce570 SLI chipset
• 4DIMM Dual Channel DDR2 800 up to 8GB
• 2 PCI-E x16 slot, 1 with x8 speed
• 6 SATA2 with 3Gb/s with Media Shield NV RAID
• Dual Gigibit LAN
• Dual CoreCell technology
WHERE TO BUY
Egypt
• BDL
Iran
• Rayan Badr
Iraq
• Time Technology for Computers(T.T.C)
• AL-TAJ COMPANY FOR COMPUTERS
Jordan
• Time Technology for Computers(T.T.C)
KSA
• AZKA • BDL
Libya
• Alwafia Computer Company
Morocco
• Maghreb Telecommunication Societe Anonyme
S. Africa
• PINNACLE MICRO • LIGHT EDGE
Syria
• Syrian Tech CO. • TCC The Creator CO.
UAE
• ASHLEY • MICROTOP
Tunisia
• Mac Pent • Societe Barebone
Yemen
• Gulf Space Corp
www.msi-arabia.com

كيف تحمي أسرارك التجارية في عصر تقنية المعلومات؟

ترغب كل شركةٍ في معرفة الأسرار التي تقف وراء نجاح الشركات المنافسة لها. فلكل مشروع رائد مجموعة من الأسرار التي اعتمد عليها للوصول إلى النجاح الذي حققه. وقد اعترف القانون لصاحب هذه الأسرار بحق الملكية عليها، واعتبرها حقاً من حقوق الملكية الفكرية، ومنع الآخرين من الاعتداء عليها، ومكّنه من إنفاذ حقه ضدهم، فهو قد بذل جهداً وتكلفة كبيرة في الوصول إليها، إذ لم يحصل عليها إلا من خلال الخبرة والتجربة الطويلة والمران. ويدرك البعض أهمية هذه الأسرار فيولونها الحماية الضرورية ويخضعونها لتدابير كافية لحفظها، في حين يغفل آخرون عن قيمتها، ولا يدركون ذلك إلا بعد أن يحاول المنافسون الوصول إلى هذه الأسرار لسرقتها واستخدامها في أعمالهم. علماً أن لهذه الأسرار قيمة تجارية كبيرة، إذ هي في بعض الأحيان أكبر قيمةً من قيمة جميع ممتلكاته الأخرى، من تجهيزات ومبانٍ.

عدنان غسان برانبو
adnanbaranbo@gmail.com

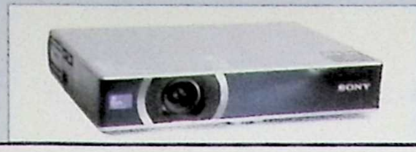
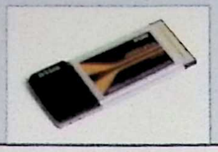
تسمى هذه الأسرار في بعض الدول العربية، كمصر مثلاً، بالمعلومات غير المفصح عنها، في حين تسمى في دول أخرى كالأردن والسعودية بالأسرار التجارية. فالمادة الأولى من لائحة حماية المعلومات التجارية السرية السعودية تنص على أنه: تعد أي معلومة سراً تجارياً في أيٍّ من الحالات الآتي بيانها:

1. إذا كانت غير معروفة عادةً في صورتها النهائية، أو في أي من مكوناتها الدقيقة، أو كان من الصعب الحصول عليها في وسط المتعاملين عادةً بهذا النوع من التعاملات.
2. إذا كانت ذات قيمة تجارية نظراً لكونها سرية.
3. إذا أخضعها صاحب الحق لتدابير معقولة للمحافظة على سريتها في ظل ظروفها الراهنة.

وقد أعطى القانون مالك السر التجاري الحق في منع أي شخص من إساءة استخدام السر التجاري، كما ومنحه الحق بالمطالبة بالتعويض عما لحقه من ضرر نتيجة إساءة الاستخدام. ويستطيع صاحب الحق أيضاً الطلب إلى المحكمة وقف إساءة الاستخدام قبل أو بعد وقوعه، وإلقاء الحجز على المواد التي تحتوي على الأسرار التجارية المسروقة أو المنتجات الناتجة عن استخدام هذه الأسرار أينما وجدت.

ماذا تشمل الأسرار التجارية

لا بد لكل شركةٍ من معرفة أسرارها التجارية، والمعلومات التي يمكن اعتبارها كذلك، إذ هي الخطوة الأولى في حمايتها وحفظها. ولكلمة الأسرار التجارية معنى واسع، فجميع المعلومات التي يعتبرها صاحبها سرية، ويكون لها قيمة تجارية تجعل له


ميزةً عن منافسيه، تعتبر أسراراً تجارية. فبرمجيات الحاسوب والنص المصدري لها قد تعتبر أسراراً تجارية. وتشمل الكلمة أيضاً على سبيل المثال: وصفات الصنع والتصاميم والمخططات، أسماء الزبائن وتفاصيل حساباتهم وتاريخ التعامل معهم، ومصادر التوزيع والتوريد، وخطط التسويق والدعاية، والمنتجات الجديدة التي لم يعلن عنها بعد، بالإضافة إلى تصاميمها وآلية عملها وتكاليف صنعها والأسعار المخططة لها، وقواعد البيانات، والعلامات التجارية والأسماء التي تخطط الشركة لاستخدامها مع المنتجات الجديدة، ونتائج الدراسات والأبحاث التي قامت بها الشركة سواءً أكانت هذه النتائج إيجابيةً أو سلبية، إذ أن للنتائج السلبية قيمة كبيرة للشركات الأخرى، لأنها تمكنها من أن تتفادى إجراء التجارب التي ثبت للآخرين عدم جدواها.

ولحماية المعلومات والأساليب الصناعية كأسرار تجارية مزايا تجعل العديد من الشركات تفضلها بالمقارنة مع حمايتها وتسجيلها كبراءة اختراع. ذلك أنه قد لا تتوفر أحياناً في بعض المنتجات أو الطرائق والأساليب كافة الشروط اللازمة للحصول على براءة الاختراع قانوناً، فتفضل الشركات حمايتها كسر تجاري. فضلاً عن ذلك، فإن حماية براءة الاختراع محدودة بمدة زمنية محددة، لا تتجاوز العشرين سنة، وبانتهائها يكون للجميع الحق في استغلال الاختراع، والحصول على المعلومات التي تبين كيفية صنعه وآلية عمله، بسبب اضطرار صاحب البراءة بكشف كامل تلك المعلومات مقابل الحصول على الحق الحصري باستغلال الاختراع بدايةً. في حين أن حماية الأسرار التجارية دائمة، وتبقى ملكاً خالصاً لصاحبها طالما كان يخضعها للتدابير السرية التي تمنع الآخرين من الاطلاع عليها.

حماية الأسرار التجارية

إن سرية هذه المعلومات هي السبب الرئيس لنجاح المشروع الذي يملكها، إذ نتيجة كونها سرية وغير معروفة للآخرين لم يكن باستطاعة المنافسين والعاملين في السوق استخدامها والاستفادة منها في عملهم، مما جعل منتجات وخدمات مالك هذه المعلومات السرية تمتاز عن تلك المقدمة من الآخرين. وبناءً عليه ألزم القانون مالك السر التجاري، كشرطٍ للاعتراف بالحماية القانونية له، أن يخضعه إلى تدابير معقولة للمحافظة على سريته، ومنع الآخرين من معرفته والوصول إليه. فإذا قصّر في هذا الواجب، انحسرت الحماية القانونية عن تلك المعلومات، ولم يعد من الممكن وصفها بالأسرار التجارية. وقد لجأت الشركات على حماية أسرارها التجارية بأساليب عديدة، إذ كانت تضع إشارةً على الملفات التي تحتويها تشير لكونها سرية، وتضعها في أماكن آمنة لا يستطيع إلا قلةٌ الدخول إليها، وعند الحاجة فقط. فشركة كوكا كولا مثلاً وشركة كنتاكي تضعان الخلطة السرية الخاصة بالمشروب الذي تصنعه الأولى، والدجاج الذي تنتجه الثانية، في خزانة حديدية محفوظة في أحد البنوك. وتضع الشركات أيضاً سياسات خاصة بحماية الأسرار التجارية، وتطلع الموظفين عليها. فللموظفين الدور الأكبر في تسريب الأسرار التجارية خارج الشركة. وقد يكون هذا التسريب متعمداً، من خلال ما يعرف بالتجسس التجاري، حيث يتجسس الموظف على الشركة التي يعمل فيها لحساب شركةٍ أخرى، أو عفوياً نتيجة جهل الموظف بكون المعلومات سرية، وبالكيفية التي عليه أن يتعامل وفقاً لها مع هذه المعلومات. ولأن التسرب العفوي غير المقصود للأسرار التجارية هو الأكثر حدوثاً في الواقع العملي، كان لا بد من أن تدرب الشركة موظفيها ولفت انتباههم إلى خطورة اللامبالاة في التعامل مع المعلومات التي يمكن عدُّها أسراراً تجارية، وما يمكن أن ينشأ عن ضياعها وتسربها، ومن المفيد أيضاً تدريبهم على أساليب الاستخدام السليم لها، وعلى المخاطر التي يمكن أن

تضع الشركات أيضاً سياسات خاصة بحماية الأسرار التجارية، وتطلع الموظفين عليها. فللموظفين الدور الأكبر في تسريب الأسرار التجارية خارج الشركة. وقد يكون هذا التسريب متعمداً، من خلال ما يعرف بالتجسس التجاري.

تتعرض لها. فعدم تعليم الشركة للموظفين وتدريبهم قد يعطي انطباعاً بأن الشركة غير مهتمة بالمحافظة على أسرارها التجارية، أو أنها لا تعتبرها أسراراً بالأساس. وتقوم الشركات أيضاً لضمان عدم تسريب موظفيها لأسرارها إلى الشركات المنافسة، بتضمين عقود عملهم بنوداً تلزم الموظفين بعدم العمل لدى شركاتٍ منافسة خارج أوقات دوامهم، أو بعد تركهم العمل لديها. كما وتلزمهم أيضاً بضرورة المحافظة على سرية جميع ما اطلعوا عليه وتعاملوا معه من أوراق ووثائق أثناء عملهم في الشركة، ومن ضرورة عدم بوحهم به لأي جهة كانت. فالقانون يجعل من الإخلال بالعقود ذات العلاقة بالأسرار التجارية مخالفةً للممارسات التجارية الشريفة، ويرتب التعويض على المخلّ بهذا الالتزام في بلادنا، في حين يرتب العقوبة الجزائية أيضاً في بلاد الغرب. ونظراً لدخول الأجهزة والابتكارات التقنية وشبكات الحاسوب في العمل بشكلٍ كبير، ولما يصاحب استخدامها من ثغراتٍ أمنية قد تتسرب من خلالها الأسرار التجارية للآخرين، لم تعد هذه الأساليب التقليدية كافيةً وحدها لحماية الأسرار التجارية، إذ أنها أفرزت مخاطر جديدة، وكان لا بد من اتخاذ تدابير جديدة تتناسب مع هذه المخاطر، وتكفل حفظ الأسرار وحمايتها. وسنحاول من خلال هذا المقال الإشارة إلى أهم المخاطر التي قد تهدد المعلومات والأسرار التجارية في

عصر تقنية المعلومات، وكيفية اتخاذ السبل الكفيلة بتجنبها.

أجهزة الحاسوب

للحواسيب في هذه الأيام الدور الأكبر في تأدية الأعمال في معظم الشركات، إذ أنها الوسيلة الأساسية لإنشاء المعلومات والبيانات وتخزينها. ومع تطور التقنية، والاتساع الكبير لسعات التخزين وحجم المعلومات التي يمكن الاحتفاظ بها في القرص الصلب للحاسوب، قلّ أن يحذف الموظفون ما تحتويه حواسيبهم، مما يعني أن كمّاً كبيراً من المعلومات والبيانات ستكون متوفرة على الحاسوب، وقد تشكل العديد منها أسراراً تجارية ذات أهمية عظيمة. قد يتسلل بعض الموظفين لاستخدام جهاز حاسوب يحتوي على أسرارٍ مهمة، على الرغم من عدم الترخيص لهم باستخدامه، فيسرقون ما فيه من بيانات، خاصةً وأن الموظفين كثيراً ما يتركون مكاتبهم لأغراض متعددة، كالاجتماعات أو الغداء أو لأي سببٍ آخر. وفي بعض الأحيان تعهد الشركة لمؤسسةٍ متخصصة للقيام بأعباء أعمال التنظيفات بعد انتهاء الدوام فيها، ومغادرة الموظفين مكان العمل، فتكون الحواسيب بين أيدي أولئك العمال الذين قد يتمكنون من الحصول على معلومات سريّة منها. لذلك، لا بد من تركيب تدابير حماية وكلمات سر على الحواسيب لحمايتها من أيدي العابثين، غير أن عدم إطفاء الحواسيب في الغالبية العظمى من الشركات، يتطلب إلزام الموظف بإدخال كلمة السر كلما ظهرت حافظة الشاشة (Screensaver) إذا غادر الموظف مكتبه لفترة معينة. ومن المفضل تعليم الموظفين الأسلوب الأمثل لاختيار كلمات السر، وما يجب أن تتكون منه، وضرورة الطلب إليهم تغييرها من فترة إلى أخرى. فإذا كان الموظفون ينسون ذلك، وكثيراً ما يفعلون، من الممكن وقف تفعيل كافة كلمات السر في الشركة كلّ فترة معينة من الزمن، والطلب من جميع الموظفين تغييرها، ويمكن ذلك طبعاً إذا كانت جميع الحواسيب مربوطة بشبكة واحدة. وأخيراً، لا بد من منع الموظف الراغب بترك العمل في الشركة من الوصول إلى جهاز الحاسوب الذي كان يعمل عليه، وأي جهازٍ آخر في الشركة، لضمان عدم أخذه أي معلوماتٍ معه.

> **يحتوي الحاسوب المحمول على جميع المعلومات الخاصة بعمل الموظف. ونظراً لصغر حجم هذه الحواسيب وخفة وزنها، فإنّ سرقتها أو إضاعتها أو ربما بيعها من قبل الموظف أمر محتمل بشكلٍ كبير.**

الحواسيب المحمولة

ساهمت الحواسيب المحمولة بشكلٍ كبير في زيادة إنتاج الموظفين، إذ أنها تسمح لهم بأخذها معهم في السفر وإلى المنزل للاستمرار ومتابعة العمل. وقد تحتوي هذه الحواسيب على بعض الأسرار التجارية، وفي بعض الأحيان عندما يستخدم الموظف الحاسوب المحمول بديلاً عن الحاسوب التقليدي في مكتبه، يحتوي الحاسوب المحمول على جميع المعلومات الخاصة بعمل الموظف. ونظراً لصغر حجم هذه الحواسيب وخفة وزنها، فإنّ سرقتها أو إضاعتها أو ربما بيعها من قبل الموظف أمر محتمل بشكلٍ كبير، مما يعرض جميع ما تحتويه من أسرارٍ تجارية للخطر. ومن اللازم لذلك منع الموظفين من اصطحاب هذه الحواسيب معهم أثناء السفر والانتقال خارج الشركة. فإذا تطلبت طبيعة عملهم أخذها، كأن كان السفر خاصاً بمهمة عمل، أو لاجتماعٍ مع أحد الزبائن أو الموردين، يجب إلزام الموظف بتخزين الضروري من الملفات فقط على الحاسوب المحمول، وبمسح المتبقي الذي لن يحتاجه أثناء سفره. ومن الممكن أيضاً حمل جميع الملفات في واسطة تخزينٍ خارجية، كالأقراص المرنة أو المدمجة تخضع لتشفيرٍ معين، بحيث لا يحتوي الحاسوب المحمول على أي أسرارٍ تجارية.

شبكة إنترنت

تسمح بعض الشركات لموظفيها الاتصال بالملفات الموجودة على الشبكة الخاصة بالشركة وأجهزة الحاسوب فيها عن بعد من خلال شبكة إنترنت. إذ قد تتيح لهم الولوج لقاعدة بيانات الشركة والتي تحتوي تفاصيل زبائنها أو مورديها وعملائها أو المنتجات وأسعارها وتفصيلاتها، بغض النظر عن مكان وجودهم، خاصةً وأن جميع أجهزة الحاسوب أصبحت الآن تأتي وجهاز المودم مركب عليها، وأن الفنادق أصبحت تمكّن روادها من الاتصال بإنترنت من غرفهم، إذا كان لديهم جهاز حاسوب محمول. فإذا كان الدخول للنظام متاحاً عبر إنترنت، فإن هذا يعني أن بإمكان أي شخصٍ الولوج إليه بمجرد حصوله على كلمة السر الخاصة بذلك. ولذلك فإن على الشركة أن توازن بين المزايا التي يوفرها التواصل عن بعد باستخدام إنترنت، وبين المخاطر التي قد تتعرض لها الأسرار التجارية في الشركة من خلال استخدامه، لتختار أيها الأفضل لها.

ويفضل أن تجري الشركة بشكلٍ دائم، مستعينة بمحركات البحث الشهيرة، بحثاً عن ما قد يكونُ منشوراً عنها أو عن أسرارها التجارية عبر الشبكة، إذ يساعدها ذلك على اكتشاف تسرب أسرارها التجارية بشكلٍ مبكر، لتتخذ مبكراً أيضاً كافة الإجراءات الكفيلة بالحفاظ عليها.

البريد الإلكتروني

للبريد الإلكتروني دور كبير في المراسلات التجارية المعاصرة، ولا نبالغ إن قلنا أنه أصبح الوسيلة الأكثر شيوعاً واستخداماً. وبما أن الأمر كذلك فلا بد أن الموظفين سيتبادلون عبره رسائل عديدة داخلية فيما بينهم، وخارجية مع الزبائن أو الوكلاء والموردين، وستتضمن العديد من هذه الرسائل حتماً معلومات يجب أن تبقي

قيد الكتمان. ولأن برامج البريد الإلكتروني تسمح بحفظ جميع الرسائل الصادرة من الشركة والواردة إليها وأرشفتها، فإن هذا يعني أن هذه الرسائل أصبحت دائمة، وإذا أخضعتها الشركة لتدابير الحماية اللازمة، فقد لا تفعل ذلك الجهة التي أرسلت الرسالة أو استلمتها، مما يعرض الأسرار التجارية لمخاطر عديدة. فضلاً عن ذلك، فإن العديد من الشركات أصبحت تتيح للموظفين فيها الولوج إلى صندوق بريدهم الإلكتروني من خلال موقع ويب يخصص لذلك، بحيث يتم تخزين جميع الرسائل على جهاز مزود تابع للشركة أو لمزود خدمات إنترنت معين. يستطيع الموظف الاطلاع على رسائله واستخدام بريد ويب الإلكتروني من أي مكان، مما يعني أن بعضاً من معلومات الشركة المهمة والحساسة ستكون متاحةً بين يدي الموظف في كل مكان. فإذا أردنا أن نحسن النية بالموظف، ونفترض إخلاصه للشركة، فإن هذا لا ينفي المخاطر المقترنة باستخدام البريد الإلكتروني، إذ أن الموظفين غالباً ما يختارون كلمات سر سهلة التوقع لبريدهم الإلكتروني، كما أن شيوع البرامج التي تلتقط ضربات الموظف على لوحة المفاتيح، ستمكّن من التجسس عليه ومعرفة كلمة السر الخاصة ببريده، الاطلاع على صندوق بريده الإلكتروني. ولذلك، من المفضل أن تتيح الشركات الراغبة بتوفير هذه الخدمة لموظفيها لوحة مفاتيح افتراضية تفرض عليهم إدخال كلمة السر باستخدام الفأرة، بحيث لا تتمكن برمجيات التجسس من التقاط كلمة السر.

غرف الدردشة الصوتية

شاع استخدام غرف الدردشة في مجتمعاتنا شيوعاً هائلاً، إذ أنها مكّنت الناس من الاستفادة من رخص استخدام شبكة إنترنت، بالمقارنة مع تكاليف الاتصال الهاتفي، لأجل التواصل الصوتي مع رفاقهم وذويهم. كما استفاد الموظفون من هذه التقنية في التواصل مع الموظفين الآخرين ومع شركاء العمل لمناقشة أمور متعلقةٍ بالعمل. وقد يكشف الموظفون بعضاً من أسرار الشركة التي يعملون لديها أثناء تلك المحادثات، خاصة إذا كان في الغرفة ذاتها شخصٌ متخفٍ تابع لشركة منافسة يراقب ما يجري من محادثات، مما يحتم ضرورة منع الموظفين من استخدام غرف الدردشة هذه لأغراض العمل.

شبكات الحواسيب

تصل شبكات الحواسيب بين جميع الأجهزة الموجودة في الشركة. ويعني هذا بأن أيّ موظفٍ في الشركة يمكنه أن يصل إلى البيانات والملفات الموجودة على الأجهزة كلها، وبشكلٍ خاص موظفو قسم تقنية المعلومات، المشرفون على عمل الشبكة ككل، مما يوجب اتباع معايير دقيقة في اختيارهم، للتأكد من ارتباطاتهم السابقة، واحتمال وجود أي علاقات بينهم وبين شركات منافسة، فضلاً عن إخضاع عملهم لرقابة شديدة، نظراً لقدرتهم الحصول على أي ملفٍ يريدونه، أياً كان الجهاز الموجود عليه. وحيث أن الشبكات تكون عادةً متصلةً بانترنت، فإن هذا قد يجعل عمل العابثين والمخترقين الموظّفين من قبل الشركات المنافسة، سهلاً في الوصول إلى ما يريدون من معلومات على الشبكة الداخلية، بمجرد اختراقهم لجهازٍ واحد. وفي الكثير من الحالات قد يحدث

قد يكشف الموظفون بعضاً من أسرار الشركة التي يعملون لديها أثناء تلك المحادثات، خاصة إذا كان في الغرفة ذاتها شخصٌ متخفٍ تابع لشركة منافسة يراقب ما يجري من محادثات

الاختراق وتؤخذ المعلومات من دون أن تشعر الشركة أو موظفيها بما حدث، مما يضعف كثيراً من قدرتها في المحافظة على أسرارها وملاحقة المعتدين. ولتجاوز هذا الخطر، يفضل أن تحاول الشركة تخزين جميع المعلومات والأسرار التجارية ذات الأهمية الكبرى في جهاز حاسوبٍ غير متصل بالشبكة ولا بانترنت، ويتعذر الوصول إليه إلا باتباع إجراءاتٍ أمنية مشددة. ومن الضروري أيضاً اللجوء إلى استخدام جدران النار التي تكشف وتمنع محاولات الدخول غير المشروع إلى الشبكة.

الشبكات اللاسلكية

إذا كان البناء الذي تشغله الشركة قديماً، وكانت مساحته كبيرة، فإن عملية تمديد الأسلاك اللازمة لإنشاء شبكة حواسيبٍ والتوصيل بينها تعتبر مكلفةً جداً. ولذلك بدأت الشركات تستخدم التقنية اللاسلكية في إنشاء شبكاتها. تضيف الشبكات اللاسلكية بعداً جديداً على المخاطر المتصلة بعمل الشبكات السلكية، فهذه الشبكات ترسل موجات لا يمكن الاحتفاظ بها داخل جدران الشركة، مما قد يتيح للبعض من استخدام أجهزة حاسوبٍ محمولة خارج الشركة لاستلام الأشعة المرسلة عبر الشبكة، والتي قد تحتوي على رسائل إلكترونية ومعلوماتٍ حساسة أخرى. يقلل استخدام برمجيات التشفير من احتمالات التقاط الآخرين للأشعة المرسلة عبر الشبكة اللاسلكية، ولكن الواقع يخبرنا بأن العديد من الشركات لا تستخدم هذه التقنية لحماية شبكاتها اللاسلكية.

أجهزة التصوير

تمنع معظم الشركات موظفيها من اصطحاب أجهزة التصوير معهم إلى أماكن العمل، وتخضعهم للرقابة اللازمة عند الدخول والخروج للتأكد من التزامهم. وإذا كان من النادر أن يحمل الإنسان معه جهاز تصويرٍ عند ذهابه إلى عمله، إلا أن ظهور أجهزة الهواتف النقالة المزودة بعدسة تصوير تسمح بالتقاط الصور الفوتوغرافية والتسجيل المرئي والصوتي، جعلت أجهزة

التصوير المرافقة للهواتف منتشرةً بشكل كبير في جميع المصانع والشركات. قد يقوم الموظفون باستخدام هواتفهم لالتقاط صور مهمة وحساسة للأسرار التجارية من وثائق ومنتجات بسهولة وسرعة وسرية تامة، ومن ثم يتم تهريبها إلى الخارج عند مغادرة الموظفين للشركة، أو من خلال إرسالها عبر رسائل قصيرة إلى الغير. لم تعِ الشركات بعد مخاطر تواجد أجهزة الهواتف النقالة هذه في العمل، فقد خلصت دراسةٌ أجريت في المملكة المتحدة في منتصف عام 2005 إلى أن ثلاثة وستون بالمائة من الشركات ليس لديها أي سياسة خاصة باستخدام الموظفين للهواتف النقالة المزودة بأجهزة تصوير في مكان العمل. لذلك، لا بد للشركات من وضع سياسةٍ خاصة باستخدام الهواتف النقالة، تمنع الموظفين من جلب تلك الهواتف المزودة بأجهزة تصوير إلى العمل، وتطلب منهم تركها في البيت، أو على الأقل عند موظف الاستقبال لدى الدخول للعمل. فالشركات لها الحق في تحديد ما يحق للموظف اصطحابه إلى العمل لحماية مصالحها المشروعة، في حين لا يوجد أيُّ حق للموظف يستطيع بموجبه مطالبة الشركة بالسماح له باستخدام هذه الهواتف في أماكن العمل.

تتوفر في الأسواق بعض البرمجيات التي تستعيد الملفات الممسوحة. ولتفادي هذا المحذور، يفضل بيع الحاسوب أو التبرع به بعد إزالة القرص الصلب منه، ثم إتلاف الأقراص الصلبة مادياً.

مخلفات التجهيزات القديمة

جعل التطور التقني تغيير أجهزة الحاسوب وتبديلها بأخرى أكثر تطوراً من حينٍ لآخر ضرورة ماسة، إذ أن التطور المستمر في مجال البرمجيات جعلها لا تعمل بالشكل الملائم على الأجهزة القديمة. ولذلك تلجأ الشركات إلى بيع الأجهزة القديمة أو التبرع بها إلى المدارس أو بعض المنظمات غير الربحية والجمعيات الخيرية للاستفادة منها. تلجأ الشركات بالطبع إلى مسح جميع الملفات والبيانات من الأقراص الصلبة الخاصة بالأجهزة التي ترغب في بيعها. والمشكلة تكمن في أن عملية المسح لا تعني أنه لن يكون بالإمكان استرجاع هذه الملفات، إذ تتوفر في الأسواق بعض البرمجيات التي تستعيد الملفات الممسوحة. ولتفادي هذا المحذور، يفضل بيع الحاسوب أو التبرع به بعد إزالة القرص الصلب منه، ثم إتلاف الأقراص الصلبة مادياً، والتخلص منها بحيث لا يكون من الممكن استخدامها مرة ثانية. ولا بد أيضاً من الإتلاف المادي للأقراص المرنة والمضغوطة التي تحتفظ عليها الشركات عادةً بالنسخ الاحتياطية من ملفاتها، وذلك في حال الرغبة بتبديلها والتخلص منها. ويثور الخطر ذاته عند الرغبة ببيع أجهزة الهواتف النقالة والمساعدات الشخصية الرقمية، إذ اعتاد الناس كثيراً، والموظفين منهم، على بيعها وتبديلها بأجهزةٍ أحدث من حينٍ لآخر. فالسعات الكبيرة للإصدارات الحديثة من هذه الأجهزة تسمح بتخزين عددٍ كبيرٍ من الملفات عليها، مما يعني أن كمّاً هائلاً من الرسائل القصيرة سيكون محفوظاً فيها، والتي قد يتعلق بعضها بالعمل. فإذا بيع هذا الجهاز، فقد يتمكن بعض المحترفين من استعادة ما كان يحتويه من بيانات، على الرغم من اتباع مستخدم الجهاز لتعليمات الشركة الصانعة لأجل مسح كل ما يحتويه الجهاز.

أجهزة الموسيقى المحمولة

ترافق أجهزة الموسيقى الرقمية المحمولة، كجهاز (iPod) وغيرها من الأجهزة التي تقرأ ملفات MP3، الموظفين إلى أماكن العمل، وقد يشجعهم أرباب العمل على ذلك، إذ أن الموسيقى برأيهم تساعدهم على أداء وظائفهم والانسجام مع العمل. المشكلة أن لأجهزة الموسيقى هذه سعاتٍ تخزينية كبيرة، ويستطيع الموظف نسخ أيِّ ملفٍ رقمي يريده إليها، ومهما كان نوعه، ومن ثم يمسح ما يشير إلى وجوده من قائمة الملفات المخزنة على الجهاز، من دون مسح الملف الفعلي من القرص الصلب الخاص بالجهاز. فإذا ما أجرى موظفو الحراسة والأمن في الشركة أيَّ فحص للجهاز أثناء مغادرة الموظف للشركة، فإنهم لن يجدوا إلا الموسيقى، وعندما يغادر الموظف الشركة، فسيكون بإمكانه الوصول إلى الملف المسروق من خلال تجاوز واجهة قراءة الملفات الموسيقية، والتعامل معه مباشرةً من القرص الصلب الخاص بالجهاز، حيث ينقل هذا الملف إلى جهاز حاسوبٍ آخر.

إن اتباع الإجراءات التي مررنا عليها لم يعد خياراً للشركات الراغبة بحماية أسرارها التجارية، بل أصبح ضرورة ولزاماً، ذلك أن تقصير الشركة في إخضاع أسرارها للحماية المعقولة والمتعارف عليها، يعني أنها لا تعتبر هذه المعلومات أسراراً تجارياً، ولن يعطيها القانون بالتالي حماية أكثر مما تعطيه هي لذاتها. ولا يمكن بالطبع تحديد أيٍّ من هذه المخاطر سيكون أكبر ضرراً على الأسرار التجارية من الأخرى، وإن كان الواحد منها قد يكون أشد خطراً باختلاف طبيعة العمل الخاصة بكل شركة. ولا بد لذلك من الانتباه إليها جميعها، ومن اتخاذ جميع السبل والإجراءات الكفيلة بالحد منها.

وتكمن المشكلة مع انتشار شبكة إنترنت والتقنيات الحديثة في أنَّ تسرب الأسرار التجارية من الشركة، قد ينتشر بسرعة هائلة بحيث لا يعود من الممكن أن تستعيد الشركة السر المفقود أو المسروق بسهولة، فما ينتشر عبر ويب تتلقفه الأيد ويصبح في فترة وجيزة على كل صفحةٍ ولسان. كما أن صغر حجم الحواسيب والتجهيزات التقنية الحديثة التي غزت أماكن العمل، زاد من سهولة الاعتداء على الأسرار التجارية، فكلما صغر حجم الجهاز الذي يمكن بموجبه سرقة الأسرار التجارية، كلما كان خطره على العمل أكبر.

الطابعة متعددة المهام Lexmark X9350

السعر: 313 دولار • الشركة: Lexmark ME، 3451199 9714+ • موقع ويب: www.lexmark-me.com





التقييم

إنها أحد أفضل الحلول التي تقدمها لكسمارك لطابعة متعددة الوظائف تعتمد على تقنية نفث الحبر، وهي مناسبة من أجل الأعمال اليومية التي تحتاج إلى طابعة وماسحة وناسخة وفاكس وهي لا تقتصر في عملها على الاتصال بالحاسوب بل يمكن استخدامها مباشرة، وهي مناسبة للاستخدام المنزلي أو لتخدم شبكة مكتب صغيرة عن طريق الاستفادة من منفذ إثرنت المتوفر لديها، وإن كنت لا تحب الكبلات فنحيطك علماً بأن هذه الطابعة متعددة الوظائف تستطيع الاتصال لاسلكياً عبر بروتوكول 802.11g تعتمد الطابعة على تقنية نفث الحبر حرارياً مستخدمة عبوتين للحبر الأولى للحبر الأسود والثانية للألوان (الأزرق الفاتح، والأصفر، والأرجواني) وتصل سرعة الطباعة القصوى من دون ألوان إلى 11 صفحة في الدقيقة، و5 صفحات في الدقيقة عند الطباعة الملونة، وتستطيع الماسحة الضوئية المحسنة ذات 48 بت المسح بكثافة محسنة تصل إلى 19200 نقطة في البوصة، في حين أن الكثافة البصرية لا تتعدى 1200×4800 نقطة في البوصة. تتسع صينية الورق إلى 150 ورقة، ويمكن وضع 150 ورقة أخرى في وحدة التلقيم التلقائي للورق، ويمكن الطباعة على الوجهين باستخدام وحدة الطباعة على الوجهين، وتستطيع الطباعة على أنواع كثيرة جداً من مواد الطباعة المختلفة طالما أنها لا تزيد على قياس A4. تتمتع هذه الطابعة بميزة PictBridge للطباعة مباشرة من الكاميرا الرقمية بالإضافة إلى قارئ لبطاقات الذاكرة، ومنفذ USB2.0 ومنفذ إثرنت.

لم يكن تركيب الطابعة وإعدادها للعمل عسيراً، بل تمت العملية بيسر وسهولة وعن طريق القرص المدمج المرفق أنزلنا جميع برامج القيادة والبرامج الأساسية اللازمة لتشغيل الطابعة بكفاءة، ويمكن الوصول إلى المزايا المتوفرة في هذه الطابعة من خلال طقم البرمجيات الإنتاجية المرفق معها. وبالانتقال إلى الاختبارات، وعند طباعة أحادية اللون وبتغطية 5٪ وصلت الطابعة إلى معدل 5.21 صفحة في الدقيقة، وعند طباعة صفحة فيها نص وصورة ملونة كانت السرعة 1.86 صفحة في الدقيقة، وهذه نتائج متدنية وتختلف عن المعدلات التي أشارت إليها الشركة، وإذا نظرنا بعين الفاحص إلى نتائج الطباعة وجدنا أنها لا تتمتع بحدة حواف الحروف سواء في الطباعة الملونة أم أحادية اللون، ولم نكن ممتنين من نتائج نسخ الفاتورة المجعدة حيث بدت باهتة وغير واضحة التفاصيل، وباختصار كانت النتائج لا تزيد عن المرتبة الوسطى.

لا ريب أن هذه الطابعة متعددة الوظائف تتمتع بمزايا كثيرة يرغب بها المرء، وتتضمن كل الوظائف الأساسية إلا أنها تفتقد إلى إمكانية الطباعة عبر بلوتوث، والتي تساعد كثيراً في الطباعة مباشرة من الهواتف النقالة، ونحن متأكدون أن الإصدارة التالية من هذه الطابعة ستتجاوز هذه العثرات، وباختصار هي طابعة متعددة الوظائف ذات تصميم جيد ونتائج متوسطة الجودة وتباع بسعر 313 دولار.

بطاقة الشبكة اللاسلكية D-Link DWA-645

السعر: 77 دولار ● الشركة: D-Link ME، +97143916480 ● موقع ويب: www.dlink-me.com



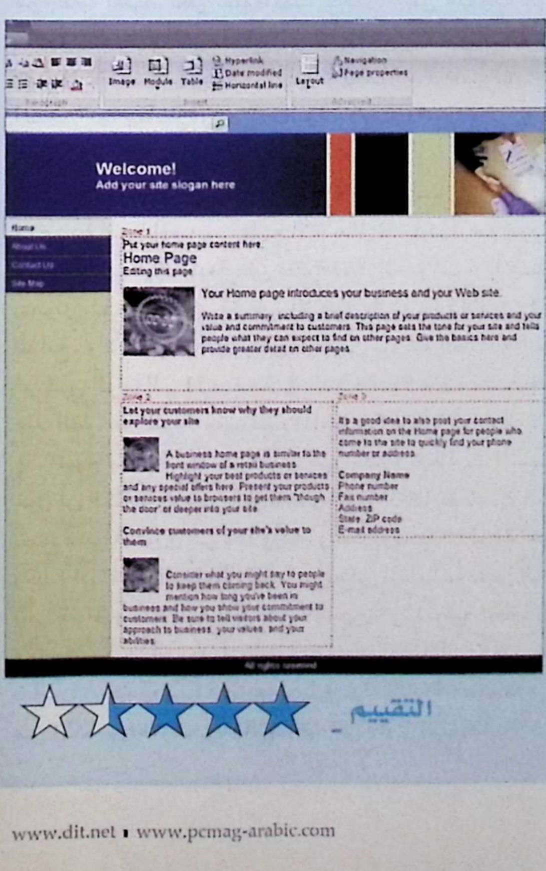
التقييم

في قديم الزمان لم تكن حواسيب المفكرة مجهزة بمعدات الشبكة اللاسلكية، وذلك لعدم توفر هذه الشبكات وانتشارها بشكل كاف، إلا أن ما نلحظه في السنوات الأخيرة من انتشار للشبكات اللاسلكية في المكاتب والمنازل وتوفرها في معظم المقاهي، أصبح المستخدم يبحث عن مواصفات الشبكة اللاسلكية في حاسوب المفكرة كما يسأل عن المواصفات الأخرى القياسية من معالج وذاكرة وقرص صلب. وفي ذلك الوقت كان الحل الوحيد لتوفير الشبكة اللاسلكية لحاسوب المفكرة هو شراء بطاقة شبكة لاسلكية توضع في مقبس PCMCIA والذي اصطلح على اسمه فيما بعد PC CARD فهل أفل نجم مثل هذه البطاقات ولم يعد لها وجود في زمننا الحالي؟ الجواب لا. تصنف بطاقة DWA-645من شركة D-Link على أنها من بطاقات تقوية المجال RangeBooster وتدعي الشركة أن هذه البطاقة توفر اتصالاً لاسلكياً أسرع بمعدل 650 مرة بالمقارنة مع السرعة القياسية لبروتوكول 802.11g شأنها شأن موجهات Pre N أو draft N اللاسلكية فإن هذه البطاقة تقوي الإشارة لتمكنها من الوصول إلى مسافات أبعد، كما توفر الحماية من خلال التشفير باعتماد WPA و WPA2. وللحصول على أفضل نتائج الاختبار لهذه البطاقة آثرنا اختبارها مع موجه من صنع الشركة ذاتها وهو D-Link Xtreme N Dir-655 اللاسلكي، واخترنا لإجراء هذا الاختبار حاسوب المفكرة Dell D420 الذي يتمتع بمعالج ثنائي النواة بتردد 1.2 جيجاهرتز، وذاكرة سعة جيجابايت واحد من نوع DDR2، وحصلنا على نتائج مرضية في اختبار المجال الأول. حيث تم نقل 350 ميجابايت من الملفات بمعدل 80٪ أسرع من الشبكة اللاسلكية المبيتة في حواسيب المفكرات، ولكن في اختبار المجال الثاني الأوسع كانت النتائج محبطة، فعلى بعد 20 متراً كانت النتائج أطول بزمن 24 ثانية، وفي اختبار نقل الملفات على بعد 30 متراً كان الزمن قرابة الضعف. بالنتيجة فإن أداء هذه البطاقة من مسافة قصيرة كان جيداً جداً، إلا أنه كان مخيباً على المسافات البعيدة، وبالنظر إلى مستوى الأداء وسعرها البالغ 77 دولار نجد أن هذا السعر يصعب إيجاد مبرر له.

مايكروسوفت أوفيس لايف

● السعر: أوفيس لايف الأساسي: مجاناً، أوفيس إسينشيال (10 مساحات عمل و500 ميجابايت) باشتراك شهري 19.95 دولار، أوفيس لايف بريميوم (20 مساحة عمل، جيجابايت واحد) باشتراك شهري 39.95 دولار ● الشركة: مايكروسوفت، موقع ويب:officelive.microsoft.com

من الأدوات التعاونية التي تعمل على الشبكة، ويستهدف الشركات الصغيرة التي تحتاج إلى إنشاء وجود لها على شبكة ويب. وصل الطقم حديثاً إلى مرحلته الاختبارية بيتا. ومع أنه لايتمتع بواجهة استخدام جميلة تماماً إلا أنه يتمتع بمزايا قوية في مجال الاستضافة والعمل على ويب. يتضمن الطقم في نسخته المجانية التي تدعم الإعلانات تقويماً مشتركاً، إلا أنه من أجل العمل المشترك الحقيقي تحتاج الشركة إلى إصدارة Essential أوPremium وفي هاتين الإصدارتين توجد مساحة عمل بالإضافة إلى إدارة لجهات الاتصال، وتتضمن إصدارة بريميوم تطبيقات في إدارة الأعمال، وتتمتع الإصدارات الثلاث بإمكانية الاستضافة على ويب، وإصدارة بيتا من أوفيس لايف آد مانجر وتنزيل Office Accounting Express 2007 الذي يستطيع استيراد الملفات والبيانات من QuickBooks وMicrosoft Money للحفاظ على سجلات الزبائن والموردين، وهو سهل ويتضمن مجموعة كافية من التقارير، ويتضمن أدوات مفيدة أخرى. أجمل ما في الطقم تكامله الممتاز مع أوفيس. تستضيف مزودات أوفيس لايف بيانات الأعمال الخاصة بك وهي محمية بكلمة سر وتستطيع مزامنة بيانات الأعمال مع التطبيقات المحلية مثل أوتلوك وإكسل. يمكنك مشاركة حسابك مع أفراد ترسل لهم الدعوة عبر البريد الإلكتروني، وبإمكانك منح كلاً منهم مستوى



التقييم

جهاز الإسقاط Sony VPL-Cs21

- السعر: 1608 دولاراً
- الشركة: Sony Gulf FZE، 97148004182+
- موقع ويب: www.sony-mea.com



التقييم _ ★★★★☆

يعد جهاز الإسقاط VPL-CS21 من سوني واحداً من أجهزة الإسقاط الأنيقة الموجهة لخدمة الشركات من خلال إلقاء العروض التقديمية التجارية. ويعد أيضًا واحداً من أصغر أجهزة الإسقاط التي شاهدناها بوزنه البالغ 2 كيلو جرام وحسب.

ويعتمد جهاز الإسقاط VPL-CS21 على تقنية الإسقاط CD3، ويدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية أصيلة تساوي 1024×768 بكسل. ويعمل أيضًا بمعدل سطوع يصل إلى 2100 أنسي لومن، ونسبة تباين تساوي 300:1.

ويطل جهاز الإسقاط VPL-CS21 بجودة بناء رائعة، وجسم نحيف رائع، حيث يبلغ ارتفاعه 52 ملم وحسب. وتحتضن واجهته الخلفية جميع وصلات الدخل والخرج، في حين تستأثر حافته اليسرى بجميع المنافذ والأزرار الأخرى. لذلك قد يكون استخدام هذه الأزرار والوصلات صعباً قليلاً في ظروف الإضاءة الخافتة، ولكن لا توجد أهمية كبيرة لهذا الأمر بفضل وجود جهاز التحكم كامل الوظائف المرفق مع جهاز الإسقاط. وأكثر ما أثار إعجابنا أثناء تركيب جهاز الإسقاط VPL-CS21، حصوله على ميزة الضبط الآلي لارتفاع الصورة، لذلك لن يكون عليك سوى وضع جهاز الإسقاط على منصة العرض، حتى تبدأ رجل ضبط الارتفاع بالخروج من أسفل جهاز الإسقاط بشكل آلي، لتوفر بذلك سهولة ضبط ارتفاع الصورة وزاوية العرض. وأعجبنا أيضًا بقصر مسافة الإسقاط التي يدعمها VPL-CS21، مما يوفر له القدرة على إسقاط الصور بمقاسات أكبر، أو إسقاط المحتوى على شاشة إسقاط قريبة، قياساً إلى أجهزة الإسقاط الأخرى.

وأفلح جهاز الإسقاط VPL-CS21 في اختبار الأداء، بأن يقلع بزمن قصير جداً، وأن يتوقف عن العمل بزمن قصير جداً أيضًا. ولاحظنا أثناء استخدام جهاز التحكم في التحكم بوظائف جهاز الإسقاط أن خيارات التحكم المعروضة على الشاشة لم تكن شاملة جداً، غير توفر جميع الوظائف الأساسية، بالإضافة إمكانية تحديد النماذج الجاهزة لدرجات الألوان. ويفتقد جهاز الإسقاط ميزة مهمة جداً، وهي دعم العرض على الشاشات العريضة، إي عدم القدرة على إسقاط المحتوى بنسبة باعية تساوي 16:9 لذلك كان أداؤه قياسياً ومتواضعاً في تشغيل مقاطع الفيديو، نظراً لأنه يدعم العرض بنسبة باعية قليلة تساوي 3:4.

وقدم جهاز الإسقاط VPL-CS21 أداءً جيداً جداً في إلقاء العروض التقديمية وعرض النص في مستند وورد وورقة إكسل. ولاحظنا أن المحتوى المعروض في مجموعة الاختبارات DisplayMate (www.displaymate.com) يفتقر إلى الوضوح والدقة، مثل اختبار خطية الأشكال الهندسية، الذي لاحظنا فيه أن شبكة الخطوط البيضاء لم تكن متكافئة السطوع. ولاحظنا أيضًا ظهور آثار لظاهرة التموج، ولم يقدم أيضًا معدل تباين الألوان واسعاً كما نرغب. ونعتقد في نهاية مراجعة جهاز الإسقاط VPL-CS21 أن حجمه الصغير ونحافته هما الميزات الأكثر جاذبية فيه، وأنه يعد أيضًا واحداً من أجهزة الإسقاط المتطورة المجهزة بمزايا التقريب الرقمي والتركيز البؤري الرقمي ورجل الضبط الآلية. ولكن ليس بوسعنا أن ننسى أنه غير قادر على عرض المحتوى على الشاشات العريضة، بالرغم من أنه يدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية عظمى تساوي 1280×1024 بكسل.

صلاحيات مختلف. يمكنك من خلال أوفيس لايف إنشاء موقع ويب عام (باستخدام اسم المجال الخاص بك) لعرض أي شيء تريد (بيانات أعمال من حسابك، ونماذج تقبل إدخال المعلومات من قبل الزوار) وفقاً لمشيئتك.أصبح إنشاء المواقع سهلاً من خلال القوالب حسنة التصميم، ومحرر الصفحة المبيت وواجهة استخدام تعتمد على الأشرطة تشبه واجهة أوفيس 2007. تبقى للطقم جوانبه الخشنة مثل تعلم كيفية ربط البيانات بين حسابك على أوفيس لايف وبين الموقع العام حيث تتطلب صبراً وجهداً حقيقيين. يأتي البريد ومزايا التقويم الشخصي من لايف ميل ولكل منهما واجهة مختلفة ويتطلب تسجيل دخول منفصل، ولا يمكن مشاركة المعلومات مع تقويم أوفيس لايف الخاص بالشركة، والأسوأ من ذلك أن المزايا التعاونية المحمية بكلمة سر تعمل حالياً فقط من خلال متصفح إنترنت إكسبلورر. مما يعني أن المستخدمين المعتمدين على متصفحات أخرى ومستخدمي ماكنتوش عليهم الانتظار حتى نهاية العام حتى يتم الكشف عن HyperOffice و WebEx-One التي تدعم عدة أنواع من المتصفحات والمنصات، إلا أنها لاتوفر تسجيل أسماء النطاق والاستضافة على ويب، أو بناء المواقع. من الصعب وصف أوفيس لايف بأنه كامل، إلا أنه حتى الآن لايوجد بديل آخر يوفر هذه التشكيلة من المزايا المبتكرة والمفيدة.

PC MAGAZINE العربية

أفضل البرمجيات المجانية

ليس برنامجاً أو عشرة برامج بل أكثر من ثمانين برنامجاً مجرباً تم اختيارها من قبل فريق التحرير في المجلة.

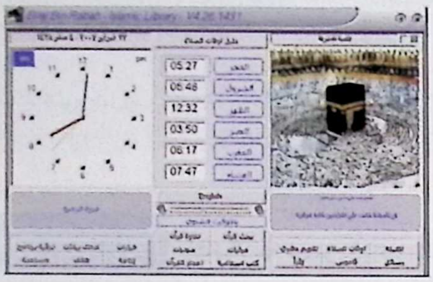
يلاحظ أن معظم البرمجيات ذات أسعار باهظة وتأتي بمزايا أكثر مما يحتاج المستخدم. ومن جهة أخرى نجد أن البرمجيات المجانية غالباً ما تركز على مهمة واحدة وتقدمها بدقة وأناقة. ومن بين الآلاف المؤلفة من البرمجيات المجانية كيف لك أن تختار ما يناسبك منها؟

ولكتابة هذا التقرير الذي بين يديك عكف المحررون في مجلة بي سي ماجازين على انتقاء أفضل البرمجيات التي جربوها، ثم قُسمت إلى عدة فئات تناسب الاستخدامات اليومية للحواسيب سواء كانت في المنزل أو المكتب، ومن بين تلك الفئات برمجيات تحرير الصور، وحرق أقراص DVD وقواعد البيانات، والحماية الأمنية من اختراق الحواسيب، والاتصالات بالاعتماد على بروتوكول إنترنت، وغيرها.

إنها برمجيات مجربة ومختبرة وتمثل أفضل الأدوات التي تستطيع استخدامها وكلها مجانية.

كثير من البرمجيات الواردة في هذا التقرير تعتمد على بيئة المصدر المفتوح، مما يعني أن النص المصدري لها متوفر وبإمكان المطورين تعديله بما يناسبهم، ومن أحد أهم مواقع برمجيات المصدر المفتوح الموقع (www.sourceforg.net) مهلاً، قبل أن تبدأ بتنزيل البرمجيات لا تنس أن توفر الحماية المناسبة لحاسوبك قبل الاتصال بالشبكة، من البرمجيات الخبيثة لذا لا تنس أن تمر على الصفحة 62 وتقرأ القصة التحذيرية قبل الشروع في تنزيل البرمجيات، ونلفت انتباهك إلى أنك عندما تبدأ باستخدام البرمجيات المجانية من الصعب عليك أن تتوقف عن ذلك.

البرمجيات الإسلامية



بلال بن رباح الموقع

www.bilal-prayer.com

من أشمل البرامج التي تهم المستخدم في حياته اليومية حيث يتضمن التذكير بمواعيد الأذان والإقامة في أغلب المدن حول العالم كما أنه ثنائي اللغة ويتضمن صوراً لمساجد شهيرة حول العالم مع تذكير يومي بالأحداث التي جرت في ذلك اليوم وفقاً للتاريخ الهجري، ويتضمن كثيراً من الكتب التي يمكن تنزيلها وتشغيلها من البرنامج، بالإضافة إلى مكتبة صوتية ومرئية ضخمة، وهو مجاني.

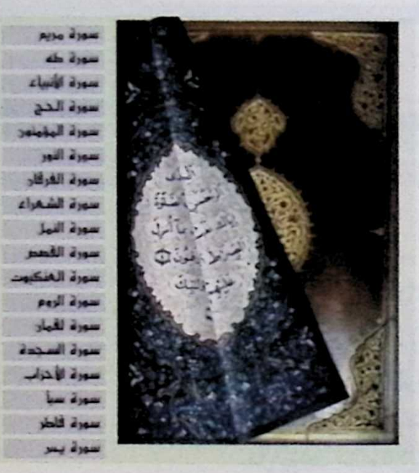
الذاكر

www.ghrib.net/vb/showthread.php?t=8172

كلنا يعمل لمدة ساعات طويلة على الحاسوب سواء كان ذلك في الوظيفة أو الدراسة أو تمضية الوقت ببعض الألعاب. يساعد هذا البرنامج مستخدم الحاسوب في تذكيره بالله من خلال بعض الأحاديث والأدعية والآيات. يمتاز بصغر حجمه أقل من ميجابايت واحد، وإمكانات كثيرة لتخصيصه والتحكم بالزمن الفاصل بين تذكير وآخر ومدة ظهور التذكير على الشاشة.

القرآن بتقنية فلاش

www.quranflash.com



هذا الموقع الخاص بالقرآن الكريم تم إنجازه باستخدام تقنية فلاش، جرّب أن تضع مؤشر الماوس عند طرف الصفحة لتقلبها كأنك تقلب صفحات الكتاب، وسترى المرونة والجمال الفائق في التصميم، ثم جرّب أن تثني الورقة بالطول أو بالعرض وستجد كيف تظهر الآيات من الصفحة الخلفية كما لو كنت تقلب صفحات المصحف الورقي، إنها محاكاة فائقة ومدهشة.

الحماية الأمنية

avast! 4Home Edition

www.avast.com

يخال المرء عندما ينظر إلى الواجهة الأنيقة لبرنامج الحماية من الفيروسات هذا الذي يقبل تغيير أغلفته وكأنه مشغلاً للوسائط المتعددة عالي التقنية. يؤمن البرنامج الحماية من الفيروسات، ويفحص الملفات عند الطلب وعند التشغيل، كما يفحص الملفات المرفقة بالبريد الإلكتروني. لا تتوفر فيه ميزة الجدول الزمني مجاناً ولكن يمكنك الدفع مقابل الحصول عليها، إلا أنه من جهة أخرى يستطيع إرسال تنبيه في حالة اكتشاف برمجيات خبيثة، ويزيل خيار الفحص عند الإقلاع boot-time البرمجيات الخبيثة العنيدة، وهو متوافق مع أنظمة التشغيل ذات 64 بت.

AVG Anti-Virus Free Edition

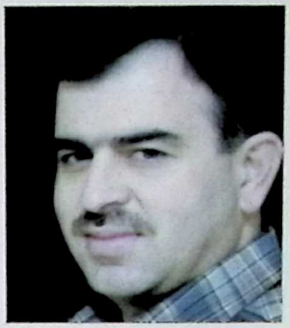
free.grisoft.com

تنقسم واجهة البرنامج إلى قسمين أساسيين مركز الاختبار، ومركز التحكم، مما يجعلها مربكة نسبياً، إلا أن البرنامج يقوم بمهامه كفحص الملفات عند الطلب وعند التشغيل ووفقاً لجدول زمني، ويفحص البريد الإلكتروني الصادر والوارد، وحسب تصريحات الشركة فهو جاهز تماماً لنظام التشغيل ويندوز فيستا.

Comdo Firewall

www.comdogroup.com

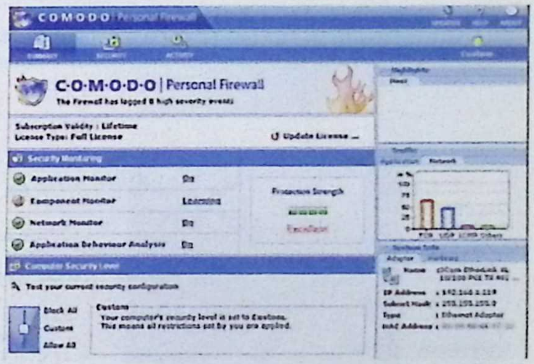
لعله أقوى برنامج مجاني من فئة الجدران النارية، ويعمل على إبعاد المخترقين عن حاسوبك، ويمنع البرمجيات غير



برامج مجانية من اختيار المحررين

AVG Antivirus 7 Free مكافحة فيروسات	**Google Desktop** باحث مكتبي	**Gmail** خدمة بريد إلكتروني
Windows Defender مكافحة البرامج التجسسية	**Google Talk** مرسال	**Google Earth** برنامج معلومات جغرافية
	Internet Explorer 7 متصفح إنترنت	**Audacity** تحرير ملفات الصوت

أحمد شهم شريف
مدير التحرير



يعمل جدار النار COMODO بشكل يكافئ البرامج مدفوعة الثمن.

المخولة من الاتصال بإنترنت، حتى تلك البرمجيات التي تلتف حول البرمجيات العادية. يقاوم البرنامج العمليات الإجبارية لإيقافه، ويعمل بكفاءة أفضل جدران النار مدفوعة الثمن.

McAfee SiteAdvisor

us.mcafee.com

تعمل مزودات الواجهة الخلفية لدى مكافي زحفاً في شبكة إنترنت لتقييم المواقع. وتفحص إذا كانت تتضمن برمجيات خبيثة؟ وهل ستقصف حاسوبك بالبريد الإلكتروني التطفلي؟ هل يوجد استغلال للشيفرة؟ عندما يرفع SiteAdvisor العلم الأحمر أثناء زيارتك لموقع معين، فما عليك إلا الإسراع بالهروب. يعمل البرنامج على تقييم كل الوصلات في محرك البحث جوجل ومحركات البحث الشهيرة الأخرى وهكذا لن تقع فريسة لأي موقع يؤدي إلى رفع العلم الأحمر.

SpyCatcher Express

www.tenebril.com

في آخر مرة سبق لنا اختبار هذا البرنامج كان جيداً في نقطتين: تنظيف الحاسوب من برامج التجسس، وفي منع الغزوات اللاحقة. تتوفر في نسخة إكسبريس من هذا البرنامج معظم المزايا الموجودة في النسخة المدفوعة باستثناء الحماية من الاحتيال وبعض الأدوات عالية المستوى، بالإضافة إلى ضرورة التأكد من وجود التحديثات يدوياً، إلا أن البرنامج في نهاية المطاف يؤدي عمله.

StartupMonitor

www.snpsoftware.com

ينبه البرنامج إلى نوعية من البرمجيات التي تحاول أن تركب ذاتها أثناء إقلاع ويندوز.

يختلف هذا البرنامج عن غيره من برمجيات هذه الفئة بأنه ليس تطفلياً ولا يتدخل في البرامج التي يحتاج تركيبها إلى إعادة الإقلاع تلقائياً.

SuperStorm Freeware

www.thegreatpuzzle.com/superstorm.php

يتولى هذا البرنامج حماية الملفات الحساسة التي يزيد حجمها عن 200 كيلوبايت، عن طريق تشفيرها وإخفائها في ملف صورة بهيئة JPEG ومن ثم يحذف الملف الأصلي بطريقة آمنة. يستطيع البرنامج في نسخته المدفوعة Pro تنفيذ المهمة مع أي حجم للملف ويمكن التشفير من خلال كلمة سر، وفك ضغط أي ملف مخفي، عبر واجهة استخدام بسيطة بسحب الملفات وإفلاتها.

Windows Defender

www.microsoft.com

اشترت مايكروسوفت تقنية ديفيندر منذ سنتين تقريباً ولكنها لم تفعل شيئاً كثيراً بها، وقدرة البرنامج على إزالة برمجيات التجسس متوسطة، وهو ليس قوياً كثيراً في مجال إبعاد برمجيات التجسس عن الحاسوب النظيف، لكنه مجاني ومتوفر في فيستا و OneCare لذا استخدمه للفحص عند الطلب من باب «نظرة ثانية».

ZoneAlarm

www.zonelabs.com

لا تتضمن النسخة المجانية المحترمة من هذا البرنامج جميع مزايا النسخة الاحترافية Pro. وعندما يطلب أحد البرامج الاتصال بإنترنت فإن جدار النار زون ألارم يسألك أن تسمح بذلك أولا بدلاً من استشارة قاعدة بيانات SmartDefense Advisor، كما أنه لا يتضمن التحكم بالمكونات ولا مزايا نظام تشغيل جدار النار، إلا أن البرمجيات الخبيثة لا تستطيع إيقافه عن العمل.



رائف الغوري
المحرر التقني

برامج مجانية من اختيار المحررين

Google Desktop
باحث مكتبي

Foxit Reader
لقراءة ملفات PDF

Maxthon
متصفح إنترنت

CCleaner
تنظيف الحاسوب من الملفات

IrfanView
تحرير الصور الرقمية

Google Application
طقم برمجيات إنتاجية

JetAudio
مشغل ملفات ملتيميديا

Picasa 2
إدارة وعرض الصور الرقمية

البرمجيات الإنتاجية

AbiWord

www.abisource.com

على الرغم من حداثة طرح هذا المنتج الذي يوفر أداة لتحرير النصوص ويدعم اللغة العربية إلا أننا آثرنا أن نلفت النظر إليه لسرعة انتشاره ونمو الدعم المقدم له. يدعم البرنامج عدداً من اللغات، ويتضمن الوظائف الأساسية لمعالج نصوص ويقبل فتح وحفظ المستندات بهيئة مايكروسوفت وورد، مما سيفتح الباب أمام الكثيرين لتركيب برنامج مجاني جيد بدلاً من تركيب برمجيات مقرصنة.

EditPad Lite

www.editpadpro.com

يتضمن برنامج تحرير النصوص هذا واجهة متعددة ألسنة التبويب مما يمكنك من تحرير عدة ملفات نصية، ويمكنه ترقيم الأسطر وطباعة مقاطع من النصوص، مع ترك مسافة بادئة تلقائياً أول السطر. وتتضمن النسخة المدفوعة منه Pro (49.95 دولاراً) مزايا أخرى مثل المدقق الإملائي والتلوين النحوي للغات البرمجة.

Notepad++

notepad-plus.sourceforge.net

مع هذا البرنامج تحصل على كثير من مزايا النسخة الاحترافية EditPad Pro مجاناً، وعلى الرغم من أن واجهة استخدامه أكثر ازدحاماً إلا أنه مناسب لأعمال تحرير النصوص البرمجية، والماكرو، ويوفر مقاطع قابلة للطي، والتلوين النحوي لقرابة 40 لغة من لغات البرمجة، بدءاً من HTML و جافاسكريبت وحتى فورتوران وklatllams.

OpenOffice.org

www.openoffice.org

إن كنت تبحث عن بديل لمايكروسوفت أوفيس فلم لا تجرب هذا الطقم وعلى الرغم من أنه ليس كامل المزايا إلا أنه يدعم اللغة العربية ويتضمن برنامجاً لتحرير النصوص وآخر للجداول الإلكترونية وثالث للعروض التقديمية، ورابع لقواعد البيانات، وهو متوافق مع هيئة ملفات مايكروسوفت أوفيس إلا أنه لا يتضمن برنامجاً للبريد الإلكتروني.

SQL Manager Lite

www.sqlmanager.net

يستطيع EMS إنشاء أدوات قوية لقواعد البيانات، وتطبيقات لإدارة البيانات، وتتضمن الإصدارة المجانية SQL Manager Lite على قواعد بيانات MySQL وPostgreSQL وSQL Server و Interbase/Firebird

WordPress

www.wordpress.org

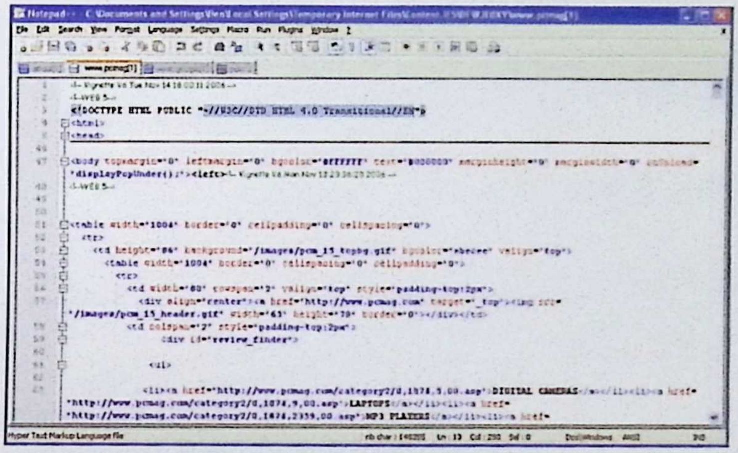
هل أنت جاهز لكتابة المدونات؟ إن برنامج وورد برس هو أحد أقوى الأدوات المتوفرة مجاناً لكتابة المدونات، يمكنك استضافة وورد برس على مزودك أو الحصول على مدونة مجانية في الموقع wordpress.com ويختلف عن كثير من المدونات المستضافة مجاناً بإمكانية مشاركة عدد من الكتاب المشاركين، وتخصيص المظهر، وإخراج الكلمات عن طريق تغذية الأخبار RSS.



سامح مروان حج علي
المحرر التقني المساعد

برامج مجانية من اختيار المحررين

AVG Antivirus 7 Free	مكافحة فيروسات
Ad-Aware SE Personal	مكافحة برامج إعلانية
OpenOffice	طقم برمجيات إنتاجية
Google Desktop	باحث مكتبي
Skype Messenger	مرسال
Mozilla Firefox	متصفح إنترنت
Webroot Spy Sweeper	مكافحة برامج تجسس
Thunderbird email client	زبون للبريد الإلكتروني
Picasa 2	إدارة وعرض الصور الرقمية



++Notepad محرر للنصوص البرمجية يساعد مطوري البرامج.

برمجيات خدمية وإدارية للحاسوب

AllChars

allchars.zwolnet.com

يمكنك البرنامج من كتابة أحرف من لغات أخرى مثل اللاتينية والفرنسية ضمن أي تطبيق، يكفي أن تنقر على المفتاح الساخن للبرنامج مفتاح التحكم الأيمن أو مفتاح العالي متبوعاً بحرف u وإشارة التنصيص المزدوجة والحرف المركب الذي ترغب بظهوره في المستند.

AnalogX MaxMem

www.maxmem.com

عندما يصبح حاسوبك بطيئاً بسبب عدم توفر مساحة كافية من الذاكرة ويتطلب إعادة التشغيل فإن هذا البرنامج هو العلاج، حيث يعمل البرنامج على تفريغ محتويات الذاكرة بضغطة زر، مما يتيح لك الاستمرار في عملك.

AutoHotkey

www.autohotkey.com

هذا البرنامج من فئة المصدر المفتوح، يمكنك من أتمتة كل الوظائف المتكررة، ويمكن ترجمة النصوص إلى لغة الآلة مما يمكنك من مشاركة هذه الوظائف مع أشخاص ليس لديهم هذا البرنامج، وإن كنت غير جاهز لكتابة النصوص الخاصة بك، تكفيك زيارة لموقع البرنامج لتجد عدداً كبيراً من مساهمات الآخرين.

Clipomatic

www.mlint.net

هو أحد أصغر البرمجيات من فئة توسيع إمكانات الحافظة clipboard، فهو يخزن النص الذي تحفظه في حافظة ويندوز من أجل لصقه لاحقاً في أي برنامج، يمكنك أيضاً تخزين النصوص المهمة مثل الأسماء وأرقام الهواتف لكن تجنب ذلك إن كنت تستخدم الإصدارة السابعة من أكروبات، أو قارئ أدوبي، لأنه يحجبها عن الحفظ في الحافظة.

Ecleaner

ecleaner.tripod.com

غالباً ما تحتاج إلى استخلاص النص من رسالة بريد إلكتروني وتخلصها من زوائد إعادة التوجيه مثل إشارات > أو الرموز الأخرى التي تنتهار لغة HTML. يعمل البرنامج على تنظيف النصوص من الرموز الزائدة وعلى الرغم من أنه ليس أنيقاً إلا أنه يؤدي مهمته.

FileZilla

filezilla.sourceforg.net

برنامج زبون كامل المزايا لبروتوكول FTP لنقل الملفات من مزودات إنترنت، ويدعم بروتوكولات الحماية الأمنية مثل SecureFTP و SSL، وبرتوكولات أخرى من وراء واجهة استخدام أنيقة، بالإضافة إلى بنية شجرية لإدارة الموقع مما يمكنك من حفظ الإعدادات لعدد من المواقع. ويوفر خيار تحديد السرعة القصوى كي لا يتم الوصول إلى الحد الأعلى من المجال المسموح به في الشبكات التي تراقب عرض الحزمة المستخدم.

Foxit Reader

www.foxitsoftware.com/pdf/rd_intro.php

يمكنك هذا البرنامج من قراءة مستندات PDF بسرعة وسهولة سواء أكان برنامجاً مستقلاً أو من خلال متصفح إنترنت، ويجنبك الحاجة إلى برنامج قارئ أدوبي الذي يبطئ أداء الجهاز ويستغرق زمناً طويلاً قبل عرض المستند.

Gaim

gaim.sourceforge.net

يتعامل هذا البرنامج مع معظم خدمات الدردشة التي يحتمل أن تستخدمها، وهو برنامج زبون مرسال متعدد البروتوكولات يعمل مع مراسيل عدة مثل جوجل توك وAIM وICQ (بروتوكول أوسكار) وياهو و إم اس ان وIRC وJabber وGadu-Gadu وSILC ومرسال Novell GroupWise وLotus Sametime وZephyr ومع هذا المرسال متعدد البروتوكولات يمكن أن تتحدث صوتياً مع صديق عبر أحد المراسيل وتتبادل الرسائل النصية مع صديق آخر عبر مرسال آخر في الوقت ذاته.

Google Desktop

desktop.google.com

يتضمن برنامج جوجل ديسكتوب عدداً كبيراً من البرامج الصغيرة التي تقدم خدمات متنوعة وعرفت باسم ويدجيت، ويصل عددها إلى أكثر من 300 إضافة، تعرض الطقس، والأخبار، وتبحث عن الملفات، والبريد الإلكتروني، وخدمات الترجمة، وغيرها، ويبحث مؤشر القرص الصلب في جوجل فقط ضمن الهيئة القياسية لنظام الملفات.

Mozy

www.mozy.com

هو نظام للنسخ الاحتياطي يعتمد على شبكة ويب، يوفر لك مجاناً ما يصل إلى 2 جيجابايت، ويمكن مقابل اشتراك شهري قدره 4.95 دولار الحصول على سعة 30 جيجابايت، وبعد الاشتراك في الموقع والموافقة على الاشتراك في النشرة البريدية يمكنك تنزيل البرنامج الزبون وبعد تركيبه يعمل تلقائياً على إجراء النسخ الاحتياطي لمجلد المستندات (My Documents) وأي مجلدات أخرى تختارها.

MWSnap

www.mirekw.com/winfreeware/mwsnap.html

لا يتضمن هذا البرنامج جميع وظائف التقاط الصور من الشاشة مثل البرنامج الشهير في هذا الميدان Snag it إلا أنه يوفر مزايا تحكم أكثر وأوسع من تلك التي يوفرها نظام ويندوز ويتضمن مزايا عديدة مثل مسطرة الشاشة وملتقط اللون.

PopTray

www.poptray.org

هو أشهر برنامج يعتمد على النافذة المنبثقة للإعلام بوصول بريد إلكتروني جديد عبر شبكة ويب معتمداً على الحسابات التي ترتكز إلى POP3 وIMAP، ومن ضمنها Gmail ويمكن ضبطه ليعمل مع البريد الإلكتروني المعتمد على HTML فقط مثل هوتميل، باتباع التعليمات الواردة في موقع البرنامج، وتظهر أيقونة البرنامج في صينية النظام ويمكن التحكم بها عن طريق لوحة المفاتيح ويمكن تخصيصها أيضاً.

RoboForm

www.roboform.com

يملأ هذا البرنامج النماذج الموجودة في مواقع ويب تلقائياً حيث يضع اسم المستخدم وكلمة السر مباشرة في حصول صفحة ويب ضمن المتصفح، مع توفير خيار لحماية كل كلمات السر المخزنة بكلمة سر رئيسة، وهكذا تحصل على حماية أفضل من ميزة تخزين المعلومات في متصفح إنترنت إكسبلورر وفاير فوكس، وتخزن ميزة SafeNotes أرقام بطاقات الائتمان، وبيانات أخرى سرية.

وتخزن النسخة المجانية من البرنامج عشرة معلومات لتسجيل الدخول في حين الإصدارة الاحترافية التي ثمنها 29.95 دولار تخزن عدداً لانهائياً من معلومات تسجيل الدخول.

Tweak UI

www.microsoft.com/windowsxp/downloads/powertoys/xppowertoys.mspx

حبذا لو بادر كل مستخدم لويندوز إكس بي بتركيب مجموعة البرامج هذه التي تمكنك من السيطرة والتحكم بشكل أكبر وأسهل في وظائف ومزايا نظام التشغيل حيث يعدل في قائمة البدء وإعدادات شريط المهام.

ويمكن من تسجيل الدخول تلقائياً مما يوفر عناء كتابة كلمة السر وخدمات أخرى كثيرة.

Ultimate Boot CD for Windows

www.ubcd4win.com

يساعد البرنامج في إنشاء قرص مدمج يمكنه الإقلاع ذاتياً بنظام ويندوز، ويتضمن القرص كمية هائلة من البرامج

الخدمية المفيدة، مثل برمجيات الحماية من الفيروسات ومن برامج التجسس، وأدوات إصلاح القرص الصلب والشبكة، وإن شعرت بالملل توجد بعض الألعاب مثل باك مان لتسليتك، وتوجد شائعات تقول أنه بإمكانك استخدام هذا القرص لإنشاء سواقة إقلاع بالاعتماد على سواقة فلاش.

WinMerge

www.winmerge.org

يتوجه هذا البرنامج إلى المبرمجين الذين يعلمون أنه مع نمو النص المصدري للبرنامج يصبح من العسير المقارنة بين إصدارتين مختلفتين منه.

وهنا يأتي دور هذا البرنامج في المقارنة بين ملفين نصيين أو مجلدين (والمجلدات الفرعية التي تحتها) ويحدد الاختلافات ويساعدك في إجراء المزامنة.

WnBrowse

www.ngthomas.co.uk

يضيف البرنامج وظيفة عرض الملف إلى قائمة الزر الأيمن للماوس، ويعرض النصوص الصرفة أو البيانات بالنظام الست عشري، ولا يعرض المستندات المنسقة أو الجداول الإلكترونية، ولا الرسوميات، وعملياً فإن هذه الوظيفة تلبي حاجة كثير من المستخدمين كما أنها سريعة جداً.

Yahoo! Desktop Search

desktop.yahoo.com

إن كنت عازماً على فهرسة كل محتويات حاسوبك فعليك بهذا البرنامج، وبعد أن ينتهي من فهرسة المحتويات يصبح البحث عن معلومة ضمن الملف أو البريد الإلكتروني عملية سهلة وسريعة جداً.

هل للبرمجيات المجانية ثمن؟ قصة تحذيرية من المحرر.

من أخطار تنزيل البرمجيات المجانية احتمال التقاط برمجيات خبيثة، وأثناء بحثي عن البرمجيات المجانية اكتشف برنامج Spy Sweeper من شركة Webroot أول حصان طروادة، واسمه NSIS Media Extension وهو برنامج إعلانات خطير، قاوم كل محاولات إزالته، (صنفته بعض المواقع على أنه حصان طروادة خطير مع احتمال تسريب بعض المعلومات الحساسة، إلا أنني لم ألحظ أي مشكلة في أي من حساباتي). والمؤسف أن برامج حماية كثيرة لم تتمكن من اكتشافه، ومعظم البرامج التي اكتشفته لم تتمكن من إزالته شأنها شأن برنامج Spy Sweeper. وعلى الرغم من أني حجرته وحذفته إلا أنه عاد مجدداً عند إعادة الإقلاع، و ترافقه إعلانات منبثقة مع جراثيمها، وعملياً يظهر برنامج الإعلانات ضمن قائمة إضافة وإزالة البرامج من لوحة التحكم، ولكن عند حذفه من هذه القائمة يعود مجدداً بعد إعادة الإقلاع.

ينصح موقع متخصص بإزالة حصان طروادة NISS وعنوانه (www.schrockinnovations.com/removensismedia.php) بالبدء بإقلاع ويندوز في نمط الأمان وإزالة مجلد NISS من المجلد C:\program Files\Common Files ومن مجلد مخصص في فاير فوكس، و إفراغ سلة المهملات، وإزالة NISS Media من قائمة إضافة وإزالة البرامج وأيضاً برنامج فايرفوكس (ستضطر لإعادة تركيب فاير فوكس فيما بعد). وبشكل عام لم يظهر حصان طروادة بعد إعادة التشغيل، إلا أن ذلك لم يفلح مع جهازي. أشارت معظم المنتديات التي زرتها إلى نقطتين الأولى كانت اقتراحات مناسبة، والثانية تعديلات معقدة في سجل النظام، لكن أحد المستخدمين أشار بعين الريبة إلى ملفين krnsvr32.dll و wmdmb32.dll في المجلد Windows\system32 وأخبر بأنه لم يتمكن من إزالة الملفين السابقين، لكنه تمكن من تحيدهما بنقلهما إلى مجلد مؤقت ثم غير اسمهما. اتبعت هذه الطريقة فأصبح حاسوبي خالياً من NISS.

حامت شبهاتي حول مصدر الإصابة من رزمة Arcade Classic Arcade Pack5 التي أنزلتها من الموقع Download.com وهو عادة موقع يعتمد عليه. تميل بعض الجهات إلى وضع اللوم على متصفح فايرفوكس و جدار النار، لذا نجد أنه يوجد احتمال الحصول على برمجيات ذات مشاكل حتى لو أنزلناها من مواقع مشهورة ويعتمد عليها، وتعلمت من الدرس السابق أن أقرأ مراجعات المستخدمين حول البرنامج قبل تنزيله، وأن أبحث عن اسم البرنامج متبوعاً بعبارات مثل Virus و Trojan و malware في محركات البحث.

كن حذراً، يمكن لأي برنامج تركبه أن يتضمن برامج خبيثة أو تجسسية سواء أكان لعبة أم شريط أدوات لمتصفح، أو غير ذلك. وكي تكون في مأمن ابحث عن البرمجيات المجانية محدودة الوظائف أو الموجهة للاستخدام الشخصي، وانتقيها من البرمجيات العائدة لشركات شهيرة أو معروفة ولا تنس أن تلقي نظرة على موقع spywarewarrior.com ودع SiteAdvisor من شركة ماكافي يأخذ بيدك بعيداً عن المواقع المشبوهة، وبإنفاق بعض الوقت والقراءة يمكنك أن تحصل على برامج من دون إنفاق المال.

الصوتيات والموسيقى

Audacity

audacity.sourcforge.net

رزمة قوية من أجل التسجيل أو التحرير الصوتي للملفات، ولا تحتاج إلى كثير من التدريب، وتعمل على أنظمة تشغيل لينكس، وماكنتوش وويندوز، ويتعامل البرنامج مع عدد كبير من هيئات الملفات الصوتية، ما عدا WMA و ACC ويستطيع البرنامج تعديل تسجيلات ذات 16 مسار، وبكثافة 32 بت بمعدل 96 كيلوهرتز، ويمكن إزالة الضجيج والتحكم بالسرعة ودرجة تردد الصوت، ونمط الطيف وآلاف من المؤثرات المبيتة، وهو ممتاز في مجال التسجيل السريع وتحرير الملفات الضخمة.

Media Monkey

www.mmediamonkey.com

مشغل موسيقى رقمي يتمتع بالثبات، ويستخدم لتنظيم ملفات الموسيقى واستخلاص الأقراص المدمجة الموسيقية وحرقها، ويتمتع البرنامج بالواصفات الذكية، ونمط الحفلات و DJ تلقائي، وفي النسخة المجانية تتوفر معظم المزايا مع دعم محدود لترميز MP3 وانخفاض في معدل سرعة حرق الأقراص المدمجة، ويبلغ سعر النسخة الذهبية 19.95 دولار.

dBpower AMP Music Converter

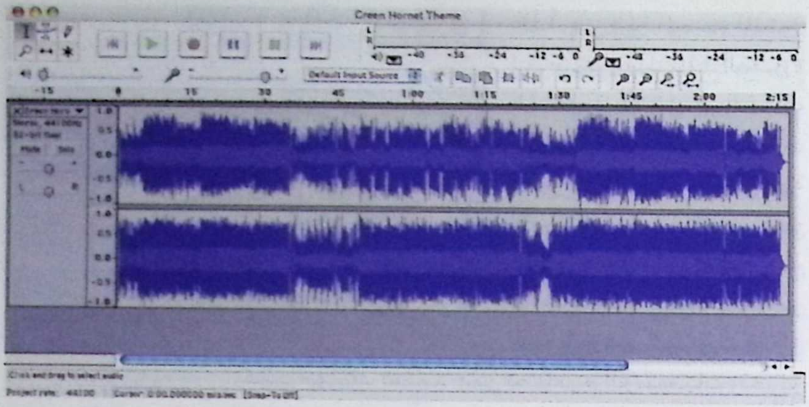
www.dbpoweramp.com

هذا البرنامج الموجه لنظام ويندوز ويتمتع بمزايا كثيرة في مجال استخلاص الأقراص المدمجة، والتحويل بين هيئات الملفات، وتسجيل الصوت، ويدعم هيئات MP3 وMP4 وWMA وOGG وACC وAPE وFLAC وApple Lossless وغيرها، ويتكامل هذا البرنامج مع ويندوز ويكفي أن تضع موشر الماوس فوق الملف ثم تنقر بزر الماوس الأيمن لتحويله.

CDex

sourceforge.net/projects/cdexos

برنامج موجه للأشخاص الذين يصعب إرضاؤهم، ويقدم خدمتين: استخلاص الأقراص الصوتية، وتحويل الملفات. يتضمن البرنامج العديد من خوارزميات الترميز مثل 3LAME MP وFraunhofer MP3 وMP2 وAPE وOGG وWMA وWAV وVQF وFAAC ويتضمن مصححاً للاهتزاز أثناء استخلاص الموسيقى من القرص الصوتي المدمج، ويتعامل مع قاعدة البيانات CDDB.



مع Audacity يمكن تسجيل وتحرير الملفات الصوتية.

الرسوميات والفيديو

DVD Shrink

www.dvdshrink.org

عندما لا يكون برنامج Nero مركباً على حاسوبك وتحتاج إلى نسخ الملفات المضغوطة إلى قرص DVD فإنك بحاجة إلى برنامج يتولى هذه المهمة وهنا يأتي دور هذا البرنامج، ومن بين مزاياه أنه قادر على فك الحماية، لذا فإن موقع الشركة لا يتضمن وصلة لتنزيل البرنامج مباشرة ولكن تتوفر وصلات لمواقع أخرى تساعد على تنزيل البرنامج، وحسب معلوماتنا فإن استخدام هذا البرنامج يبقى قانونياً طالما أنك تستخدمه لنسخ ملفاتك والملفات التي دفعت ثمنها (مثل أقراص أفلام DVD).

Gallery 2

gallery.menalto.com

يقدم البرنامج أداة قوية من أجل تنظيم الصور وستحتاجه إن كنت مديراً لموقع ويب سواء أكان هذا الموقع شخصي أو لمجتمع من المستخدمين وسواء أكانت الاستضافة عندك أو عند جهة أخرى. وهو مفيد لإنشاء وإدارة الألبومات ورفع الصور، ومنح الصلاحيات، وكثير من المزايا الأخرى.

GB-PVR

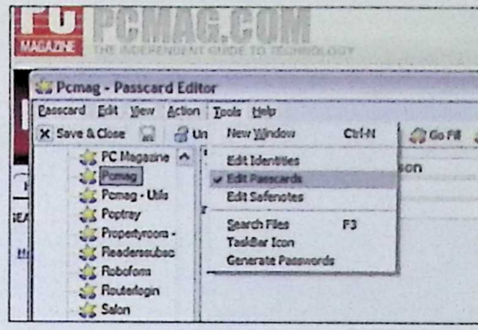
www.gbpvr.com

مع هذا البرنامج يمكنك مشاهدة وعرض تسجيلات فيديو ملتقطة من بطاقة فيديو أو مصدر خارجي للالتقاط الفيديو، ويعمل بشكل أفضل مع عتاد Hauppauge وبإمكانه أيضاً تسجيل من الراديو وتشغيل أقراص DVD.

Gimp

www.gimp.org

بالتأكيد ليس هذا البرنامج فوتوشوب، إلا أنه رزمة فعالة



يساعدك Roboform على التسجيل تلقائياً في مواقع ويب كونه يحفظ اسم المستخدم وكلمة السر.

جداً، من فئة المصدر المفتوح لتحرير ملفات الصورة النقطية، ولا شك إن الشاشة ستكتظ بالعناصر إن فتحت جميع النوافذ العائمة وأشرطة الأدوات ويصبح البرنامج عسير الاستخدام، إلا أنه ومع مرور الوقت ستعتاد على القوائم غير القياسية. وإن كانت مهنتك تعتمد على تصاميم الرسوميات وتحرير الفيديو فلاشك أنك ستبحث عن برامج كاملة مدفوعة الثمن، إلا أن هذا البرنامج يؤدي المهام مجاناً.

Google SketchUp

sketchup.google.com

يحاكي برنامج التصميم ثلاثي الأبعاد، ما يسميه المصممون التصميم الأولي بقلم الرصاص، عند إنشاء رسومات سريعة ومبدئية للأجسام المصمتة، متممة مع الظلال من دون واقعية الرزم التجارية، وهذا البرنامج من أصغر البرمجيات المبتكرة من جوجل إلا أنه الأسهل استخداماً بالمقارنة مع أي برنامج ثلاثي الأبعاد.

IrfanView

www.irfanview.com

يعرض البرنامج معظم هيئات ملفات الصور، وهو سريع بطريقة رائعة، ويتضمن اختصارات من لوحة المفاتيح للوظائف المهمة لزيادة إنتاجية البرنامج إلى أقصى حد ممكن، ولن تحصل معه على دعم لملفات رسوميات وورد بيرفكت WPG إلا أنك ستحصل على كل ما عداها، اجعله البرنامج الافتراضي لعرض الصور لأنه يتمتع بإمكانية عرض شرائح الصور أيضاً.

Picasa 2.0

picasa.google.com

هو أداة لإدارة الصور الموجودة في حاسوبك من شركة جوجل، حيث ينشئ مكتبة صورية ويصنفها حسب التاريخ، ويتمتع البرنامج بإمكانيات تحرير الصور بمستوى جيد، وإرسال الصور عبر جيميل وحرقها على أقراص مدمجة، أو رفعها إلى مدونة، والطباعة في مواقع طباعة الصور، أو حفظها في ألبوم صور بيكاسا.

QuickTime Alternative و Real Alternative

www.codecguide.com

مع هذين البرنامجين تستطيع تشغيل هيئة ملفات ريل من دون المشغل ريل بلاير، وهيئة ملفات كويك تايم من دون تركيب مشغل كويك تايم ومعلوم أنه هاتين الهيئتين خاصتين بكل من شركة ريل وآبل. لدى زيارتك لموقع تنزيل البرامج تأكد من الحصول على آخر تحديث للبرنامج ورزم الترميز الموسعة واقرأ في قسم الأسئلة الأكثر تكراراً FAQ عن نصائح بشأن مرمزات MPEG و demuxers.

VLC media player

www.videolan.org

يستطيع هذا المشغل بعد تحديثه تشغيل أي نوع من ملفات ملتيميديا على اختلاف هيئاتها، من خلال واجهة استخدام صغيرة الحجم وأكثر فاعلية من البرامج مدفوعة الثمن، وهو لا يستطيع تشغيل بعض الهيئات الخاصة مثل ريل ميديا، وحتى لو كنت تحبذ مشغل ويندوز ميديا بلاير وكويك تايم فحبذا لو ركبت هذا المشغل أيضاً ليكون تحت تصرفك عندما تواجه هيئات ملفات لا يتمكن المشغلان السابقان من التعامل معها.

Winamp

www.nullsoft.com

مشغل موسيقي بديل مجاني إلا أن ملكيته تعود لشركة تايم ورنر، وهو صغير الحجم وله عدد ضخم من الأغلفة، لكن حاجتك له حتى لو كنت تستخدم iTunes أنه يدعم نظرياً كل أنواع هيئات الملفات الصوتية، (ما عدا الهيئات المشفرة ذات حقوق الملكية DRM) عن طريق مكتبة كبيرة من الإضافات.

برمجيات عربية ومعربة الواجهة

بعد أن تطور أسلوب برمجة كثير من التطبيقات بحيث بات يترك المجال أمام مطورين آخرين (أو على الأقل مترجمين) لإضافة طبقة اللغة إلى البرنامج، أصبحت كثير من البرامج تقبل العمل بعدد كثير من اللغات بعد إضافة ملف اللغة إلى البرنامج، ومن هنا ساهم كثير من الشباب العرب في تعريب برمجيات خدمية ورسومية وفئات أخرى كثيرة، وهذا يمنح المستخدمين العرب صغار السن أو الذين لا يعرفون سوى لغتهم الأم أو الذين يفضلون الواجهات العربية الفرصة لاستخدام التطبيقات المختلفة على الحاسوب باللغة التي يعرفونها، واليكم مجموعة من المواقع المختارة.

برمجيات عربية مفيدة أثناء العمل اليومي على الحاسوب

www.vb-pro.net/pro/vb/programs.htm

شبكة البرامج العربية والمعربة

www.ar-at.com

الريان نت

http://aaa703.jeeran.com/myarabic.htm

إضافات فاير فوكس

Adblock Plus

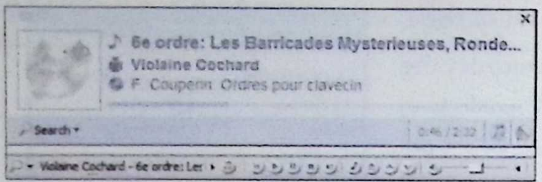
adblockplus.org

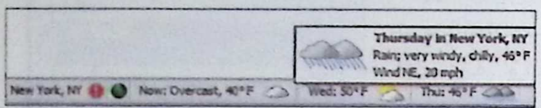
تمنع هذه الإضافة الإعلانات من مواقع ويب وحتى تلك المتكررة منها، وعن طريق زر في شريط الأدوات يمكنك ضبط الصفحة في حال تم حجب أشياء ترغب في مشاهدتها. إذا كنت تستخدم Adblock القديم استبدله بالإضافة Adblock Plus.

Bookmarks Synchronizer

extensions.geckozone.org/BookmarksSynchronizer

جرب هذه الإضافة لرفع وتنزيل وصلات المفضلة إلى أي مزود FTP أو موقع webDAV يمكنك الوصول إليه، وحتى المواقع المحمية ببروتوكول SecureFTP. حافظ على مزامنة الوصلات في المكتب أو المنزل، أو زامن حاسوبك المنزلي بوصلات تضيفها أثناء انتقالك، سيحتاج مستخدمو فاير فوكس الإصدارة 2. إلى اختيار Installer Bookmark Synchronizer 1.03 أو الأحدث من صفحة الموقع الظاهرة باللغة الفرنسية.





يدعم متصفح فايرفوكس كثيراً من الامتدادات.

FireFTP

fireftp.mozdev.org

يحول المتصفح إلى زبون FTP مع جزئين أحدهما لرفع الملفات والآخر لتنزيلها، وعلى الرغم من أنه لا يدعم بروتوكول SecureFTP الذي تنمو شعبيته بسرعة، إلا أنه مفيد عند التعامل مع مواقع FTP العامة.

حاضنة برمجيات المصدر المفتوح *SourceForge.Net*

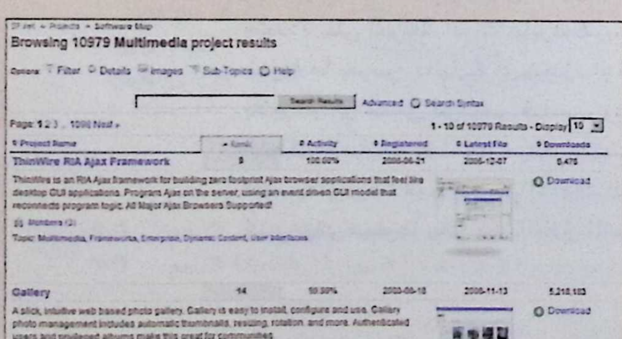
بعد أن تتجول باحثاً عن البرمجيات مفتوحة المصدر، لاشك أنك ستجد نفسك في هذا الموقع الذي تديره مجموعة VA لتقنيات البرمجيات مفتوحة المصدر (Open Source Technology Group, OSTG) والتي تدير مواقع أخرى من أهمها slashdot وThinkgeek وLinux.com ويدعم موقع مشاريع مفتوحة المصدر يصل عددها إلى 137000 مشروعاً ضمن فئات متعددة: تشمل برامج القيادة والألعاب، والملتيميديا، وتطبيقات المؤسسات، وإدارة الأنظمة وتطرح هذه البرمجيات للتنزيل مجاناً، ويضاف إلى المجموعة السابقة ما يقرب من مائة برنامج يومياً، وعبر عن ذلك روس تورك، رئيس مهندسي Sourceforge.net بقوله: «نمنح موافقتنا على المشاريع قبل البدء بها، والتي يجب أن تكون صحيحة وحائزة على ترخيص (Open Systems Interconnect, OSI) ومع ذلك فإن النسبة المئوية للمشاريع التي ترفض قليلة جداً، ونحن لا نبذل شروطاً قاسية للتحكم بالمشاريع إلا أنهم يعتمدون على أدواتنا».

دعم المشاريع

يقدم Sourceforge.net الدعم للمشاريع عن طريق توفير مساحة لاستضافة المشروع على ويب، وبرمجيات لإدارة النص المصدري، وأدوات تطوير أخرى، وقوائم بريدية ومنتديات، مع تتبع مركزي لمواجهة العثرات. إن سمعة موقع Sourceforge.net والإحصاءات وعدد الزيارات تساعد في جعل المشاريع ترى النور من قبل الجمهور. يتراوح عدد مطوري المشروع ما بين 2 و 3 إلا أن مشاريع أخرى يعمل عليها عشرات المطورين، والعديد من الأمثلة التي سقناها في هذا التقرير عن البرمجيات المجانية تم احتضانها في موقع Sourceforge.net ونذكر منها برامج Audacity و FileZilla و Gaim وغيرها.

التنقل في موقع Sourceforge.net

الملاحة بالنسبة للقادمين الجدد في هذا الموقع صعوبة، ولكن بفضل بعض الأدوات الجديدة أصبحت الملاحة أسهل من قبل، فعند النقر على أي فئة لن ترى شرحاً مقتضباً عن المشاريع مرتبة حسب التصنيف بل ستحصل على قائمة تبين كل التطبيقات وعدة مستويات من التطبيقات الفرعية المرتبطة بالمشروع، ويتم عرض القائمة وفقاً للتصنيف المعتمد على النشاط الحالي والاهتمام بالمشروع، وتستطيع ترتيب النتائج وفقاً لحقول أخرى مثل عدد مرات تنزيل المشروع، أو تاريخ التسجيل أو نظام التشغيل، أو نوع الرخصة.



أصبحت حاضنة برمجيات المصدر المفتوح أسهل ملاحة بفضل الأدوات الجديدة.

ويمكن استخدام كلمات مفتاح للبحث ضمن المشروع، وعن طريق البحث المتقدم يمكن البحث عن الفئات، وتاريخ الإرسال، وحقول أخرى، ويسهّل الموقع عملية التنزيل من خلال اختياره لأفضل وصلة ولا حاجة للبحث عن مواقع بديلة.



تضيف الإصدارة 3.0 من برنامج سكايب إمكانية عقد حوارات يتناقش فيها ما يصل إلى مائة شخص.

FlashBlock

flashblock.mozdev.org

يحول الصور المتحركة بتقنية فلاش إلى أيقونة بشكل سهم صغير، وبإزالة مثل هذه الملهيات يمكنك التصفح بسرعة، وعندما ترغب بمشاهدة أحد الفلاشات انقر على الأيقونة، أو انتقل إلى الخيارات لوضع الرسوم المتحركة ضمن قائمة بيضاء في المواقع التي ترغب بمشاهدتها.

forcastfox

forcastfox.mozdev.org

خدمة أحوال الطقس تجدها على شريط الحالة في متصفح فاير فوكس وبإمكانها أن تعلمك بمعلومات تبدأ بدرجة الحرارة وتمتد لتشمل عدة صفحات من حالة الطقس الحالية والمتوقعة، وبنقرة واحدة تنتقل إلى موقع Accuweather.com وعن طريق أحد الخيارات يمكنك تشكيل ملف جانبي تضع فيه أسماء المدن التي ترغب في متابعة أحوال الطقس فيها، بالإضافة إلى إظهار أشرطة الأدوات واللصاقات والتنبيهات.

FoxyTunes

foxytunes.com

يركب هذا البرنامج واجهة تشغيل منمنة لمشغل وسائط متعددة على شريط أدوات فايرفوكس. وبنقرة زر يمكنك معرفة ما يعرض حالياً في آي تيونز، أو مشغل ويندوز ميديا بلاير أو أي مشغل موسيقى قياسي. وبالإضافة إلى مزايا التحكم الأساسية في المشغل، يمكن عرض وإخفاء برمجيات الموسيقى أو تشغيل شريط الأدوات العائم FoxyTunes الذي يبقى مفتوحاً حتى عند إغلاق المتصفح.

Gmail Space

www.getgspace.com

استخدم حساب بريدك الإلكتروني على جيميل كمساحة للتخزين، برفع وتنزيل الملفات من خلال واجهة متصفح ويب، وبنقرة على زر في شريط الحالة يجلب مدير ملفات منمنم كامل الوظائف يمكنك من نقل الملفات من و إلى مساحة التخزين.

Greasemonkey

Greasemonkey.mozdev.org

بعد تحميل هذه الإضافة ستكون آلاف البرامج النصية التي كتبها آخرون متوفرة تحت يدك، وتعمل تلقائياً عند زيارة المواقع الشهيرة، فأحدها يسجل الدخول في موقع eBay وآخر يعرض فقط التعليقات السلبية من أعضاء eBay وآخر يضيف تعليقات تحت صورة عضو في MySpace وغيرها يضيف ويحذف من المفضلة، وغيرها.

MR Tech Local Install

www.mrtech.com/extensions

ينبغي أن تكون هذه الإضافة هي الأولى التي تركبها على المتصفح، لأنها تحفظ الامتدادات والبيئات إلى القرص الصلب مما يمكنك الوصول إليها من دون البحث عبر ويب. وتمكن من عدد كبير من التغييرات على قوائم متصفح فاير فوكس وألسنة التبويب وتسمح لك رسمياً بتركيب امتدادات غير مدعومة.

ReloadEvery

ReloadEvery.mozdev.org

أنعش صفحة ويب الحالية أو كل الصفحات في ألسنة التبويب، خلال أي فاصل زمني تختاره، إنها إضافة ممتازة من أجل مواقع الأخبار أو تذاكر الطيران، وستكون أفضل لو تمكنت من تذكر الإعدادات بين جلسات التصفح.

Rss Editor

rsseditor.mozdev.org

محرر خفيف لإنشاء وتحرير التغذية الإخبارية، علماً أنه ليس قوياً بما يكفي من أجل البودكاستينج، لكنه أسرع وأسهل وأبسط من معظم برامج تحرير RSS ويندمج بأناقة في فاير فوكس.

Session Manager

sessionmanager.mozdev.org

يحفظ هذا الامتداد كل العناوين وطريقة عرض كل ألسنة التبويب عند إغلاق فايرفوكس، وتمكن من إعادة فتح جلسة ويب لاحقاً وفي حال انهيار فايرفوكس يكفي إعادة التشغيل لتتولى هذه الإضافة استعادة الجلسة.

Zotero

www.zotero.org

تعمل هذه الإضافة إلى حفظ معلومات تفصيلية عن الكتب، حيث تظهر أيقونة في شريط العنوان عند زيارة صحة تتضمن معلومات عن أحد عناوين الكتب في موقع Amazon.com أو دزينات من كتالوجات المكتبة. انقر على الأيقونة وستظهر معلومات مفصلة في قاعدة بيانات Zotero بحيث يمكنك إضافة الملاحظات وتنظيم العناصر في مجلدات.

عرض خاص مع الاشتراك!

احصل عند اشتراكك على نسخة مجانية من
برنامج مكافحة الفيروسات

بقيمة **#139 درهماً**

NOD 32
antivirus system

نعم! أرغب في الاشتراك بمجلة* :

❑ بي سي ماجازين العربية ❑ سنة **150** درهماً ❑ سنتين **280** درهماً

❑ بي سي ماجازين للشرق الأوسط بالإنجليزية ❑ سنة **150** درهماً ❑ سنتين **280** درهماً

نوع الاشتراك ❑ **جديد** ❑ **تجديد** **التسليم** ❑ **بريد** ❑ **يدوي**

المعلومات المطلوبة، يرجى ملء كافة الحقول التالية:

الاسم: ....

المنصب الوظيفي: ....

الشركة: ....

صندوق البريد: ....

المدينة: ....

الرمز البريدي: ....

الدولة: ....

العنوان: ....

الهاتف: ....

الهاتف النقال: ....

الفاكس: ....

البريد الإلكتروني: ....

العمر	الدخل (دولار أمريكي)	الميزانية السنوية لقسم التقنية في مؤسستك	عدد الموظفين في المؤسسة
	❑ 501>		
❑ 20 >	❑ 1500-501	(دولار أمريكي)	❑ 50>
❑ 25-21	❑ 3000-1501	❑ 100000>	❑ 100-51
❑ 30-26	❑ 4500-3001	❑ 250000-100001	❑ 500-101
❑ 35-31	❑ 6000-4501	❑ 500000-250001	❑ 1000-501
❑ 40-36	❑ 9000-6001	❑ 500001 -1مليون	❑ > من 1000
❑ 40>	❑ 9000>	❑ > من 1 مليون	

هل أنت

❑ صاحب القرار المالي ❑ المستشار التقني في مؤسستك

هل اشتريت أو سبق لك أن استخدمت بطاقتك الائتمانية في الشراء عبر الشبكة ❑ نعم ❑ لا

هل تخطط للشراء من الشبكة باستخدام بطاقتك الائتمانية خلال الأشهر 12 القادمة؟ ❑ نعم ❑ لا

اختر طريقة الدفع المناسبة

❑ حوالة مصرفية بالدرهم الإماراتي* لحساب دباغ انفورميشن تكنولوجي جروب

❑ يرجى سحب المبلغ من بطاقة ❑ فيزا ❑ ماستركارد

رقم بطاقة الائتمان ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑

تاريخ انتهاء الصلاحية ❑❑❑❑

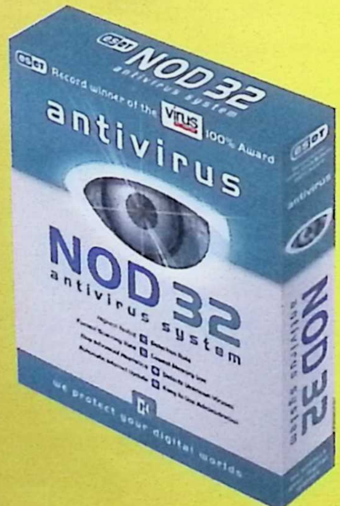
التوقيع: .... التاريخ: ....

* سعر الاشتراك خارج دول مجلس التعاون الخليجي ما يعادل 100 دولار أمريكي في السنة. إذا كنت ستدفع بعملة غير الدرهم الإماراتي فيرجى أيضاً إضافة 10 دولارات أمريكية لمصاريف البنك والتحويل.

يرجى إرسال البطاقة السابقة إلى العنوان:
الدباغ لتقنية المعلومات، صندوق بريد 60934، دبي الإمارات العربية المتحدة.
أو على رقم الفاكس 3354446 4 971+

لمزيد من المعلومات يرجي الاتصال على الرقم: 3356556 4 971+

في فئة الاختبارات المُستندة إلى التوقيع تفوق النظام NOD32 بمعدل غير مسبوق. وعلى صعيد السرعة، كان النظام NOD32 فائقاً، أما استخدام موارد النظام فقد كان في الحدود الدنيا، وأشرق النظام NOD32 في اختبار مُساعد تحري الفيروسات وأثبت أن هذا الميدان هو مسرحه الذي لا يُنافسه فيه أحد. وبعد الاختبار لم يعد لدينا أي شك في أن النظام NOD32 هو أفضل برنامج مكافحة للفيروسات اختبرناه حتى الآن.



قسم
«نظرة أولى»
عدد فبراير
2004

PC MAGAZINE العربية

الشبكات

Altiris Software Virtualization Solution

juice.altiris.com/svs

مع برنامج SVS تستطيع تشغيل البرامج افتراضياً (Virtually) ويمكن تشغيل وإيقاف عمل أي برنامج بنقرة زر على الماوس، وعند إيقاف البرنامج عن العمل فإنه يختفي من دون أي أثر، وعند تشغيله ثانية يكاد يكون جاهزاً للعمل فور النقر عليه. البرنامج مجاني من أجل الاستخدام الشخصي، أومناسب جداً لتجربة بعض البرمجيات الجديدة أو تشغيل البرمجيات التي يتعارض تشغيلها مع برمجيات أخرى، تتوفر التطبيقات على شكل «رزم» تستطيع إنشاءها بنفسك أو تجدها جاهزة في موقع SVSDownlaod.com وتتنوع التطبيقات ما بين BitTorrent و أوبن أوفيس وصولاً إلى FlightGear محاكاة الطيران من المصدر المفتوح.

FreeProxy

www.handcraftedsoftware.org

عندما يكون حاسوبك متصلاً بشبكة لاسلكية مفتوحة، فلا غرابة في أن تشعر بقلق تجاه أن يكون أحدهم يتصنت على حركة بياناتك، لذا تأكد من أن التصفح يتم بطريقة غير مرئية بالوصول إلى FreeProxy وهي خدمة تعمل على حاسوبك المنزلي، والتي يمكنك الاتصال بها بطريقة أمنة من خلال وصلة هاماتشي Hamachi المشفرة. اتبع التعليمات الواردة في موقع برنامج LogMeIn Hamachi وستكون جاهزاً للإبحار في الشبكة خلال وقت قصير جداً.

LogMeIn Hamachi

www.logmeinhamachi.com

يتصل عدد كبير من المستخدمين بشبكة المكتب من خلال المنزل أو أثناء الانتقال من مكان لآخر عن طريق شبكة افتراضية محلية VPN تشفر كل البيانات التي تنتقل ما بين الحاسوب وشبكة المكتب. بشكل مماثل فإن Hamachi ينشئ قناة اتصال مشفرة مابين حاسوبين مستقلين ما يمكنك من الوصول إلى حاسوبك المنزلي من أي مكان يتوفر فيه الاتصال بإنترنت.

NetSumbler.com

www.netstumbler.com

يتأكد هذا البرنامج من توفر الشبكات اللاسلكية 802.11g و802.11n و802.11a وعند تشغيله من حاسوبك المفكرة تستطيع أن تحصل على صورة عامة عن حالة شبكتك اللاسلكية (أو الشبكات اللاسلكية المجاورة) ويبحث البرنامج عن البقع ضعيفة التغطية ويكتشف تداخل الشبكات الذي يؤدي أحياناً إلى تعارض (ومن بينها الشبكات غير المخولة والمحتالة).

PowerGramo

www.powergramo.com

انتبه، قد يكون الشخص الآخر الذي يحادثك عبر سكايب يستخدم PowerGramo، حيث يمكنه تسجيل المحادثة. في النسخة المجانية من البرنامج تستطيع تسجيل المحادثة الصوتية، ولكنك ستحتاج إلى PowerGramo Pro (19.95دولار) لتسجيل المحادثات مع كل الأشخاص على المسارات المختلفة، وهي ميزة مفيدة إن كنت تستخدم سكايب من أجل المقابلات، أو البودكاستينج.

Snort

www.snort.org

لعل هذا البرنامج الأكثر انتشاراً على صعيد اكتشاف محاولات اختراق الحاسوب ووقاية البرمجيات، وهو من برمجيات المصدر المفتوح ويتمتع بمجتمع عريض من المستخدمين الذين يعكفون على تطويره دائماً. إن لم تكن خبيراً ولديك معرفة ستضطر إلى إنفاق وقت طويل في القراءة لتتمكن من تشغيل Snort، وهذا هو مأخذنا على هذا البرنامج.

Sightspeed

www.sightspeed.com

يوفر البرنامج أفضل وسيلة مجانية من أجل المكالمات ما بين مستخدمين للخدمة ذاتها (Sightspeed) والتي تقدم خدمة المكالمات المرئية عبر شبكة ويب. وتعتمد الخدمة على نظام وخدمة ويب وتقنية خاصة VoIP/VoIM وتعني الصوت عبر بروتوكول إنترنت على الصوت عبر المراسيل لتوفير مكالمة مرئية بمعدل 30 إطار في الثانية، ومكالمات صوتية، ودردشة، وعقد مؤتمرات، وغيرها. ستحتاج إلى كاميرا ويب تدعم معدل 30 إطار في الثانية وحزمة عريضة للاتصال بإنترنت.

Skype

www.skype.com

من دون شك فإن خدمة سكايب في توفير الاتصال الصوتي عبر بروتوكول إنترنت بالاعتماد على الحواسيب هي الخدمة الأكثر انتشاراً حول العالم. وتعمل الخدمة أيضاً مع الهواتف الأرضية وأجهزة نقالة، وتوفر الإصدارة الجديدة 3.0 بيتا ميزة «انقر لتتصل» بأرقام هاتف نظامية من حاسوبك، وتشمل خدمة Skypecasts نقاشات تخضع للمراقبة يمكن أن يصل عدد المشاركين فيها إلى 100 شخص.

SurfSpeed

go.pcmag.com/surfspeed

منذ عدة سنوات ونحن ننصح المستخدمين بقياس سرعة الاتصال بإنترنت باستخدام البرنامج الخدمي الذي طورته المجلة الأم حيث يتصل بمزودات المجلة ومزودات زف ديفس ويوفر لك مقارنة بين سرعة الاتصال لديك ولدى مستخدمين آخرين في بلدان أو دول قريبة منك، ويعطيك أداة تقيس بها مستوى الخدمة التي يقدمها موفر خدمة الاتصال بإنترنت لديك. ستحتاج إلى التسجيل في الموقع قبل أن تتمكن من تنزيل البرنامج.

تسلية وألعاب

Banshee Screamer Alarm

tucows.mundofree.com/winmnt/preview/156803.html

كل ما تتمناه من ساعة منبه ستجده في هذا البرنامج، حيث يمكن ضبط عدة منبهات وبعد انتهاء عمل المنبه، يستطيع البرنامج تشغيل الموسيقى المفضلة لديك ضمن قائمة استماع، أو تشغيل قرص مدمج أو تشغيل برنامج معين (هذه الميزة لم تعمل دائماً) وأخيراً إغلاق حاسوبك.

BZFlag

www.bzflag.org

أحد أشهر مشاريع المصدر المفتوح في مجال الألعاب، هذه اللعبة ثلاثية الأبعاد وهي معركة تدور رحاها بين الدبابات. تم إنزال اللعبة أكثر من مليون مرة، وهي تدعم عدداً كبيراً من أنظمة التشغيل مثل ويندوز وماكنتوش ولينكس وغيرها، قد دبابتك ودمر الأعداء، وخذ علمهم وعد به إلى قاعدتك.



يظهر برنامج Google Earth بعض المدن بشكل ثلاثي الأبعاد.

UltraVNC

www.ultravnc.com

الحل الأسهل المجاني للاتصال بحاسوب المكتب من المنزل هو برنامج LogMe In Free لا يختلط عليك الأمر مع برنامج (LogMeIn Hamachi)، ولكن هل تبحث عن حل أقوى للاتصال بحاسوب المكتب ؟ إن كان جوبك بالإيجاب، إذاً جرب UltraVNC حيث يضيف مزايا أخرى مثل نقل الملفات والدردشة النصية، ويصنّف على أنه البروتوكول الأفضل أداءً من جماعة المصدر المفتوح VNC (Virtual Network Computing).

Cartes du Ciel

www.stargazing.net/astropc

من خلال هذا البرنامج «خريطة السماء» يمكنك معرفة النجوم والكواكب التي ستكون ساطعة هذا المساء، حيث تعرض شاشة البرنامج حالة السماء في أي يوم وساعة لأي مكان في العالم.

ConWare IconArt

www.conware.org

برنامج لتصميم الأيقونات والمؤشرات وتحريرها، يمكن رسم الأيقونة الجديدة باستخدام أدوات الرسم القلم والفرشاة، ويمكن استيراد الصور أو جزء منها وإجراء التعديلات ومن ثم الحفظ كأيقونة جديدة.

Freeciv

www.freeciv.org

لعبة استراتيجية متعددة اللاعبين وأنظمة التشغيل (ويندوز، وماكنتوش، ولينكس) يمكنك أن تكون بطلها وقائداً لمجتمعك وحضارتك. تربح اللعبة بالقضاء على الحضارات المعادية، أو بامتلاك علم صناعي كبير يمكنك من بناء سفينة فضائية ترحل بها إلى كوكب آخر قبل أن يسبقك إليه الآخرون.

Google Earth 4 Beta

earth.google.com

مع هذا البرنامج يصبح العالم عند أطراف أصابعك، حيث يمكنك التخطيط للنزهات والرحلات والطرق التي ستختارها ونقاط التوقف من مطاعم وفنادق، واستراحات، أو لمجرد الاستمتاع بمشاهدة بلاد الله الواسعة. تتوفر في البرنامج

محتويات من مجتمعات مستخدمي البرنامج، ومن هيئة الجغرافيا الوطنية الأمريكية، وأطلس الأمم المتحدة عن التغيرات المناخية والبيئية، والقنوات السياحية وغيرها من الجهات، ويمكنك إنشاء طبقات خاصة بك.

الجانب السلبي للبرنامج جشعه لموارد الحاسوب، وفي غياب معالج رسوميات لا بأس به يمكن لحاسوبك أن يتوقف عن العمل أو ينهار.

Nexiuz

www.nexiuz.com

لعبة ثلاثية الأبعاد لإطلاق النار بالدرجة الأولى، تعمل على أنظمة تشغيل ويندوز وماكنتوش ولينكس، ويمكن تعديلها بشكل كبير، لعبة التسابق على القتل هذه متعددة اللاعبين و تتطلب الحد الأدنى من العتاد، وستشدك لدرجة تجعلك تقف على أطراف أصابعك، حيث يمكنك الاختيار ما بين 15 لاعبا «قاتلاً» يريدون النيل منك ولا مفر لك إلا أن تقتلهم جميعاً.

Tux Racer

www.tuxracer.sourceforge.net

لعبة سباق يكون دورك فيها «بطريق شعار لينكس»، على الرغم من أن اللعبة تعمل على أنظمة ويندوز وماكنتوش ولينكس، وعليك التمييز في اللعبة بين الثلج المنفوخ والجليد الناعم في السباق، ولإضافة المزيد من الإثارة يمكنك التلاعب بالطقس والإنارة.

ZSnes

www.zsnes.com

برنامج مفتوح المصدر لمحاكاة سوبر نينتيندو متوفر لأنظمة ويندوز وماكنتوش ولينكس، ودوس وFreeBSD، ويتفوق على باقي المحاكيات من حيث التوافق والاستقرار والرسوميات والصوت وسهولة الاستخدام. وأهم ميزاته إمكانية استخدام للاعبين عبر شبكة Net.ZSNES بطاقة تسريع رسوميات مما يجعل الألعاب تبدو أفضل من الألعاب الأصلية.

لقاء مع مبرمج



الاسم: بارات ميديراتا

اسم المشروع مفتوح المصدر: Gallery

موقع ويب: gallery.menalto.com

الغاية: برنامج تحرير وإدارة للصور الرقمية

المهنة: عالم حاسوب ومهندس برمجيات

العمل اليومي: مهندس برمجيات لدى جوجل

المجلة: كيف أتتك فكرة Gallery؟

ميديراتا: بدأت مع gallery كطريقة لاستضافة صوري الخاصة، حيث سافرت زوجتي في رحلة عادت بكمية كبيرة من الصور، فعملت على حشرها في مجلد وجعلتها متاحة على شبكة ويب، لكن عملية الإبحار فيه كانت شاقة ومرهقة، لذا كتبت نصاً برمجياً من أجل إدارة مصغرات الصور، ثم نصاً برمجياً آخر للتعليقات، ثم أنشأت رزمة صغيرة من أجل عرض الصور. وتوقعت أن تلك الخطوة كانت الأخيرة، لكن زميلاً لي طلب مني الشيفرة فوضعته في SourcForge وبذلك تمكنا من التشارك عليه، ولم تمض سوى فترة قصيرة حتى لاحظت عدداً من الأشخاص يستخدمون النص البرمجي وأصبحوا يطلبون بعض المزايا، وهكذا أصبحت خدمة الصور على الشبكة متاحة مع بعض الصعوبات، ومن أسباب سعادتي أن فكرة استضافة صوري الشخصية تحولت إلى مشروع شائع وله شعبيته.

المجلة: كيف سارت مراحل التطوير؟

ميديراتا: يتألف فريق التطوير الأساسي من سبعة أو ثمانية مطورين، مع مساعدة محدودة للتواصل مع مقدمي خدمات الصور على الشبكة ومزودي خدمة إنترنت، ويوجد عدد أكبر يعملون على الترجمة، ويصل عدد المجموعة الأكثر نشاطاً حوالي عشرين شخصاً، ونتبع أساليب التطوير الذكية والتي تقدم التطوير مع مراقبة التغييرات ومواكبتها. أتممنا اختبار كل النصوص البرمجية، وباتت الأجزاء الجوهرية منها في طريقها إلى الإشهار، ولدينا بيئة تطوير قوية أكثر من الآخرين.

المجلة: لماذا اخترت المصدر المفتوح؟

ميديراتا: عندما فكرت في الأمر في بدايته، لم يكن الربح المادي هو الهدف، وعادةً أستخدم برمجيات المصدر المفتوح، لنقل أنه نوع من الإيثار. تجلب الأمور المادية السعادة من زاوية واحدة، لكن استخدام مئات الآلاف لابتكاري يحفزني ويسعدني أكثر من العائد المادي. لدي عروض من أجل بيع المشروع، لكني سعيد بعملي اليومي، ونحن نحصل على المال من خلال رسوم العضوية والعلاقات العامة والتبرعات، وهي كافية لتسديد النفقات.

المجلة: ما أهمية Sourceforge.net للمشروع؟

ميديراتا: كان من العسير إنجاز المشروع من دون Sourceforge.net فالميزة الأهم هي في آلية التوزيع، فمشروع Gallery2 ضخم جداً ويصل مجموع التنزيل إلى عدة تيرابايت، وهو شيء مكلف، لكن Sourceforge.net وفرت وسائل كثيرة ومتنوعة لتمكين المشروع من الاستمرار عن طريق النشرات البريدية والمنتديات ومتابعة العلل، ومنحت المشروع إمكانيات هائلة حتى يرى النور والظهور أمام الكثيرين.



أهلاً لينكس....

فداء ياسر الجندي fida@hausabah.com

عزيزي لينكس

جئت أهلاً وحللت سهلاً، قد جفوناك وأنت منا قريب، وعزفنا عنك وأنت لنا مفيد، وما ذلك إلا لتقصيرنا في السؤال عنك، وإهمالنا في التقصي عن مزاياك ومناقبك، ولأننا توهمنا (أو تم إيهامنا) أن لدينا ما يغني عنك، ويتفوق عليك، وهو ضرتك القديمة ويندوز، والتي ودعناها في العدد الماضي، وها نحن نستقبلك في هذا العدد، وعُذْرنا في التأخر عنك، أننا أمة عاطفية ألوفة، (من الأُلفة)، ألم يقل شاعرنا المتنبي:

خُلِقتُ ألوفاً لو رجعت إلى الصبا لفارقت شيبي موجع القلب باكياً

وهو بيت من أجمل ما قيل في معناه، فلا أحد يعود للشباب موجع القلب لو أمكنه ذلك، ولئن كان المتنبي يفارق شيبه باكياً لو اضطر لفراقه، فإننا نفارق ضرتك ويندوز مبتهجين سعداء، بعد أن لقينا عندك ما افتقدناه عندها.

وما مَثَلُنا ومثل ويندوز، إلا كمثل رجل تزوج امرأة فأحبها وألفها، ولكنها بالغت في التسلط عليه، وفي استغلال حبها له، وأُلفته لصحبتها، حتى ظنت أن لا نساء غيرها في الوجود، فتمادت في دلالها وغنجها، وراحت تطلب كل حين بيتاً (حاسوباً) جديداً تقيم فيه لتستمر في العيش معه، حتى إذا ضاق بها وبتسلطها ذرعاً، نظر حوله فوجدك كريماً معطاءً مخلصاً هيناً ليناً.

أما الكرم والعطاء، فإنك عروس قنوعة لا تطلب مهراً ولا نفقة، بل هي مجانية تماماً لا تكلف خاطبها درهماً ولا ديناراً، بعكس ويندوز، التي لا يخفى مهرها على أحد، وليتها تكتفي بالمهر، لكنها تطلب نفقات مستمرة هي تكاليف ترقيتها، وتكاليف البرامج التي تعمل عليها، وتكاليف مسكنها (حاسوبها) الجديد كلما احتاجت لترقية، وأين هذا من سماحة لينكس وكرمه، فهو لا يكاد يكلف شيئاً لاقتنائه ولا لترقيته، ويقنع بما استودع به من حواسيب.

وأما الإخلاص والوفاء، فإنك زوجة مأمونة الجانب، تحمي حمى صاحبها وترعاه إذ إنها تكاد تمنع عنه كل ضيم وخطر يحيق به، سواء كان فيروساً أو اختراقاً أو هتكاً (الهاتك هو التعريب لكلمة hacker)، بعكس ويندوز، التي لا تفتأ تتعرض للاختراقات الأمنية، مع أنها تعد في كل إصدارة بالمزيد من الحماية، ولكن هيهات، فما زال المستخدمون يشكون من ضعفها الأمني، وقد أحصى الخبراء حتى الآن أكثر من ثلاثين ثغرة أمنية في ويندوز فيستا، والبقية تأتي.

وأما اللين والطاعة، فإن لينكس يعمل دون كلل ولا ملل، لا يعصي أمراً، ولا يرهق مستخدماً، فهو لا يعرف الإرتاج أبداً (الإرتاج هو الترجمة العربية لكلمة hanging) وهو كالحصان الأصيل الذي لا يخذل صاحبه، أما نظام ويندوز فحدث ولا حرج، فهو زوجة من طبعها النشوز، لأن الإرتاج من عاداته الدائمة، وكلمة (not responding) أي عدم الاستجابة مألوفة معروفة لمستخدميه، ومن منا لم يعان من ذلك معه، وأفضل ما يقوم به ويندوز إذا شعر بالذنب عند الخطأ، أن يطلب منك إرسال تقرير عن الخطأ إلى شركة مايكروسوفت، والله وحده يعلم متى يتم إصلاح هذا الخطأ، هذا إذا تم إصلاحه أصلاً قبل صدور الإصدارة التالية، أما إن كان لك أي تساؤل يتعلق بنظام لينكس، (أقول تساؤل ولا أقول خطأ، فرسائل الخطأ فيه نادرة جداً)، فلا يستغرق حله أكثر من عشرين إلى ثلاثين دقيقة، عن طريق المنتديات والمواقع الكثيرة التي تعج بالمبرمجين والاختصاصيين وأنصار لينكس، وسبب ذلك يتعلق بالفرق الجوهري بين النظامين، فنظام ويندوز نظام مغلق المصادر، أي إن شيفرته المصدرية غير منشورة، فلا يستطيع تصحيح أي خطأ فيه إلا من اطلع على شيفرته المصدرية، وهم المبرمجون العاملون في شركة مايكروسوفت، على عكس لينكس، فهو نظام مفتوح المصدر، أي أن شيفرته المصدرية مكشوفة معروفة منشورة، يستطيع أي مبرمج في العالم أن يطلع عليها، ويعدل فيها، ويصحح أخطاءها، ويحسن أداءها، ويقوم بتطويع النظام لاحتياجاته، (التطويع هو تعريب كلمة (customization). ويستطيع مستخدم لينكس أن يحصل باستمرار على إصدارات جديدة، ومجاناً.

لو ضربنا الذكر صفحاً عن كل ما سبق من فروق، وأخذنا فقط الفرق الأخير، وهو كون لينكس مفتوح المصادر، لكانت تلك ميزة كافية لتفضيله والاعتماد عليه، ولا سيما في عالمنا العربي، وذلك لأسباب جوهرية كثيرة، نكتفي بالمرور الآن بسرعة على اثنين منها، على أن نفصل فيهما وفي غيرهما في مقالات لاحقة، الأول هو التوفير الكبير الذي سيدره ذلك على اقتصادنا، ويكفي أن نحسب عدد النسخ التي تباع من نظام يندوز وطقم أوفيس في بلادنا، وكم تكلف اقتصادنا، وكم سنوفر لو استبدلنا بنصفها فقط بنظام لينكس وطقم Open office والسبب الثاني هو أن لغتنا العربية ستتخلص من سيطرة شركة أجنبية على تعريبها وبرمجياتها، لأننا باعتماد لينكس يستطيع المطورون واللغويون العرب أن يقوموا بتعريب نظام لينوكس، (وقد حدث ذلك فعلاً) وأن يقوموا بتطوير برمجيات لغوية عربية خالصة خاصة بنا، ملحقة ببرمجياته مثل open office وذلك بدلا من استجداء مايكروسوفت لتقوم بتصحيح الأخطاء الكثيرة التي يعج بها المدقق النحوي والإملائي لنظام أوفيس، وكذلك تعريب ويندوز.

ولكن قد يقول قائل: رويدك، إن معظم ما ذكرته هو عن إصدارات ويندوز السابقة، أما فيستا فهي شيء آخر، لقد وعدت مايكروسوفت بأن فيستا ستغير حياتنا الحاسوبية إلى الأبد (هكذا تقول إعلاناتها، ولكن لم تقل هل التغيير إلى الاسوأ أم إلى الأفضل!)، فلعلها قد تخلصت من كل ما ذكرته من مثالب، ونقول لهؤلاء: إن من يزور المواقع المتخصصة ويقرأ ما كتبه من جرب فيستا من الخبراء، سيدرك أن مستخدمي فيستا قد يترحمون على الإصدارات السابقة من ويندوز، وسيكون حالهم كحال من قال:

رُبَّ يومٍ بكيتُ فيه فلما صِرتُ في غيره بكيتُ عليه!



التوثيق ياعزيزي!

د. حامد نصار* letters@dit.net

أرسل لي صديقي المصري المهاجر في أمريكا يطلب إفادته عن إمكان كتابة برامج في مصر لحساب شركته التي يملكها ويديرها هناك، أي طلب ما يسمى في المهنة بالتعهيد (outsourcing). كنت أعلم من خلال علاقتي المتصلة بصديقي أن شركته تعمل لحساب شركات الطيران الأمريكية ، وتحديدا تصمم وتنتج نظم مدفونة embedded systems للطائرات تؤمن وظائف حساسة في الطائرة، مثل التحكم في الوقود ومراقبة المحركات ومتابعة وضبط الاتزان، كما أعلم أن شركته ناجحة جداً في هذا المجال، ولها سمعة طيبة بين شركات الطيران الأمريكية، حيث الأمان متطلب أساسي مهما بلغ ثمنه .

شرح لي صديقي في سياق طلبه أن شركات هندية عديدة تعمل في مجال التعهيد هذا، وتربح في المقابل ملايين هائلة من الدولارات، وأنه قد عز عليه ألا تشارك بلده الأصلي ولو في قطعة من هذه الكعكة المغرية خاصة وهو يعلم أن في مصر عقولاً مميزة ومبرمجين مؤهلين.

سألت صديقي عن اللغة المطلوب كتابة البرامج فيها فقال إنها لغة التجميع assembly الخاصة بمعالجات إنتل سلسلة 8086، وهي بالمصادفة لغة أعرفها جيداً من خلال تدريسي لها طيلة حوالي عشر سنوات. على الفور طلبت منه إرسال نموذج لأحد هذه النظم حتى يتسنى لي الإجابة على طلبه.

لم يمض يومان حتى وجدت في صندوق بريدي الإلكتروني النموذج المطلوب ويالهول ما رأيت! لم يكن المدهش البرنامج، فقد كان كله لا يتجاوز عشر صفحات، ولا كان تعليمات اللغة فقد كانت في المتناول. إنما كان التوثيق documentation والذي كان يحتل أكثر من مائة وخمسين صفحة! حقاً إن الموضوع يخص الطيران حيث أن أي خطأ ولو كان ضئيلا غير مقبول.

ينبغي توثيق البرامج بكتابة تعليقات وهذا يتم إما داخل التعليمات in code أو خارجها. ففي داخل التعليمات تكتب بجوار كل تعليمة وظيفتها في البرنامج، ويكون هذا التوثيق مثالياً إذا ظهر عند قراءته مسلسلاً، وكأنه قصة أو مقال مترابط ومنسجم. أما خارج التعليمات فتكتب في صدر كل دالة اسمها والهدف منها وملخص لها وتاريخ تطويرها وتعديلها وسرد بالنسخ السابقة منها وأية خلفيات علمية أو هندسية استخدمت كأساس لها، ويكون هذا التوثيق مثالياً إذا أعطى القارئ الفكرة كاملة عما يفعله البرنامج ولماذا كتب بهذا الشكل.

من خلال التوثيق يصبح من السهل جداً الدخول إلى البرنامج مستقبلاً (سواء من كاتب البرنامج الأصلي أو من الآخرين) للتعديل أو التحسين بالحذف أو الإضافة أو التغيير في التعليمات. أي أن التوثيق يؤدي إلى سرعة إنتاج البرمجيات وإلى رفع مستواها أيضاً، حيث يتم البناء دوما من حيث انتهى الآخرون.

من المعروف في الغرب أن للبرمجة جناحين لهما الدرجة ذاتها من الأهمية: التعليمات والتوثيق، وعندما يتقدم مبرمجون للتوظّف في شركة لصناعة البرمجيات يتم اختبارهم في الجناحين، لماذا؟ لأن المبرمج نادراً ما يظل في الشركة طوال حياته العملية، فهو إما يتركها إلى شركة أفضل، أو يتقاعد أو يصاب بمرض يمنعه من مزاولة العمل. فإذا فشل في توثيق برنامجه جيداً سيأتي سلفه ليكتبه «من الصفر» بدلاً من أن يبذل أضعاف الوقت في فك طلاسمه، ومن ثم تعديله أو تحسينه. ولا ريب أن هذه الكتابة المتكررة لا تؤدي إلى انخفاض سرعة إنتاج البرمجيات فحسب، بل إلى انخفاض في مستوى أدائها أيضاً، حين لا يتم استثمار ما أنجز سابقاً.

إذا انتقلنا إلى المنطقة العربية، نجد أن الانطباع السائد هو أن البرمجة هي فقط التعليمات، أما التوثيق فهو للأسف إما غير معروف مطلقاً، أو أنه لا يتم بالشكل العلمي الصحيح. وهذا الوضع هو في الواقع نتاج لثقافة سائدة تغلب الشفهي على المكتوب (كما يقول المثل الشعبي: العلم في الراس مش في الكراس!) ولقد حاولت مراراً على المستوى الشخصي زرع ثقافة التوثيق في طلابي الذين أشرف عليهم في مشروعات التخرج من دون أن أحقق النجاح المنشود. ففي سنة من السنوات فرضت على طلابي استكمال مشروع أنجز في السنة السابقة، وكان قد طلب من القائمين عليه توثيقه بشكل جيد. لكن طلاب المشروع الجديد وبعد مرور أكثر من شهرين أخبروني أنه أهون عليهم أن يكتبوا المشروع السابق من جديد، ثم يستكملوا الجزء المطلوب في المشروع الجديد من أن يمكثوا سنوات في محاولة تفسير ما كتبه سلفهم. فوافقت ولكن اشترطت عليهم أن يوثقوا مشروعهم جيداً، متخذين مما حدث عبرة وعظة، حتى يمكن لزملائهم استكماله في السنة اللاحقة. وكنت أعلمهم القواعد اللازمة لذلك من دون أن أكتب ذلك التوثيق بنفسي. ولكن التجربة لم تنجح هذه المرة أيضاً حيث حدث في السنة اللاحقة رد الفعل ذاته، ورأى الطلاب أنه أهون عليهم كتابة المشروع من جديد!

باسترجاع كل هذه التجارب والمعلومات عن المجتمع وثقافته السائدة من ذاكرتي أصبحت في وضع يمكنني من الرد على طلب صديقي المهاجر في أمريكا، حيث أشفقت عليه وعلى سمعته وما يمكن أن يناله من سوء إذا استورد برامج منخفضة المستوى، خاصة وأن أي خطأ في مجال الطيران يساوي أرواحا ستزهق لا محالة، فكان ردي: آسف يا عزيزي!

* أستاذ علوم الحاسوب
جامعة قناة السويس - مصر

هل لاحظت يوماً أن حاسوبك أصبح بطيئاً ولم يعد بالسرعة التي كان عليها من قبل؟ نعلم سلفاً أن الإجابة ستكون في الغالب «نعم»، ومن منا لم يعاني سابقاً من اختناق ذاكرة حاسوبه بقائمة طويلة من البرامج التي تعمل بشكل تلقائي فور تشغيل ويندوز إكس بي، ولم يعد كثيراً منا يتذكر متى كانت آخر مرة أجرى فيها عملية إلغاء التجزئة لقرصه الصلب، ويوجد كثيرٌ منا من اكتوى بنار التطبيقات التجسسية، ولا ريب أن هذه الحالات جميعها كفيلة بوضع ويندوز إكس بي في مستنقع موحل يمنعه من العمل بسرعة وسلاسة. ونجد هذه الأيام شريحة كبيرة من المستخدمين حتى المبتدئين منهم، يعرفون كيف يستخدمون أداة النظام MSConfig في إجراء تعديلات ذكية، وكيف يجرون عمليات إلغاء التجزئة في أقراصهم الصلبة، وكيف يركبون التطبيق Ad-Aware المتخصص في مكافحة البرامج الإعلانية. وبما أن عدد مستخدمي ويندوز فيستا مازال قليلاً جداً، سنحاول في هذه المقالة أن نعرض مجموعة من الطرائق الاستثنائية الكفيلة بإعطاء الحاسوب دفعة إلى الأمام على صعيد سرعة العمل.

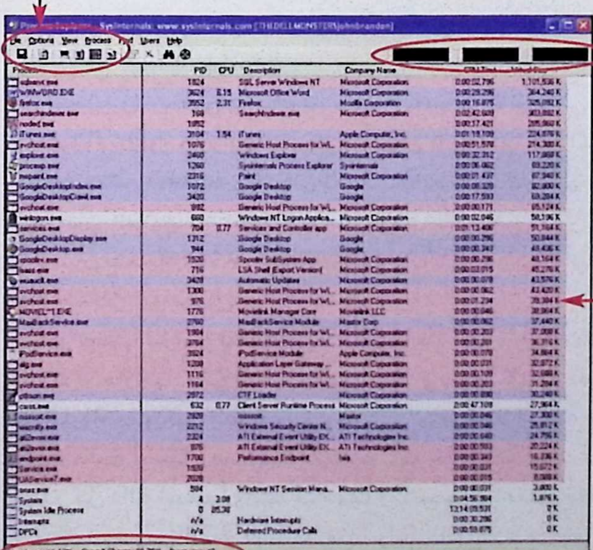
وسنركز في هذه المقالة على شرح طريقة إنهاء تشغيل العمليات التي تستهلك جزءاً كبيراً من الذاكرة رام بلا طائل، كون هذه العمليات هي الجاني الأول التي يتحمل مسؤولية بطء ويندوز إكس بي. ويندرج في هذه العمليات فئة من التطبيقات وخدمات الشبكة وملفات DLL (مكتبة الربط الديناميكي) التي تتحكم بالوصول إلى الملفات. وننصحك في هذا السياق بتنزيل البرنامج الخدمي المجاني Sysinternals، وحيث يتيح هذا البرنامج للمستخدم إمكانية التصفح الفوري للعمليات التي تجري حالياً النظام، ويتيح للمستخدم أيضًا إنهاء العمليات التي تتسبب في إرهاق ويندوز إكس بي وجعله يحبو حبواً.

ويمكنك أن تبدأ حربك الضروس هذه بتنزيل البرنامج الخدمي Process Explorer من موقع ويب:

www.microsoft.com/technet/sysinternals/utilities/ProcessExplorer.mspx، ولا حاجة إلى تركيب هذا البرنامج الخدمي، بل كل ما عليك فعله بعد انتهاء التنزيل هو فك الضغط عن الملف الذي حصلت عليه، وتشغيل البرنامج مباشرة.

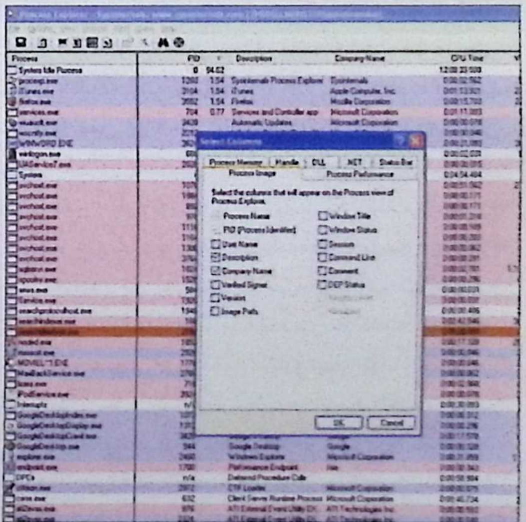
تسريع ويندوز إكس بي

ونعرض فيما يلي الخطوات الكفيلة بفك عقال ويندوز إكس بي من هذه العمليات المضنية غير المفيدة:



تعرض هذه القائمة جميع العمليات التي يجريها حاسوبك حالياً، وهي أطول مما تعتقد، لأنها تظهر جميع البرامج والخدمات والأدوات الخدمية التي تعمل حالياً في نظامك.

توضح هذه الرسوم البيانية دورة عمل المعالج في الزمن الحقيقي. وتدل الخطوط المرتفعة، على أنك تستهلك الكثير من قدرات المعالج، ويحدث ذلك في عند تنفيذ مجموعة من العمليات الصعبة في الوقت عينه، مثل تنفيذ عمليات حسابية معقدة وتحرير محتوى فيديو في الوقت عينه.



تتيح هذه الأعمدة عرض العمليات بالترتيب الذي ترغبه، مثل الفرز التنازلي للعمليات الأكثر استهلاكاً لقدرات المعالج.

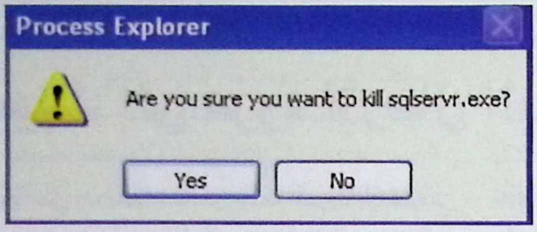
يظهر هنا تلخيص للعمليات، يعرض النسبة الإجمالية المستهلكة من قدرات المعالج، والعدد الكلي للعمليات التي يتم تنفيذها حالياً في النظام. وننصحك إذا تجاوز عدد هذه العمليات العدد 50، أن تبادر إلى إنهاء بعض هذه العمليات.

1 حدد الأعمدة المطلوبة:

بما أننا نركز وإياك على تحسين أداء ويندوز، عليك أن تبدأ أولاً بالنقر على زر الماوس الأيمن على رأس أي عمود، لتختار الأمر «Select Columns» (تحديد الأعمدة) من القائمة المختصرة التي تظهر على الشاشة، ثم انقر بعد ذلك على لسان التبويب «Process Performance»، من أجل تفعيل الخيارين «CPU Usage» و«CPU Time». وانتقل الآن إلى لسان التبويب «Process Memory»، لتفعيل الخيار «Virtual Size».

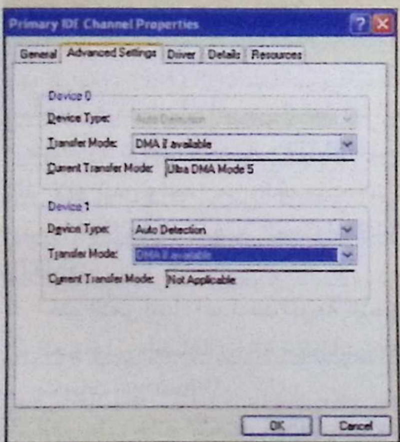
2 اعرض الأعمدة المطلوبة:

انقر على رأس أي عمود من الأعمدة المعروضة، لتفرز المعلومات الظاهرة تبعاً لمحتويات العمود الذي تحدده. انقر مثلاً على العمود «Virtual Size»، لتشاهد العمليات الأكثر استهلاكاً للذاكرة معروضة على رأس القائمة. أو انقر على العمود «CPU» إذا كنت ترغب بمعرفة العمليات الأكثر استهلاكاً لطاقة المعالج معروضة على رأس القائمة.



3 ابدأ بحرص بإنهاء العمليات غير المطلوبة:
انقر على العملية الموجودة على رأس القائمة في العمود«CPU»، أو تلك الموجودة على رأس القائمة في العمود «Virtual Size» لتحديدها، ثم اضغط بعد ذلك على المفتاح «Del» من لوحة المفاتيح لإنهاء هذه العملية. ونؤكد هنا على وجوب توخي الحذر في هذه الخطوة، وأن لا تبادر إلى إنهاء إي عملية، قبل أن تتأكد من أنها ليست واحدة من العمليات التي يحتاجها ويندوز إكس بي في عمله، لأن إنهاء مثل هذه العمليات سيتسبب بتوقف حاسوبك عن العمل. وعليك أن تستغل شبكة إنترنت في البحث عن اسم العملية التي ترغب بإنهائها، حتى تمتلك معلومات وافية عن هذه العملية، وتعلم فيما إذا كان إنهائها لا يتسبب بحدوث أية مشكلات في النظام.

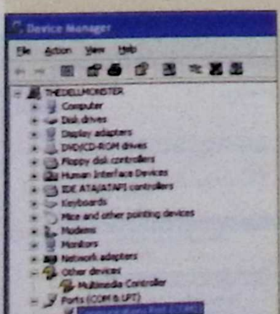
تلميحات مهمة



تفعيل الميزة الوصول المباشر إلى الذاكرة (DMA):
قد تستغرب إذا علمت أن بعض أنظمة ويندوز إكس بي، ما زالت حتى الآن غير مضبوطة على استخدام الميزة DMA التي توفر نمط عمل يتيح للقرص الصلب تجاوز المعالج، والوصول مباشرة إلى الذاكرة رام، لتخفف بذلك من العبء الملقى على عاتق المعالج، مما يتيح للنظام العمل بسرعة أكبر. ولتفعيل هذه الميزة عليك اختيار الأمر «لوحة التحكم | النظام | الجهاز | إدارة الأجهزة» (Control Panel | System | Hardware | Device Manager) ابحث الآن في النافذة المعروضة، عن جزء العتاد«IDE ATA/ATAPI Controllers section»، ثم انقر على الإشارة«+»، حتى تشاهد الخيار «Primary IDE Channe». انقر نقراً مزدوجاً على الخيار«Primary IDE Channel» لعرض النافذة «خصائص Primary IDE Channel»، وانقر في هذه النافذة على لسان التبويب «إعدادات متقدمة» (Advanced Settings)، حتى تتأكد من تحديد خيار تفعيل الميزة DMA، في كلا وضعي النقل (Transfer modes) الخاصين بالجهاز 0 والجهاز 1. انقر بعد ذلك على الزر«موافق» (OK)، ثم كرر الخطوة ذاتها مع الخيار Secondary channel IDE.



التحويل إلى نظام الملفات NTFS:
يوفر نظام الملفات الجديد NTFS، قدرات أسرع في الوصول إلى الملفات من نظام الملفات القديم FAT. وتستطيع أن تتحول إلى استخدام هذا النظام في القرص الصلب، بالنقر على الزر «ابدأ» (Start)، واختيار الأمر «تشغيل...» (Run)، ثم كتابة الأمر cmd، لفتح نافذة سطر الأوامر؛ اكتب الأمر التالي في سطر الأوامر: «fs:NFTS/: الحرف الخاص بالقرص الصلب الرئيس»، بعد أن تستبدل العبارة «الحرف الخاص بالقرص الصلب الرئيس» الحرف المخصص للقرص الصلب الرئيس، ثم اضغط على المفتاح Enter. ولا بد من أن ننبه في هذا السياق إلى أن التطبيقات القديمة المتوافقة مع نظام التشغيل DOS والإصدارات القديمة من ويندوز قد لا تعمل في بيئة نظام الملفات NTFS. وعلى الرغم من وجود برامج خدمية لحل مثل هذه المشكلات، إلا أنه من الضروري أن تعلم أنه لن يعود بإمكانك أبدأ التحويل من نظام الملفات NTFS إلى FAT. لذا عليك قبل أن تبدأ بالتحويل أن تتأكد من إمكانية تشغيل جميع التطبيقات التي تحتاجها في بيئة نظام الملفات NTFS.



تعطيل المنافذ التسلسلية COM:
يفضل أن تبادر إلى تعطيل جميع المنافذ التسلسلية (COM) والمتوازية (LPT) ومنافذ USB التي لا تحتاجها، لأن ذلك سيريح ويندوز إكس بي من البحث في هذه المنافذ عن وجود أجهزة جديدة، وستزيد بذلك من سرعة النظام قليلاً، خصوصاً عند الإقلاع. ولتعطيل المنافذ غير الضرورية، عليك اختيار الأمر ««لوحة التحكم | النظام | الجهاز | إدارة الأجهزة» (Control Panel | System | Hardware | Device Manager) والانتقال إلى الأسفل في نافذة إدارة الأجهزة، حتى تصل إلى الجزء الخاص بالمنافذ التسلسلية والمتوازية «Ports (COM & LPT)». انقر على الإشارة «+» الموجودة بجانب هذا الخيار لعرض ميع المنافذ المتاحة، ثم انقر بالزر الأيمن على المنفذ الذي تريد تعطيله، من اجل اختبار الأمر «تعطيل» (Disable). وكرر الخطوات ذاتها من أجل تعطيل منافذ USB التي لا تحتاجها.

تحويل حاسوبك إلى مزود لإرسال البريد الإلكتروني

كثيراً ما عانينا من القيود التي يفرضها مقدمو خدمة البريد الإلكتروني المجاني وحتى المدفوع، حيث يضطر هؤلاء إلى وضع معايير مراقبة صارمة على إرسال البريد الإلكتروني للمحافظة على أداء مزودات البريد الإلكتروني عندهم. ودائماً ما يفرضون حداً أقصى لحجم رسالة البريد الإلكتروني والملفات المرفقة، وعدد الرسائل، وعدد الجهات المرسل إليها، وغير ذلك.

ولكن تستطيع تجاوز معظم هذه القيود، بوساطة استغلال حاسوبك الذي يستخدم واحدة من إصدارات ويندوز، مثل إكس بي أو إصدارة المزود 2000، أو أي واحدة من الإصدارات الأحدث. حيث يمكنك تحويل حاسوبك إلى مزود بريد إلكتروني خاص بك، تستطيع التحكم به بشكل كامل، وسنستخدم لذلك بروتوكول نقل البريد البسيط «SMTP» المستخدم في إرسال رسائل البريد الإلكتروني.

وسأحاول فيما يلي أن أعرض الخطوات اللازمة لذلك:

× عليك أولاً تركيب الخدمة «SMTP»: تحتاج أولاً إلى تركيب مزود ويب IIS، لأنه ليس واحداً من الخدمات التي تركب افتراضياً عند تثبيت ويندوز، لذا عليك تنفيذ الخطوات التالية لإتمام عملية تثبيت IIS وSMTP:

1. اختر الأمر ابدأ | إعدادات | لوحة التحكم | إضافة أو إزالة البرامج.
2. انقر على «إضافة/إزالة مكونات Windows»، لفتح نافذة معالج مكونات Windows.
3. انقر على خانة الاختيار «Internet Information Services (IIS)»، لتفعيلها (شكل 1).
4. انقر على الزر «التالي» لتركيب خدمات IIS، الذي تتضمن خدمة SMTP، ويمكن النقر على الزر «تفاصيل...» للاطلاع على مكونات IIS وتحديد المطلوب منها/ مثل خدمة SMTP.
5. انقر على الزر «التالي»، ثم ادخل قرص تركيب ويندوز أو حدد موقع ملفات تركيب ويندوز.

ابدأ بضبط خصائص الخدمة SMTP:

1. اختر الأمر« لوحة التحكم | الأداء والصيانة | أدوات إدارية | خدمات معلومات انترنت»، بعد تبديل طريقة العرض في لوحة التحكم طريقة عرض الفئة. ويمكنك في طريقة العرض الكلاسيكية، اختيار الأمر: «لوحة التحكم | أدوات إدارية | خدمات معلومات انترنت».
2. انقر بزر الماوس الأيمن على الخيار «ملقم SMTP الظاهري الافتراضي» ثم اختر الأمر «خصائص» من القائمة المختصرة الظاهرة على الشاشة (شكل 2)
3. انقر في نافذة الخصائص على لسان التبويب «وصول»، ثم نفذ الخطوات التالية:

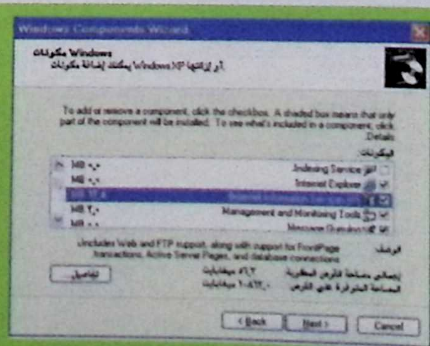
أ. انقر على الزر «مصادقة...»، لاختيار طرق التحقق من المتصل، ويتم الاعتماد في ذلك على أمان ويندوز وطريقته في التحقق من المستخدمين، ويمكن أيضًا استخدام أكثر من طريقة في التحقق.

ب. انقر على الزر «اتصال...»، لاختيار أجهزة الحاسوب التي يمكنها الوصول إلى ملقم SMTP.

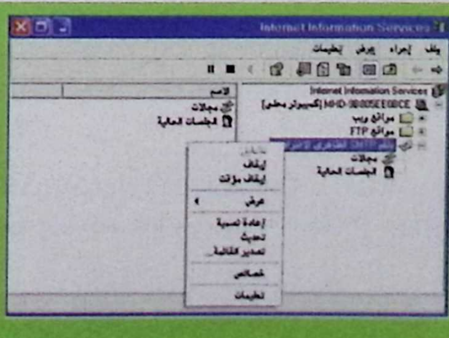
ت. انقر على الزر «ترحيل...»، لإضافة الحواسيب المرخص لها بترحيل رسائلها عبر ملقم البريد هذا، ويتم عادة في الحالة الافتراضية منع جميع الحواسيب المرخصة من ترحيل الرسائل ما عدا تلك التي تستجيب لطلبات المصادقة، ولإضافة الحاسوب ذاته الذي يوجد فيه المزود إلى قائمة الحواسيب المسموح لها بترحيل الرسائل، اختر من نافذة الترحيل الخيار: «القائمة أدناه فقط» ثم انقر على الزر «إضافة»، وفعل الخيار «كمبيوتر مفرد»، ثم اكتب في الحقل «عنوان IP» عنوان بروتوكول إنترنت الخاص بهذا الحاسوب، وهو في مثالنا 127.0.0.1. (شكل 3).

4. انقر في نافذة الخصائص على لسان التبويب «رسائل»، لتعيين المعلومات التالية:

أ. يمكنك تحديد الحجم الأقصى المسموح به للرسائل المرسلة، من



شكل 1



شكل 2



شكل 3

كيف ترسل أسئلتك؟
توجه الأسئلة على البريد الإلكتروني q&a@dit.net
ونرحب بتجاربكم على البريد الإلكتروني u2u@dit.net

خلال كتابته في الحقل «تحديد حجم الرسالة إلى»، وتستطيع إبقاء الحجم مفتوحاً، بإلغاء تحديد هذا الخيار.

ب. يمكنك تحديد الحجم الأقصى المسموح به للرسائل المرسلة خلال الجلسة الواحدة (أي خلال اتصال واحد مع الملقم)، من خلال كتابته في الحقل «تحديد حجم الجلسة إلى» يتضمن حجم كل الرسائل التي يتم إرسالها خلال اتصال واحد مع الملقم، وتستطيع إبقاء الحجم مفتوحاً، بإلغاء تحديد هذا الخيار.

ويمكنك أيضاً تحديد عدد الرسائل في الاتصال الواحد وعدد المستلمين للرسالة الواحدة، وتقدم ألسنة التبويب الأخرى الكثير من خيارات التحكم التي تتضمن عمل الملقم بشكل أفضل، ولكن تكفي الخيارات الموجودة أعلاه، لإرسال رسائل البريد الإلكتروني عبر حاسوبك مباشرة. والآن انقر على الزر «موافق» لحفظ الإعدادات وإغلاق نافذة الخصائص.

5. عد إلى النافذة الرئيسة «Internet Information Services»، وانقر بزر الماوس الأيمن على الخيار «مجالات» المتفرع عن الخيار «SMTP الظاهري الافتراضي»، لاختيار الأمر جديد | مجال... من القائمة المختصرة الظاهرة على الشاشة. (لا تعد هذه الخطوة ضرورية، ولكنها توفر تحكماً أكبر بعمليات استقبال وإرسال رسائل البريد الإلكتروني)
6. حدد نوع المجال البعيد ثم انقر على الزر «التالي».
7. اكتب اسم المجال التي ترغب بإضافته، وليكن مثلاً «mydomin.com» ثم انقر على الزر «إنهاء»، وأنوه هنا إلى إمكانية إضافة عدد غير محدد من المجالات الجديدة.

سيتم تخزين جميع رسائل البريد الإلكتروني الواردة إلى هذا المجال، ضمن المجلد system root%:\Inetpub\mailroot\Drop%، وإذا رغبت بإرسال الرسالة إلى المجال الحقيقي على شبكة إنترنت عليك أن تنقر نقراً مزدوجاً على اسم المجال، ثم حدد من نافذة الخصائص، الاختيار «السماح بترحيل البريد الوارد إلى هذا المجال».

ابدأ بضبط إصدارة الزبون لتطبيق البريد الإلكتروني الذي تستخدمه:

يمكن استخدام أي إصدارة زبون لأي واحد من تطبيقات البريد الإلكتروني، وسأتحدث هنا عن التطبيق آوتلوك إكسبرس، لأنه الأكثر انتشاراً، ولأنه تركيبه يحدث بشكل تلقائي أثناء تركيب ويندوز. ويمكن إضافته أيضًا، بوساطة تنفيذ الأمر التالي: «لوحة التحكم | إضافة أو إزالة البرامج | إضافة/إزالة مكونات Windows»، وتفعيل الخيار «Outlook Express» ولإضافة حساب بريد جديد يستخدم المزود المحلي لإرسال رسائل البريد الإلكتروني، عليك تنفيذ الخطوات التالية:

1. اختر من شريط القوائم في آوتلوك إكسبرس الأمر: أدوات | حسابات...، ثم انقر في صندوق الحوار «حسابات انترنت» على الزر «إضافة...» «لتحديد الأمر» بريد...».
2. والآن اكتب الاسم الذي ترغب بظهوره عند الشخص الذي سيتلقى رسائلك الإلكترونية، ثم اضغط على الزر «التالي».
3. اكتب عنوان البريد الالكتروني الذي تريد تخصيصه؛ يمكنك أن تختار أي اسم، ثم اكتب بعد العلامة @ اسم مجال الذي أضفته إلى مزود البريد، وانقر بعد ذلك على الزر «التالي».
4. حدد الخيار «POP3» ليكون هو ملقم البريد الوارد، وهو الملقم (المزود) الحقيقي الذي يوجد عليه بريدك الإلكتروني، مثل ياهو أو جوجل. والآن انتقل إلى «ملقم البريد الصادر (SMTP)»، وهو في هذه الحالة حاسوبك، ويمكن الإشارة إليه بكتابة اسمه مثل «localhost»، أوبكتابة عنوان بروتوكول إنترنت الخاص بحاسوبك، وهو مثالنا: 127.0.0.1. ويمكن طبعاً أن يكون الملقم موجود على حاسوب آخر ، لذا يجب عندها معرفة اسم هذا الحاسوب أو عنوان بروتوكول إنترنت الخاص به، وكتابته في حقل النص المخصص لملقم البريد الصادر (شكل 4).

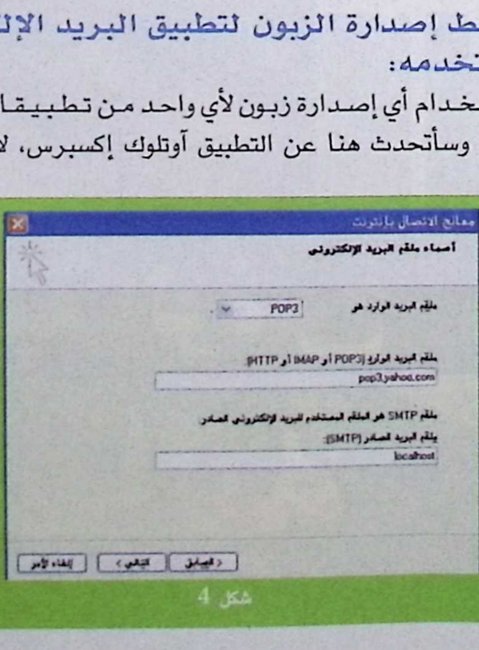
ويمكنك في حال كنت تستخدم حساب بريد سابق في آوتلوك إكسبرس، أن تبادر إلى تغيير ملقم البريد الصادر، حتى تتمكن من إرسال رسائل البريد الإلكتروني من حاسوبك بشكل مباشرة، وتبقى إعدادات ملقم البريد الوارد وبقية الإعدادات الأخرى دون تغيير. والآن انقر على الز «التالي»

5. اكتب الاسم وكلمة المرور الخاصين بك، إذا رغبت بالوصول إلى الملقم (المزود) الذي يوجد عليه بريدك الحقيقي، وذلك بعد ضبط إسم «ملقم البريد الوارد» على عنوان مزود بريدك الإلكتروني على شبكة انترنت، مثل «pop3.yahoo.com»، وانقر بعد ذلك على الزر «التالي»، ثم الزر «إنهاء».

حسناً جرب الآن إرسال رسالة بريد إلكتروني بوساطة حساب البريد الإلكتروني الذي أنشأته آنفاً، وستلاحظ عند تعثر إرسال رسالة البريد الإلكتروني، أن الملقم سيحاول مرة أخرى، وسيضع الرسالة أثناء ذلك في المجلد system root%:\Inetpub\mailroot\queue%، وسينقلها إلى المجلد system root%:\Inetpub\mailroot\badmail%، في حال فشل في إرسالها ضمن الفترة المحددة.

محمد بركات

فاز القارئ محمد بركات
باشتراك مجاني بالمجلة لمدة عام يبدأ من عدد مايو/أيار 2007.



شكل 4

اختبار جماعي

مع قرب حلول فصل الربيع، بحثنا في الأسواق عن أجهزة التلفاز الكريستالية عالية الوضوح المتوفرة وركزنا من ضمنها على الشاشات ذات القياس 40 إلى 42 بوصة، والتي تدعم ميزة عالي الوضوح (720p) (كثافة عمودية).

هل تعلم أنه حتى الآن لا تتوفر قنوات تلفازية عربية تبث بالاعتماد على التقنية الجديدة عالية الوضوح؟ لاتحزن، لأن عدد القنوات الأوربية التي تبث بالتقنية الجديدة لا يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة باستثناء القنوات الرياضية الأوربية التي غيرت من بنيتها التحتية وكاميراتها منذ مسابقات كرة القدم العالمية في العام 2006 بالإضافة إلى قناة ناشيونال جيوغرافي، أما في أمريكا فتوجد باقة تصل حتى 200 قناة تقريباً من مجموعة HBO وغيرها. إذا كيف ستحصل على محتويات عالية الوضوح لتستمع بمشاهدتها على تلفازك عالي الوضوح؟

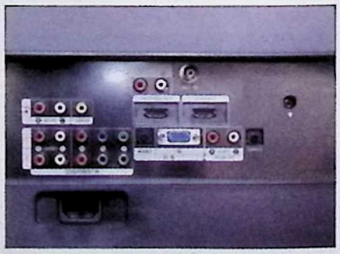
تتوفر أمامك خيارات عدة أسهلها شراء مشغل حديث يدعم تقنية عالي الوضوح سواء أكانت على أقراص بلوراي أو HD-DVD وتوجد مشغلات من سامسونج وال جي تدعم الهيئتين في جهاز واحد، المصدر الثاني هو أجهزة الألعاب الحديثة مثل إكس بوكس 360 وسوني بلاي ستيشن3، والحل الأمتع هو أن تشتري كاميرا فيديو عالية الوضوح وتصور رحلاتك وعطلاتك الأسبوعية في المتنزهات مع الأهل والأصحاب، فتصبح لديك محتويات عالية الوضوح وغالية الذكريات.



أجهزة التلفاز الكريستالية عالية الوضوح



Samsung LA40N71B







المزايا

هذا التلفاز هو أعلى ما لدى شركة سامسونج من أجهزة التلفاز الكريستالية عالية الوضوح مقاس 40 بوصة، ويمتاز عن أخيه LA40S71B بنسبة تباين عالية جداً تصل إلى 6000:1 ومن المزايا التي ينفرد بها أيضاً مقبس Wislink الذي يأتي مع عدة فتحات لقراءة بطاقات الذاكرة، ومنافذ USB تتضمن PictBridge. وهكذا فإن هذا التلفاز يتمتع بواجهة خاصة تمكنه من عرض المحتويات المتوفرة على أجهزة تتوافق مع المقابس المذكورة أعلاه، وبالإضافة إلى مقابس دخل إشارات الصوت والصورة فإن هذا التلفاز عالي الوضوح يتضمن مدخل HDMI ثانياً، ويحافظ على مقابس RGB التشابهية من أجل اتصال أفضل.

التصميم

يمتاز تصميم الجهاز بالحدة والحداثة والتناغم، إنه تلفاز عالي الوضوح يكتسي حلة سوداء أنيقة، مع خيارات وافرة لمقابس الدخل، القاعدة الدوارة تشكل إضافة مهمة للجهاز، وتكسبه المرونة. يثير جهاز التحكم الإعجاب وهو مشابه لنظيره في S71B إلا أنه يمتاز ببعض الأزرار الإضافية للوصول السريع لبعض وظائف القائمة، ويتوفر نمط مخفض الإنارة من أجل مشاهدة أزرار جهاز التحكم في الظلام.

الجودة

كانت الشاشة حادة الملامح تماماً، وكان الصوت مؤثراً بالنسبة لجهاز تلفاز كريستالي، ولم نسمع أي تشققات في الصوت وكان مستوى التفاصيل الصوتية ممتعاً، ومن باب المقارنة فإننا نجده أفضل قليلاً من أخيه S71B إلا أن الفارق يبقى ضئيلاً. بدا التباين جيداً ومرتبطاً بالدرجات الحرارية للألوان، وفي اختبار الشاشة الغامقة أعطت لوناً أسوداً وهو شيء جيد، ومن خلال زر يمكن الانتقال بسهولة إلى نمط الألعاب سواء أكانت عبر الحاسوب أو من خلال أجهزة الألعاب.

التقييم: ★★★★☆

السلبيات: عدم توفر كبل HDMI وعدم توفر إمكانية تعليقه على الجدار.

السعر: 2043 دولار
الشركة: Samsung Gulf، +97143468600
موقع ويب: www.samsung.com









Samsung LA40S71B

المزايا

يشبه هذا التلفاز من ناحية التصميم الفيزيائية أخيه LA40N71B وله شاشة قياس 40 بوصة، وعند وصله بالحاسوب حصلنا على كثافة سطح المكتب بمقدار 1366×768 بكسل، ومن جهة المقابس توجد مجموعتان من مداخل الإشارة المركبة، ومدخل HDMI ومخرج للصوت، ويدعم الحاسوب من خلال مقبس D-SUB (RGB) تشابهي.

التصميم

كان من بين أنحف أجهزة التلفاز الكريستالية التي صادفناها، وعلى الرغم من أن تصميمه تناغمي إلا أنه يفتقد إلى القاعدة الدوارة المتوفرة في أخيه، وبدت الجودة والاهتمام بالتفاصيل واضحتين بمجرد النظر إلى جهاز التحكم الأنيق، ومن المزايا التي انفردت بها أجهزة التلفاز الكلاسيكية عالية الوضوح من سامسونج ضبط موقع الشاشة، والاختيار التلقائي لمصدر إشارة الدخل، وإعادة ضبط الصورة.

الجودة

بدت جودة وحدة الصورة واضحة للعيان تماماً، وعلى الرغم من أن النمط القياسي بدا مائلاً إلى الزرقة قليلاً، إلا أنك عندما تدخل إلى قائمة التخصيص تستطيع ضبط الألوان والتباين والسطوع بالمستوى الذي يروق لك. من جهة أداء الصوت، كان مؤثراً بالنسبة لجهاز تلفاز كريستالي، ولم نسمع أي تشققات في الصوت، ولاحظنا أن مستوى التفاصيل الصوتية جيد.

التقييم: ★★★★☆

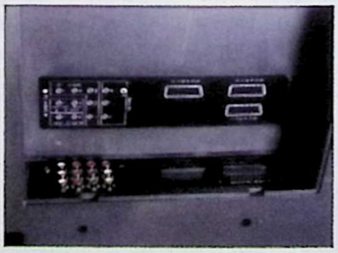
السلبيات: عدم توفر كبل HDMI وعدم توفر قاعدة دوارة.

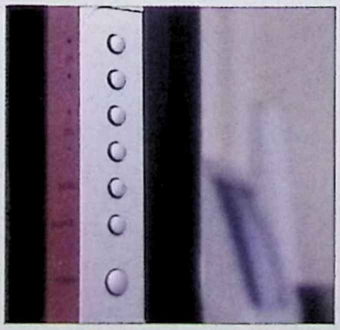
السعر: 1634 دولار

الشركة: Samsung Gulf، 97143468600+

موقع ويب: www.samsung.com







ViewSonic N4060W

المزايا

من بين المزايا الحسنة في هذا التلفاز دعمه لهيئة 720p و 1080i شأنه شأن أي جهاز تلفاز قياس 40 أو 42 بوصة، وتتوفر فيه ثلاثة مقابس SCART في الجهة الخلفية من قسم المقابس، وامتاز جهاز التحكم بوظائف شاملة تتضمن إعداد القنوات وتمكين الصوت المحيط SRS، إلا أنه افتقر إلى دعم النسبة الباعية 4:3

التصميم

وجدنا أن هذا التلفاز من حيث التصميم ضخم وليس نحيفاً كما الأجهزة الأخرى مثل سامسونج، ويفتقد إلى اللمسات الناعمة التي وجدناها في أجهزة سامسونج وإل جي. كانت الأزرار الموجودة على التلفاز سهلة الاستخدام إلا أننا افتقدنا ميزة البحث التلقائي عن مصدر الإشارة، مما يجعل المشاهد ينتظر بعض الوقت عندما يغير مصدر الإشارة التلفزيونية.

الجودة

مع خيار SRS فإن الجودة الصوتية كانت أكثر من مقبولة، أما جودة إنتاج الألوان فكانت إما مائلة اللون الأحمر أو إلى اللون الأزرق لذا لم نكن ممتنين لجودة الصورة بشكل عام.

التقييم: ★★★☆☆

السلبيات: عدم توفر كبل HDMI وعدم توفر قاعدة دوارة.

السعر: 1716 دولار

الشركة: ViewSonic ME، 97148811871 +

موقع ويب: www.viewsonic.com

من أهم أسباب اقتناء تلفاز كريستالي هو الحصول على شاشة كبيرة، حيث تبدأ الشاشات الكريستالية بقياس 32 بوصة وهي متوفرة بسعر مقبول. ويتوقع المستخدمون أنهم سيحصلون مع هذه الأجهزة التلفازية على جودة أعلى للصورة من خلال المحتويات المقدمة إليهم عبر الكبل، إلا أنهم بذلك يجانبون الحقيقة، وأحد أسباب ذلك أن كثير من أجهزة التلفاز لا تدعم النسبة الباعية 4:3 مما يجعل البرامج المسجلة أو التي تبث بهذه النسبة تبدو ممطوطة عرضياً أي ستجد وجه وجسم المذيع عريضاً بشكل زائد، مما دعا المشاهدين إلى تجاهل هذا العيب مع مرور الوقت. لكن المتعة مع هذه الأجهزة الجديدة تبدأ عندما تحصل على أفلام DVD مصورة بنسبة 16:9 وعند شراء تلفاز كبير المقاس يجب أن تراعي مساحة الغرفة وطريقة جلوس المشاهدين وربما انتهى بك الأمر إلى تغيير مفروشات الغرفة بالكامل.

من بين مجموع الأجهزة التي اختبرناها برزت أجهزة سامسونج بميزة البحث التلقائي عن مصدر الإشارة الفيديوية. وربما يقول البعض وهل هذه ميزة مفيدة؟ عملياً، إن لم تتوفر هذه الميزة ستضطر إلى استخدام جهاز التحكم وانتقاء مصدر الإشارة بنفسك، سواء أكان مشغل أقراص DVD أو مستقبل القنوات الفضائية، أو مشغل أشرطة VHS، أو جهاز ألعاب.

من المفارقات الأخرى أن معظم الأجهزة كان يفوق سعرها 1500 دولار ومع ذلك لم يأت مع أي منها كبل HDMI وفي بعض الحالات لم يتوفر كبل SCART أو كبل المكونات Component.

وبما أننا نرى أن قياس الشاشات 40 و 42 بوصة يناسب الحواسيب أيضاً اختبرنا إمكانية وصلها مع الحاسوب فوصلت الكثافة حتى 1366×768 بكسل أو 720p. وأي نسبة أعلى من ذلك كانت تعطي نتائج مشوشة أو تكون جزءاً من تقطع الكثافة العمودية، وإلى حد ما فإن سبب هذه المشكلة هو برنامج قيادة بطاقة الرسوميات، لذا لا تتوقع أن يكون الموضوع بسهولة ركب وشغل بين الحاسوب ومقبس HDMI، والنقطة الأخيرة التي يجب إلقاء الضوء عليها أن مخرج HDMI لا يمثل حلاً من أجل الحصول على صوت يناسب متطلبات السينما المنزلية، حيث أن معظم المستخدمين يتطلبون مستوى فائق من جودة الصوت أو على الأقل أن تكون مجموعة الصوت قابلة للإزالة عن جهاز التلفاز، وبالنسبة للنقطة الأخيرة نجد أن معظم الشركات الصانعة لم تقدم لها حلاً عملياً.

الأجهزة الفائزة

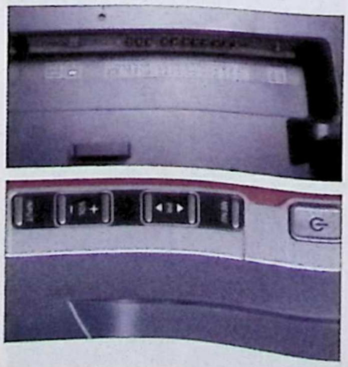




من بين سبع أجهزة تلفاز تنافست في هذه الاختبار، تميزت ثلاث منها واثنان من هذه المجموعة المميزة كانا من سامسونج، وامتازا بأناقة التصميم ونحافته وانسجام خطوطه التصميمية، بالإضافة إلى مواضع الأزرار والمقابس ونوعية وجودة أجهزة التحكم عن بعد. أما الجهاز الثالث فكان من فئة 42 بوصة وكان من شركة إل جي حيث امتازت صورته بجودة رفيعة المستوى، وكانت إل جي هي الشركة الوحيدة التي تفهمت حاجة المستخدم إلى توفر مجموعة من خيارات النسب الباعية أمام المشاهد، وميزة تكبير الصورة ضمن الشاشة، كما كانت القائمة مرتبة وسريعة الاستجابة وكل ذلك بسعر مناسب لم يتجاوز 1825 دولار، وهكذا نال تلفاز LG42 LC2R جائزة خيار المحررين. أعدنا النظر مجدداً في تلفاز سامسونج LA40S71B وهو من فئة 40 بوصة، فوجدناه يمتاز بجودة الصورة وتصميم أنيق وجهاز تحكم عن بعد مميز، وكل ما ينقصه هو القاعدة الدوارة لذا فإنه حاز على جائزة المجلة تشيد بالمنتج.



BenQ VA421



المزايا

شاركت بنكيو بجهازي تلفاز، هذا هو الأول بينهما. يتضمن التلفاز منفذ HDMI وحيد، ومنفذين للإشارة المركبة، ومنفذ S-Video، وبما أن هذا الجهاز وصل إلينا من دون جهاز تحكم لذا فإن بنية جهاز التحكم وسهولة استخدام التلفاز المرتبطة بوجود جهاز التحكم بقيت مجهولة بالنسبة لنا، وبدت القائمة مقتصرة على الوظائف الأساسية جداً، ولم نجد فيها أي ميزة خاصة، للتحكم بموالف الأقنية، أو لضبط النسبة الباعية.

التصميم

كان التصميم بسيطاً، وافتقر إلى الحواف الحادة، وبدا إطار الشاشة بلاستيكياً، ومع أن كثير من المساحة كانت مخصصة فقط للمجاهير كانت جودة الصوت متوسطة المستوى. كما أننا لحظنا غياب منفذ خاص بالصوت وهو شيء أساسي بالنسبة لتلفاز عالي الوضوح.

الجودة

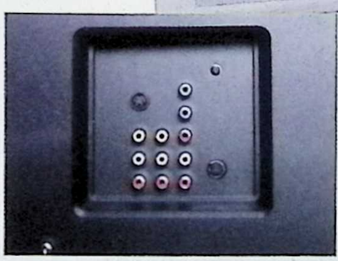
بدت جودة الصورة جليةً من خلال الاتساق، وكان مستوى السطوع والتباين معادلين للأجهزة الأخرى، واجتازت الاختبارات بنجاح ولكننا كنا نتمنى توفر خيارات أكثر حيث افتقدت القائمة التي تظهر على الشاشة إمكانية العرض بنسبة 4:3.

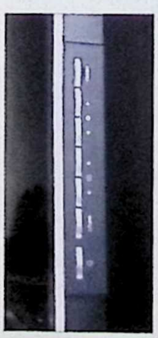
التقييم: ★★★★☆

السلبيات: عدم توفر قاعدة دوارة، ولا كبل HDMI وغياب منفذ خرج الصوت.

السعر: 1499 دولار
الشركة: BenQ ME، 97142991000 +
موقع ويب: www.benq.co.ae









BenQ VL4232

المزايا

تم إطلاق هذا الجهاز حديثاً، وهو ذو تصميم كلاسيكي ومجاهيره مبتية، ويتوافق مع ميزة عالي الوضوح حتى 1080 لكن أعلى كثافة حصلنا عليها على الحاسوب كانت 1366×768 وعند الصعود باتجاه أي كثافة أعلى كانت النتائج مشوشة خصوصاً عند عرض النصوص.

التصميم

تتضمن القاعدة الحاملة للشاشة المجاهير، كما توجد مقابس الدخل والخرج مثل D-SUB ومدخل HDMI ومنافذ الإشارة المركبة في الجهة اليسرى لسهولة الوصول إليها، أما بقية المقابس فموجودة في الواجهة الخلفية ومنها مخارج الصوت والصورة، وبمساعدة القاعدة الدوارة يمكن توجيه الشاشة بسهولة، أما الأزرار الجانبية فكانت قاسية نسبياً لذا لم تكن سهلة الاستخدام.

الجودة

لابأس بها، هذا ما يمكننا قوله بشأن جودة الصورة، إلا أن بعض الأجزاء من الملف عالي الوضوح الذي نشغله لاختبار الشاشة بين أن التباين في بعض المناطق لم يكن جلياً ليبين التفاصيل بالمستوى المأمول، إلا أن جودة الصورة إجمالاً كانت أفضل منها في حالة التلفاز VA421 والصوت أيضاً لم يكن محبطاً. أما النقطة التي كانت مصدر قلق فهي غياب إمكانية ضبط النسبة الباعية على الشاشة.

التقييم: ★★★★☆

السلبيات: عدم توفر كبل HDMI.

السعر: 1567 دولار

الشركة: BenQ ME، +97142991000

موقع ويب: www.benq.co.ae



PC MAGAZINE العربية خيار المحررين

LG 42LC2R





التقييم: ★★★★½

السلبيات: عدم توفر كبل HDMI.

السعر: 1825 دولار
الشركة: LG Gulf، 97142663200+
موقع ويب: www.lge.com

المزايا

كان هذا التلفاز الممثل الوحيد لشركة إل جي في هذا الاختبار إلا أنه لم يكن مخيباً للآمال. بل لعله كان أفضل تلفاز من بين أجهزة التلفاز ذات 42 بوصة. وكانت المقابس المتوفرة شاملة، ووصلت الكثافة الحاسوبية إلى المستوى المأمول 1366×768 بكسل، وبلغت استطاعة المجاهير 15×2 واط RMS.

التصميم

يوحي مظهر هذا التلفاز بالقوة والمتانة، وهو أثقل من أقرانه، ويختلف عن تلفاز سامسونج في كون جميع مقابس الدخل والخرج في الواجهة الخلفية، وتمتاز القاعدة بإمكانية الدوران يمنة ويسرة بمقدار 30 درجة في كل اتجاه، وبدا جهاز التحكم غني بالوظائف مع تركيز على وظائف الصوت وتغيير النسبة الباعية، فبالإضافة إلى النسب المعروفة 16:9 و4:3 توجد النسبة 14:9 والنسبة الأصلية للمشاهدة وهذه الأخيرة ميزة ممتازة خصوصاً عند عرض الأفلام المرمزة بهيئة MPEG4.

الجودة

بدت تدرجات الألوان والتباين إجمالاً جميلة فعلاً، من دون فعل الكثير للحصول على الجودة التي نطمح إليها. وكانت زاوية المشاهدة مرضية كما هي الحال مع كل أجهزة التلفاز الأخرى في هذا الاختبار. وكان الأداء إجمالاً من بين الأفضل، وتمكن من اجتياز الاختبارات بنجاح أيضاً.



ViewSonic N4200W

المزايا

فريد هذا التلفاز من حيث كونه بمقاس 42 بوصة ويتمتع بميزة المجاهير القابلة للنزع، وهو من بين قلة من أجهزة التلفاز التي تتمتع بمنفذين HDMI، ومنافذ SCART لزيادة خيارات الاتصال مع الأجهزة، أما محبي الأفلام والمؤثرات الصوتي فسيثمنون عالياً توفر مخرج SPDIF الصوتي الذي يمكنهم من وصل مجموعة صوتية خارجية.

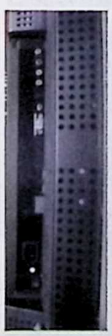
التصميم

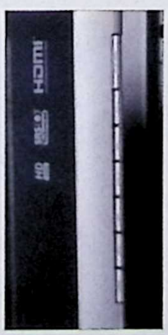
بدا الجهاز بلونه الفضي مقبولاً، وعند تركيب المجاهير على التلفاز يصبح شكله ضخماً، ونحن ننصحك إن رغبت بشراء هذا التلفاز أن تصرّ على الحصول عليه بلونه الأسود.

الجودة

كانت جودة الصوت الصادرة من هذه المجاهير مؤثرة، ولاحظنا بعض القرقعة قبل الوصول إلى أعلى مستوى لحجم الصوت مع افتقار إلى عمق الصوت، ولم تكن جودة الألوان وحيويتها كما هي في حالة تلفاز إل جي، ومع أن الجهاز لا يتضمن إمكانية تلقائية لمعرفة مصدر إشارة الفيديو إلا أن الانتقال اليدوي بين المصادر كان أسرع من باقي أجهزة التلفاز عالية الوضوح.







التقييم: ★★★☆☆

السلبيات: عدم توفر كبل HDMI وعدم توفر قاعدة دوارة.

السعر: 2043 دولار
الشركة: ViewSonic ME، +97148811871
موقع ويب: www.viewsonic.com

أجهزة التلفاز الكريستالي

لا ❑ نعم ■

	BenQ VA421	BenQ VL4232	LG 42LC2R	ViewSonic N4200W	Samsung LA40S71B	Samsung LA40N71B	ViewSonic N4060W
المزايا							
مقاس الشاشة (بوصة)	42	42	42	42.02	40	40	39.9
الكثافة الطبيعية (نقطة في البوصة)	1366 x 768	1366 x 768	1366 x 768	1366 x 768	1366 x 768	1366 x 768	1366 x 768
أعلى كثافة (حاسوبية)	1366x 768	1366x 768	1366x 768	1366x 768	1366x 768	1366x 768	1366x 768
دعم عالي الوضوح	480p, 720p, 1080i	480p, 720p, 1080i	480p, 576p, 720p,1080i	480p, 576p, 720p,1080i	1080i/720p/576p	1080i/720p/576p	480i, 720p, 1080i
السطوع (شمعة/مترمربع)	550	500	500	500	500	500	500
نسبة التباين	1100:1	1200:1	1600:1	1600:1	3000:1	6000:1	1000:1
زاوية المشاهدة (العمودية/الأفقية)	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°
زمن استجابة البكسل (ميلي ثانية)	8	8	8	8	8	-	8
النسبة الباعية	16:9	16:9	16:9. 4:3. 14:9 الأصلية	16:9	16:9. 4:3	16:9. 4:3	16:9
مخرج الصوت (واط RMS)	8W x 2	10W x 2	15W x 2	-	10W x 2	10W x 2	-
المقابس							
عدد منافذ HDMI	1	1	1	2	1	2	1
هوائي داخلي	■	■	■	■	■	■	■
Component In / Scart Connector	■/❑	2■/❑	■/❑	■/2■	2■/❑	2■/❑	■/3■
S-Video In \ A/V (RCA) In	2■/2■	■/■	■	■	■	■	■
D-SUB \ DVI	D-SUB	D-SUB	D-SUB	D-SUB	D-SUB	D-SUB	D-SUB
مدخل صوت	■	RCA ■	■	■ SPDIF	■	■	■
مخرج صوت	■/❑	■	■	■	■	■	■
الملحقات							
HDMI Cable/SCART Cable	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑/■
Component Cable	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
عدة للتعليق على الحائط	❑	❑	❑	❑	❑	❑	❑
مزايا إضافية			نسبة باعية عريضة	مجاهير قابة للنزع		USB, PictBridge قارئ بطاقات ذاكرة	
جودة الصنع وسهولة الاستخدام							
قاعدة دوارة	❑	■	■	❑	❑	■	❑
جهاز تحكم عن بعد	لم يكن متوفراً	لم يكن متوفراً	4	3	4	4	❑
قائمة أوامر	3	2.5	4	3.5	4	4.5	3.5
الأداء							3.5
عرض الأفلام							
الألوان	4	4	4.5	3.5	4	4	3
السطوع والتباين	4	3	4.5	3	4	4	3
الحدة والبكسلات	4	4	4.5	3.5	4	4	3
الألعاب	4	4	4	4	4	4	3.5
اختبار زاوية المشاهدة	4	4	4	4	4	4	4
اختباري الطيف اللوني والنبض اللوني	4	4	4	4	4	4	4
جودة الصوت	3.5	4	3	3	4	4	3
التقييم العام							
المزايا	3.5	3.5	4.0	3.5	3.5	4.5	3.0
جودة الصنع وسهولة الاستخدام	3.5	3.5	4.0	3.5	4.5	4.5	3.5
الأداء	4.0	4.0	4.5	3.5	4.0	4.0	3.0
القيمة	4.5	4.0	4.0	1.5	3.5	2.5	2.0
التقييم العام	4.0	4.0	4.5	3.0	4.0	4.0	3.0
معلومات الاتصال							
الشركة/الموزع	BenQ M.E. FZE	BenQ M.E. FZE	LG Electronics Gulf FZE	ViewSonic Middle East	Samsung Gulf Electronics	Samsung Gulf Electronics	ViewSonic Middle East
الهاتف	+971 4 2991000	+971 4 2991000	+971 4 266 3200	+971 4 881 1871	+971 4 364 8600	+971 4 364 8600	+971 4 881 1871
موقع ويب	www.benq.co.ae	www.benq.co.ae	www.lge.com	www.viewsonic.com	www.samsung.com	www.samsung.com	www.viewsonic.com
السعر (دولار)	1499	1567	1825	2043	1634	2043	1716



ترفيهك معك على الطريق

بتنا نشهد حاليا سرعة مصنعي مشغلات الوسائط الاعلامية بإطلاق نماذج جديدة خلال فترات قصيرة جدا، مع الإصرار على تطوير هذه المشغلات من حيث القدرات وصغر الحجم وخفة الوزن، والأهم بالنسبة للمستخدمين أن أسعار هذه المشغلات الجديدة تنخفض بشكل مستمر، مما يساعد على انتشارها بين المستخدمين. لذلك حرصنا في هذا العدد على اختبار مجموعة وافرة من مشغلات MP3 الشهيرة، لكي نضع بين يدي القارئ مراجعات دقيقة تساعده على تحديد مشغل الموسيقى والفيديو الذي يلائم حاجاته، ولا يفرغ محفظة نقوده. وأردفنا في الجزء الثاني من هذا الاختبار الجماعي، اختبارات لخمسة من أشهر مشغلات الوسائط الاعلامية المحمولة، على الرغم من أنه لم يمض وقت طويل على نزول هذه المشغلات إلى الأسواق، وما زال انتشارها محدودا حتى الآن. ونعتقد أن هذه الفئة من المشغلات ما زالت قادرة على استيعاب الكثير من المزايا الجديدة، مثل إضافة دعم لعرض النص بعدة لغات عالمية أخرى غير اللغة الإنجليزية، وتجهيزها بمخارج تلفزيون وصوت، وإرفاقها بأجهزة تحكم عن بعد، كي تتمكن من العمل بسلاسة عند وصلها مع أجهزة تلفاز كريستالية أو أي جهاز عرض آخر.

Apple iPod Nano (4GB)

يمتاز المشغل iPod Nano بتصميم نحيف جداً لم يمنعه من الحصول على قلب ضخم يوفر سعة تخزين رائعة تساوي 4 جيجابايت، تمكنه من تخزين ما يزيد على الألف أغنية، ولا ريب أن هذا العدد من الأغاني يعد أكثر من كافياً للمستخدمين الراغبين في وضع جميع أغانيهم المفضلة في جيوبهم. وبالإضافة إلى زهوه بمجموعة من المنحنيات الأنيقة، والألوان الزاهية وإمكانيات تشغيل الموسيقى، يقدم المشغل iPod Nano أيضًا ميزة عرض الصور، على شاشاته الكريستالية الساطعة جداً والواضحة، مما يدخل في نفسك المزيد من البهجة أثناء عرض صورك المفضلة. كما يتحف المشغل iPod Nano مستخدميه بالعديد من الوظائف الأخرى المبيتة مثل التقويم والمنبه ودليل معلومات الاتصال، والألعاب، وغير ذلك. ويتوفر هذا المشغل في ثلاثة نماذج من حيث سعة التخزين، هي 2 و4 و8 جيجابايت، وننوه إلى أن النموذج الذي أجرينا عليه الاختبارات ذو سعة تخزين تساوي 4 جيجابايت.

ويأتي مع المشغل iPod Nano مجموعة من المرفقات، تتضمن سماعات أذن رائعة، وكبل USB ومحطة إرساء. ولأن آبل لا ترفق أية برامج مع هذا المشغل، سيكون عليك أن تستخدم حاسوبك في الدخول إلى موقع ويب الخاص بشركة آبل، حتى تتمكن من تنزيل iTunes وتركيبه في حاسوبك. ونجح المشغل iPod Nano في اختباراتنا بتقديم جودة صوت رائعة جداً تفوق جميع منافسيه، وأتاح لنا بسهولة ويسر مميزين مزامنة ملفات الموسيقى والصور من دون أية مشكلات تذكر، وسررنا أيضًا من أداء بطاريته التي أتاحت لنا تشغيله طيلة 21 ساعة متواصلة.

الايجابيات: جودة صوت رائعة، وسهولة الاستخدام.
السلبيات: لا شيء يستحق الذكر.
الخلاصة: إذا كنت تبحث عن مشغل MP3 قوي وذو اعتمادية عالية ننصحك بهذا المشغل.

السعر: 218 دولاراً. الشركة: Apple IMC Middle East.
+97142233438 موقع ويب: www.appleme.ae

التقييم - ★★★★☆



التقييم - ★★★★☆

يعد المشغل Zen Neeon 2 الإصدارة الثانية من خط الإنتاج Neeon لمشغلات MP3 من شركة كريتيف. وتبلغ سماكة هذا المشغل 12.5 ملم، في حين تبلغ سماكة منافسه iPod Nano 12.7 ملم. كما يمتاز بوزنه الخفيف الذي يبلغ 50 جراماً فحسباً، ومجهيز بشق لقارئ بطاقات الذاكرة، بخلاف الإصدارة السابقة من خط الإنتاج Neeon التي تعتمد على قرص صلب تبلغ سعته 5 جيجابايت. ويأتي المشغل Zen Neeon 2 في عدة نماذج ذات سعات تخزين مختلفة، هي 1 أو 2 أو 4 جيجابايت، ولقد اختبرنا النموذج المجهز بسعة تخزين تساوي جيجابايت واحد. وحظي Zen Neeon 2 بعدة تحسينات على صعيدي التصميم وعامل الشكل، مما أهله لأن يكون مشغل MP3 الأكثر أناقة في هذا الاختبار الجماعي. وبالإضافة إلى ميزة تشغيل مقاطع الفيديو، يقدم هذا المشغل مجموعة من المزايا الأخرى، تتضمن عرض الصور الرقمية وميزة استقبال قنوات إف إم الإذاعية، ولاقط مبيت للتسجيل الصوتي، وتستطيع تسجيل الصوت مباشرة إلى هذا المشغل بوساطة منفذ التسجيل line-in. ويستخدم المشغل Zen Neeon 2 واجهة الاستخدام ذاتها الموجودة في المشغل Creative Zen V Plus، التي تمتاز بسهولة استخدامها. وتبدو واجهته الأمامية خالية من الأزرار، لأن جميع الأزرار موزعة على حوافه الجانبية، حيث تقبع أزرار التحكم بالصوت وزر التسجيل في حافته اليسرى، في حين تضم حافته اليمنى الأزرار «التالي» و«السابق» و«القائمة»، و«تشغيل/إيقاف مؤقت»، والزر«hold» الذي يتولى قفل جميع الأزرار الأخرى. ونجح المشغل Zen Neeon 2 في الاختبارات بتقديم جودة صوت رائعة، وتمتاز عملية تشغيل مقاطع الفيديو فيه بسلاستها. ولكن على أية حال لن تكون مشاهدة مقاطع الفيديو من الهيئة AVI شيئاً رائعاً على شاشته الصغيرة التي لا يتجاوز مقاسها 1.5 بوصة. وتمكنا من نقل ملفات الفيديو والموسيقى إلى المشغل بسهولة تامة. ودهشنا كثيراً من زمن تشغيل بطارية المشغل Zen Neeon 2 التي استطاعت تشغيله بشكل متواصل، لفترة وصلت إلى 22 ساعة تقريباً، قبل أن نضطر إلى شحنها مرة أخرى.

CreativeNeeon 2

الإيجابيات: جودة صوت رائعة، وبطاريته تدعم زمن تشغيل مدهش.
السلبيات: يدعم مجموعة قليلة من هيئات ملفات الفيديو.
الخلاصة: مشغل MP3 منخفض الثمن يستحق أن يكون منافساً قوياً للمشغل iPod Nano.

السعر: 106 دولارات. الشركة: Creative Technology Ltd.
+97148810260 موقع ويب: www.asis.creative.com

ePro MP3 Players MP 03

الايجابيات: وظيفة قارئ الكتب الإلكترونية.
السلبيات: جودة الصوت فيه تحتاج إلى التحسين.
الخلاصة: مشغل MP3 بسيط وسهل التشغيل.

السعر: 48 دولارًا. الشركة: EPro ME FZCO، 97143939334+
موقع ويب: www.eprous.com

لم يخرج المشغل EPro MP 03 في مظهرة عن المظهر التقليدي لمشغلات MP3، ويعتمد هذا المشغل الطويل في عمله على بطارية AAA موجودة في الجزء السفلي من واجهته الخلفية. وتحتضن واجهته الأمامية شاشة كريستالية، بالإضافة إلى الأزرار الضرورية لتشغيله، مثل التحكم بالصوت والتالي والسابق، وزر القائمة.

يتسع المشغل EPro MP 03 لتخزين ملفات بحجم 2 جيجابايت، وتستطيع ربطه بحاسوبك بوساطة منفذ USB2.0 موجود في حافته اليسرى، ولكننا لاحظنا أثناء الاختبار أن نقل البيانات إلى المشغل بوساطة هذا المنفذ بطيء قليلاً قياساً إلى القدرات المعهودة لمنفذ USB2.0. وستجد في الحافة العلوية لهذا المشغل منفذ توصيل سماعات الأذن. ويأتي المشغل MP 03 مرفقاً بسماعات الأذن وقرص مدمج للبرامج (تتوافق برامج القيادة الموجودة في هذا القرص مع نظام التشغيل ويندوز 98)، بالإضافة إلى كبل USB ودليل الاستخدام. ونجح المشغل MP 03 في الاختبارات بتقديم جودة صوت جيدة جداً، وقدرات جيدة في استقبال قنوات إف إم الإذاعية. ويوفر أيضًا مجموعة من المزايا الأخرى، مثل ميزة قارئ الكتب الإلكترونية التي تتيح لك قراءة الملفات النصية باللغة الإنجليزية ووظيفة التسجيل الصوتي المعتادة. وننوه هنا إلى أننا تمكنا من تشغيل المشغل MP 03 لفترة 12 ساعة متواصلة، من دون أن نضطر إلى شحن بطاريته مرة أخرى.

التقييم



ePRO MP-080L



الإيجابيات: وظيفة قارئ الكتب الإلكترونية.
السلبيات: جودة الصوت فيه تحتاج إلى التحسين.
الخلاصة: لا يعد مشغل MP3 رائع على الرغم من ثمنه المنخفض.

السعر: 52 دولارًا. الشركة: EPro ME FZCO، 97143939334+
موقع ويب: www.eprous.com

يبدو مظهر المشغل MP-08OL للوهلة الأولى أشبه بولاعة Zippo، ولكن إذا أمعنت النظر فيه قليلاً ستشاهد زر وحيد موجود على واجهته الأمامية، وشاشة عرض OLED. وتتوزع جميع الأزرار التشغيل على حافتيه العلوية والسفلية. حيث تحتضن الحافة العلوية أزرار التشغيل/الإيقاف المؤقت، وتحديد النمط والتسجيل، بالإضافة إلى أزرار التحكم بالصوت والسابق والتالي. في حين تتضمن حافته السفلى منفذ USB، وزر التشغيل/إيقاف التشغيل، ومنفذ توصيل سماعات الأذن. يتسع المشغل MP-08OL لتخزين ملفات بحجم يصل إلى 2 جيجابايت، ويستمد طاقته الكهربائية من بطارية مبيتة قابلة للشحن، ويتصل مع الحاسوب بوساطة منفذ USB2.0، باستخدام كبل USB يأتي مرفقاً معه، وننوه هنا إلى أننا لم نكن راضين تماماً عن جودة سماعات الأذن التي تأتي مرفقة مع المشغل أيضًا. وعند إدخاله إلى الاختبارات نجح المشغل MP-08OL في تقديم جودة صوت جيدة جداً في التسجيل الصوتي واستقبال بث قنوات إف إم الإذاعية، في حين قدم جودة صوت قياسية في تشغيل الملفات الصوتية المخزنة فيه. ويوفر هذا المشغل ميزة قارئ الكتب الإلكترونية باللغة الإنجليزية التي تتيح لك قراءة الملفات النصية. ولا بد من الإشارة أخيراً، إلى أننا تمكنا من تشغيله لفترة 14 ساعة متواصلة قبل أن نحتاج إلى شحن بطاريته مرة أخرى.

التقييم

Genx Mazzika II

يشبه المشغل Mazzika II على صعيدي عامل الشكل والمزايا المشغل YP-T9. ويقدم سعة تخزين تساوي 2 جيجابايت، إلا أنه يتخلف قليلاً عن مشغلات MP3 المشهورة، على صعيد سلاسة وسهولة تصفح قائمة الخيارات الموجودة فيه. ويمتاز المشغل Mazzika II بجسم نحيل، ولكن استخدام أزرار التشغيل فيه لم تكن سهلة جداً. ولكن السلبية الأبرز التي واجهناها في المشغل Mazzika II تمثلت في جودة شاشة العرض الكريستالية فيه، ولم نفلح بتحسين عرض الرسوميات فيها إلا بمقدار ضئيل بوساطة ضبط معدل إنعاش الصورة، الذي تدعمه الشاشة. ولم تكن عمليات تصفح قائمة الخيارات سهلاً إجمالاً، حيث لاحظنا أنها تفتقر إلى البراعة والسلاسة. وكنا نفاجئ في بعض الأحيان بترتيب القوائم الفرعية بأسلوب غير ناجح جعل مظهر هذه القوائم الفرعية يبدو كمحتوى ملف نصي، لذلك بات من الصعب علينا أن نتحدث بصورة إيجابية تماماً عن هذا المشغل. وحتى نكون حياديين، لا بد لنا أن نشير إلى المشغل Mazzika II نجح بتقديم جودة صوت حسنة، ولا ريب أن هذا المستوى من جودة الصوت أصبح أمراً قياسياً في جميع الأجهزة الصوتية النقال. ويأتي المشغل Mazzika II مجهزاً بلاقط مبيت (مايكروفون) ومنفذ توصيل mini-USB الذي يعد حالياً واحداً من التجهيزات القياسية جداً في مثل هذه الأجهزة. وعلى الرغم من أن ثمن هذا المشغل يبدو رخيصاً، إلا أن أداؤه لم يكن مرضياً، ناهيك عن شاشة العرض فيه التي لم تفلح في تقديم أداء أو وضوح أو دقة ألوان مرضية.

الإيجابيات: لا توجد إيجابيات ممتازة يمكن الحديث عنها.
السلبيات: جودة الشاشة، ورسوميات قائمة الخيارات، واستجابته البطيئة.
الخلاصة: مشغل MP3 قياسي.

السعر: 82 دولارًا، الشركة: Genx ME FZE، +97148037333
موقع ويب: www.genxmea.com

التقييم - ★★★☆☆





PC MAGAZINE العربية تشيد بالمنتج

إذا كنت تبحث عن جهاز نقال موجه بشكل أساسي لتشغيل ملفات الموسيقى، وقادر على تقديم العديد من المزايا الأخرى، ستجد ضالتك في المشغل YP-T9 الذي يبدو للوهلة الأولى أشبه بهاتف نقال نحيف، أكثر منه مشغل MP3 ذو سعة تخزين تساوي 4 جيجابايت. ولا نخفي في هذا السياق إعجابنا بشاشته الكريستالية النضرة ذات المقاس 1.9 بوصة. وسيتمكن المستخدم عند تشغيله في طور الموسيقى «Music» من تحديد واحدة من عدة خلفيات بصرية وامضة على شاشته تضفي المزيد من البهجة أثناء الاستماع إلى الموسيقى، وسيتمكن المستخدم أيضًا من تحديد واحدة من الصور الموجودة في قائمة الصور، وجعلها تظهر كخلفية لشاشة العرض فيه. ولمسنا بشكل واضح مدى سهولة وبساطة وظيفة التسجيل الصوتي في هذا المشغل، الذي يدعم أيضًا ميزة التسجيل من قنوات إف إم الإذاعية. ويدعم المشغل YP-T9BAB أيضًا ميزة عرض مقاطع الفيديو وتشغيل الألعاب فلاش. وعند تشغيله في طور عرض مقاطع الفيديو «playback»، نجح المشغل YP-T9BAB بتوفير جميع المتطلبات التي يحتاجها المستخدم، ونعتقد أن واصفات ID3 لعبأ دوراً إيجابياً في رفع مستوى تميز هذا المشغل، حيث سيشاهد المستخدم معلومات الأغنية التي يتم تشغيلها معروضة في شريط منزلق رفيع في أسفل شاشة العرض، التي نعتقد أن مقاسها البالغ 1.8 بوصة صغير قليلاً. وأفلحت بطارية المشغل YP-T9BAB بتشغيله لفترة 21 ساعة متواصلة في اختبار تشغيل ملفات الموسيقى، ولكن عليك أن تنتبه إلى أن هذا الزمن سيقل كثيراً إذا أفرطت كثيراً في استخدام قائمة الخيارات المعروضة على الشاشة. وتستطيع إعادة شحن البطارية بوصله مع الحاسوب بوساطة منفذ USB، وننوه إلى أنه موائم التزويد بالطاقة الكهربائية لا يأتي مرفقاً مع المشغل، ولا ريب أن حاجة هذا المشغل لموائم خاص، لا يسر المستخدمين كثيري التنقل الذين يفضلون استخدام المقابس التقليدية للتزويد بالطاقة الكهربائية. وخضعت آلية تصفح قائمة الخيارات في المشغل YP-T9BAB لتحسينات واضحة ومتميزة. ولكن لاحظنا أن سماعات الأذن التي تأتي معه ذات تصميم قياسي ، وكنا نتمنى لو أنها تشبه تلك السماعات التي تأتي مع المشغل YP-K5 من سامسونج، ولكن لا يعني هذا أن المشغل YP-T9BAB لم ينجح في اختباراتنا بتقديم جودة صوت حسنة تفوق فيها على معظم المشغلات التقليدية القياسية.

التقييم - ★★★★☆

SamsungYP-T9BAB

الإيجابيات: شاشة عرض قوية تعرض ألواناً نضرة.
السلبيات: حجمه كبير نسبياً، ولا يأتي معه شريط أو مشبك للتعليق، ويعتمد في نقل الملفات على التقنية بلوتوث.
الخلاصة: مشغل MP3 فائق قابلية الحمل ذو مظهر عصري أنيق، يوفر جميع الوظائف الأساسية.

السعر: 218 دولارًا. الشركة: Samsung Gulf Electronics، +97142666216 موقع ويب:
www.samsung.com/mea

SanDisk Sansa e280



يطل المشغل Sansa e280 بجسم معدني أسود جميل، ويحظى بتصميم ماهر، يظهر جلياً في الضوء الأزرق الخافت الذي ينبعث من عجلة التمرير الموجودة على واجهته. ويشبه هذا المشغل في تصميمه المشغل iPod nano، باستثناء لونه الأسود اللامع وعجلة التمرير الموجودة فيه. وتبلغ أبعاد المشغل Sansa e280 3.5 بوصة للطول، و1.74 بوصة للعرض، و0.52 بوصة للسماكة، وهي ضعف سماكة المشغل iPod nano الذي يبلغ طوله 3.5 بوصة، وعرضه 1.6 بوصة، وكما توضح الأرقام لا يوجد فروق كبيرة في الأبعاد بين هذين المشغلين، باستثناء السماكة طبعاً. ويقدم المشغل e280 مجموعة وافرة من المزايا، مثل تشغيل ملفات MP3 وتشغيل مقاطع الفيديو وعرض الصور الرقمية، واستقبال بث قنوات إف إم الإذاعية، والتسجيل الصوتي. ويعتمد هذا المشغل في تخزين الملفات على ذاكرة مبيتة ضخمة، تصل سعتها إلى 8 جيجابايت، وهو مجهز أيضًا بشق لقارئ بطاقات الذاكرة MicroSD، وننوه في هذا السياق إلا أنه لا يتيح للمستخدم سوى تشغيل ملفات الموسيقى الموجودة في بطاقة الذاكرة MicroSD، أي أن المستخدم لن يتمكن من فتح ملفات الصور الرقمية ومقاطع الفيديو المخزنة على بطاقة الذاكرة. ويحظى المشغل e280 بشاشة كريستالية TFT ملونة، زاهية ذات سطوع ووضوح رائعين، وعند تصفح نظام القوائم الموجود فيه، وجدناه الأفضل بين جميع مشغلات MP3 التي أدخلناها في هذا الاختبار الجماعي، ويمكن أيضًا استخدام زر تشغيل القوائم الموجود في الزاوية اليسرى السفلية في تشغيل/إيقاف تشغيل e280. وسيجد المستخدم جميع الأزرار الأخرى موزعة حول عجلة التمرير. ويوفر المشغل e280 عند وصله مع الحاسوب بوساطة منفذ USB، خيارين لنقل ملفات الموسيقى والوسائط الإعلامية، الأول يتيح للحاسوب التعامل مع المشغل كواحد من أجهزة التخزين USB الخارجية، في حين يتيح الخيار الثاني للمستخدم مزامنة المشغل مع أي من تطبيقات تشغيل الوسائط الإعلامية التي تدعم ميزة تزامن الملفات، مثل المشغل ويندوز ميديا بلاير. وعند إدخال المشغل e280 إلى الاختبارات، أتاح لنا نقل الملفات إليه بأسلوب سهل وبسيط. ولكن عليك قبل نقل ملفات الفيديو والصور، أن تبادر أولاً إلى تحويلها إلى هيئة متوافقة مع المشغل، بوساطة برنامج يدعى بالاسم Sansa Media Converter. ونجح المشغل e280 بأن يشنف آذاننا بجودة صوت رائعة، ويكحل عيوننا بمشاهد فيديو وصور رقمية جميلة أيضاً. ولم يخيب أملنا بقدرته الحسنة في استقبال بث قنوات إف إم الإذاعية.

الإيجابيات: جودة بناء رائعة، وجودة صوت حسنة، ونظام قوائم جيد جداً.

السلبيات: الحاجة إلى تحويل ملفات الفيديو والصور الرقمية، قبل نقلها إلى المشغل.

الخلاصة: ننصح المستخدمين الذين يبحثون في الأسواق عن مشغل MP3 جيد، أن يفكروا ملياً في هذا المشغل.

السعر: 250 دولارًا. الموزع: Grand Stores LLC، ‎+97142170741 موقع ويب: www.sandisk.com

التقييم ـ ★★★½☆

Sony Wolkman NW-S705F



يعد المشغل Walkman NW-S705F واحداً من أجمل مشغلات MP3 الموجودة في الأسواق حالياً. ويزهو هذا المشغل المتين البنية بحجم صغير وهيكل أنيق مغطى بالفولاذ اللامع، وتوحي واجهته الأمامية بمظهر شبيه بالمرآة، ويستخدم شاشة OLED لعرض الصور الرقمية ومقاطع الفيديو. ونعتقد أن حجمه الصغير قد أعطاه تصميماً رصيناً، مما يجعله رفيقاً ملائماً للأشخاص العمليين والنشيطين، الذين يرغبون أثناء تنقلاتهم بالاستماع إلى ملفات الموسيقى. ويأتي هذا المشغل في نموذجين الأول ذو سعة تخزين تساوي جيجابايت واحد، والثاني بسعة تخزين تساوي 2 جيجابايت. ونظراً لحجمه الصغير، يأتي هذا المشغل مجهزاً بشاشة عرض صغيرة وأزرار تحكم ليست سهلة الاستخدام، وإن كنا شخصياً نعتقد أن الاعتياد على استخدام نظام القوائم في هذا المشغل لا يعد مشكلة كبيرة، ولكن مما لا شك فيه أن استخدام شاشة أكبر سيساعد أكثر في تسهيل عمليات التصفح والمشاهدة. كما يمتاز هذا المشغل بميزة فريدة تتمثل في تقنية التخلص من الضجيج التي يستخدمها. ويدعم المشغل NW-S705F تشغيل الملفات من الهيئات ATRAC3 و MP3 وWMA وACC. وقدم في اختباراتنا أداء حسناً في استقبال بث قنوات إف إم الإذاعية، وأتاح لنا بسهولة حفظ ترددات قنواتنا المفضلة. ونعتقد أن العيب الرئيس الذي يعاني منه هذا المشغل قياساً إلى المشغلات الأخرى في هذا الاختبار الجماعي، أنه لا يتيح نقل الملفات إليه، من دون تركيب برنامج مرفق معه اسمه SonicStage. وحققت بطاريته زمن تشغيل رائع بلغ 20 ساعة و21 دقيقة من دون تشغيله في طور التخفيف من استهلاك الطاقة الكهربائية. ويمكن شحن بطاريته بتوصيله مع الحاسوب بوساطة منفذ USB، وإن كنا نعتقد أنه من الأفضل لو أن شركة سوني أرفقت معه موائم مستقل لتزويده بالطاقة الكهربائية.

السعر: 190 دولارًا.
الشركة: Sony Gulf FZE
+97148004182
موقع ويب: www.sony-mea.com

التقييم ـ ★★★½☆

الإيجابيات: أدوات تحكم ذكية وفاعلة، وجودة صوت حسنة.

السلبيات: لا يدعم ميزة نقل الملفات إليه مباشرة من دون الحاجة إلى استخدام تطبيق مخصص، ووظيفة التسجيل الصوتي المباشر.

الخلاصة: مشغل MP3 أنيق وفائق قابلية الحمل، يقدم للمستخدم جميع المزايا الأساسية المطلوبة.

Transcend T.Sonic 610

يكتسي المشغل T.Sonic 610 حلة ناصعة البياض، وهو واحد من مشغلات MP3 المعتمدة على الذاكرة فلاش، التي نجحت في تقديم جودة صوت رائعة. كما يوفر هذا المشغل الذي يزن 28 جراماً، وظائف استقبال بث قنوات إف إم الإذاعية، والتسجيل الصوتي. ويتوفر هذا المشغل حالياً في الأسواق بثلاثة نماذج ذات سعات تخزين تساوي 256 ميجابايت أو 512 ميجابايت أو جيجابايت واحد. ويمكن تمييز هذه النماذج بواسطة لون الحلقة التي تحيط بأزرار التحكم، حيث يكون لون هذه الحلقة أخضر في نموذج المشغل T.Sonic 610 ذو السعة 256 ميجابايت، ويكون لونها برتقالي في النموذج ذو السعة 512 ميجابايت، في حين تأخذ الحلقة اللون الأزرق في النموذج ذو السعة 1 جيجابايت (وهو النموذج الذي اختبرناه). ويظهر على واجهة المشغل T.Sonic 610 شاشة عرض صغيرة OLED، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية تساوي 128×64 بكسل. ولقد نجحت هذه الشاشة بتقديم أداء رائع جداً في عرض محتوى واضح سهل التمييز مكون من أربعة سطور تعرض نصاً ورموزاً واضحة (يعرض السطر الأزرق واصفات ID3، في حين يعرض السطر الأصفر حالة النظام). وستشاهد أسفل الشاشة زرين مرنين مسؤولين عن تشغيل وظيفتي تشغيل/إيقاف المؤقت، وعرض قائمة الخيارات. ويوجد أسفل هذين الزرين زر تحكم رباعي الاتجاهات، يستخدم في تصفح قائمة الخيارات، والتحكم بالصوت وتشغيل محتوى الوسائط الإعلامية. وستجد أزرار بدء التسجيل الصوتي وإقفال أزرار التحكم على حافة المشغل، كما تحتضن حافته العلوية منفذ توصيل سماعات الأذن، وغطاء مطاطي صغير يكشف عند سحبه منفذ USB يستخدم في شحن بطارية المشغل بالطاقة الكهربائية، وفي نقل ملفات الموسيقى. ولا ريب أن استخدام المشغل T.Sonic 610 للشاشة OLED أتاح لنا تشغيله لفترة 14 ساعة متواصلة، قبل أن نحتاج إلى شحن بطاريته مرة أخرى. وكما نوهنا في البداية نجح هذا المشغل في الاختبارات بتقديم جودة صوت رائعة، وتمكن كذلك من تقديم جودة حسنة في تشغيل ملفات الفيديو واستقبال بث قنوات إف إم الإذاعية.



الإيجابيات: جودة الصوت الرائعة، ووزنه الخفيف، وواجهة استخدامه السهلة.

السلبيات: يمكن تحسين جودته في استقبال بث قنوات FM الإذاعية والتسجيل الصوتي.

الخلاصة: مشغل MP3 جيد من الفئة الابتدائية ذو ثمن اقتصادي.

السعر: 60 دولاراً، الشركة: Transcend Information Inc، +97143595905، موقع ويب: www.transcendusa.com

التقييم -

TwinMOS MMD 650

يحظى مشغل الموسيقى الرقمي TwinMOS MMD 650 بذاكرة مبيتة تصل سعة تخزينها إلى 1 جيجابايت، ويقدم هذا المشغل أيضًا وظائف تشغيل مقاطع الفيديو واستقبال بث قنوات إف إم الإذاعية وعرض الصور الرقمية وقراءة الكتب الإلكترونية، ويوفر أيضًا مجموعة من الألعاب المبيتة. ويدعم تشغيل الملفات من الهيئات MP3 و WMA و WMV و ASF، في حين تدعم وظيفة مشغل مقاطع الفيديو المبيتة فيه تشغيل الملفات من الهيئة AMV. وعلى الرغم من أن المشغل MMD 650 يتمتع بجودة بناء قوية، إلا أنه لم يحظ بتصميم مبدع وأنيق جداً. ويحتضن شاشة OLED من المقاس 1.8 بوصة، تشغل 80٪ تقريباً من مساحة واجهته الأمامية. ويوجد أسفل الشاشة الزر المسؤول عن التشغيل/إيقاف التشغيل المؤقت. وتحتضن حوافه الأزرار المسؤولة عن تشغيل الوظائف المعتادة لمشغل MP3. وإذا نظرت إلى واجهته الخلفية ستجد ثقباً صغيراً لإعادة ضبط إعدادات المشغل إلى الإعدادات الأصلية. وتقبع في حافته العلوية الأزرار «back» (السابق)، و «forward» (التالي)، وزر تشغيل القائمة، بالإضافة إلى أزرار التحكم بالصوت، في حين تحتضن حافته السفلية منفذ USB وأزرار التسجيل ومُعدِّل الصوت، وستجد على حافته اليسرى زر التشغيل/إيقاف التشغيل. وأعجبنا كثيرة بجودة واجهة الاستخدام فيه، التي تتميز بوضوحها وسهولة استخدامها. وقدم المشغل MMD 650 في اختباراتنا جودة متوسطة، وكذلك الأمر بالنسبة إلى جودته في استقبال بث قنوات إف إم الإذاعية، وجوده في التسجيل الصوتي. ولكنه قدم أداءً مرضياً في عرض الصور الرقمية. وقدم جودة متوسطة أيضًا، وننوه هنا إلى أن هذا المشغل يدعم تشغيل ملفات الفيديو من الهيئة AMV، لذلك يجب على المستخدم أن يبادر إلى تحويل جميع مقاطع الفيديو التي يريد تشغيلها في هذا المشغل إلى الهيئة AMV ولا ريب أن وظيفة قراءة الكتب الإلكترونية التي يوفرها هذا المشغل تعد مفيدة للمستخدمين كثيري التنقل، الذين يرغبون بالقراءة أثناء تنقلهم. وتبين لنا بعد تشغيل الألعاب المبيتة في هذا المشغل أنها جيدة وذات جودة حسنة. ونجحت كذلك بطارية المشغل MMD 650 بتشغيله طيلة 9 ساعات، قبل أن نحتاج إلى شحنها مرة أخرى.



التقييم -

الإيجابيات: واجهة استخدامه الجيدة، ووزنه الخفيف.

السلبيات: جودة الصوت بحاجة إلى التحسين أكثر.

الخلاصة: مشغل MP3 ذو جودة صوت متوسطة.

السعر: 52 دولارًا. الشركة: TwinMOS Technologies ME LLC، +97143528289، موقع ويب: www.twinmos.com

الأجهزة الفائزة

لا ريب أن بعض مشغلات MP3 التي أدخلناها في هذا الاختبار الجماعي نجحت بكسب إعجابنا من عدة جوانب، ولكن وجدنا أن بعض المشغلات الأخرى اكتفت بالالتزام بمزايا ومعايير مشغلات MP3 التي نزلت إلى الأسواق في السنة الماضية، مثل التزامها بالتصاميم التي تشبه في شكلها سواقات فلاش USB، والشاشات الكريستالية الملونة صغيرة الحجم جداً، وغير ذلك. وخرجنا من هذا الاختبار الجماعي، بنتائج واستنتاجات تؤكد أن بعض هذه مشغلات يعد مثالياً للمستخدمين الجدد الذين ينوون شراء مشغل MP3 من المستوى الابتدائي، في حين نجحت بعض المشغلات الأخرى بأن تستهدف شريحة المشترين الذين يبحثون عن مشغلات قادرة على توفير وظيفة تشغيل مقاطع الفيديو وغير ذلك من الوظائف المتقدمة، من دون أن يؤدي ذلك إلى زيادة حجم ووزن هذه المشغلات.







iPod Nano

نجح هذا المشغل الصغير من آبل باختطاف الأضواء من منافسيه. وعلى الرغم من أن ثمنه البالغ 218 دولارًا يساوي ثمن المشغل YP-T9BAB، إلا أنه تفوق على هذا الأخير بعدة نواحي، وعلى الرغم من عدم حصول المشغل iPod Nano على وظيفة استقبال بث قنوات إف إم. إلا أن قدرته على تخزين أكثر من 1000 أغنية يبرر له ذلك. ولا تخفي هنا أيضًا إعجابنا الكبير بهيكله المغطى بالألمنيوم المصقول. الذي يضفي عليه مظهراً جميلاً وقوياً.

ولا ننسى أيضاً جودة الصوت الرائعة التي يقدمها، لذلك كان لا بد لنا من منحه جائزة خيار المحررين ضمن فئته.

Samsung YP-T9BAB

يمتاز هذا المشغل النحيف بواجهة استخدام أنيقة وسهلة الاستخدام، وشاشة كريستالية قوية أثبت قدرتها على عرض ألوان غنية ونظرة. ويدعم هذا المشغل أيضًا تقنية بلوتوث التي تعد واحدة من المزايا المضافة التي تتيح للمستخدمين الاستماع إلى الموسيقى لاسلكياً.

ولم يكتف المشغل YP-T9BAB بتلك المزايا فقط، بل يقدم أيضاً مجموعة أخرى من المزايا الجيدة التي تتضمن تشغيل مقاطع الفيديو وعرض الصور الرقمية وعرض النص واستقبال بث قنوات إف إم الإذاعية وتسجيل الصوت، ونجح بذلك باصطياد جائزة المجلة تشيد بالمنتج من بين أيدينا.

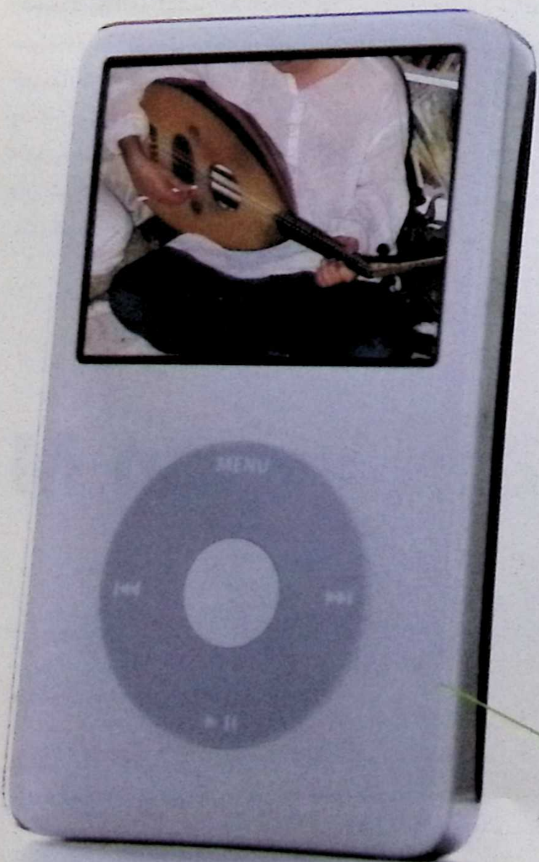
Transcend T.Sonic 610 (1GB)

صحيح أن هذا المشغل لم ينجح بكسب إعجابنا بتصميمه العام، الذي لم نجده مبتكراً أو أنيقاً جداً. ولكنه نجح بتوفير جودة صوت تفوق بها على مشغلات MP3 الأخرى. ولا ريب أن هذا الجهاز يعد ملائماً للمستخدمين غير المهتمين بالبحث عن مشغل MP3 مجهز بشاشة كريستالية قوية جداً، قادرة على عرض ألوان نضرة. ولكنه يعد ملائماً لأولئك المستخدمين الذين ينصب اهتمامهم على إيجاد مشغل MP3 قادر على تشغيل ملفات الموسيقى بجودة صوت حسنة، خصوصاً وأن ثمنه البالغ 60 دولارًا، يعد ثمناً معقولاً، لذلك وجدنا أن هذا المشغل يستحق منا جائزة المجلة تشيد بالمنتج.

مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة



يأتي هذا المشغل الجديد من iPod، ضمن نموذجين من ناحية السعة، الأول يتسع لتخزين 30 جيجابايت، وتبلغ سعة النموذج الثاني 80 جيجابايت، ولا يتوفر هذين النموذجين إلا في لونين فقط، هما الأسود والأبيض. ووصلنا في هذا الاختبار الجماعي المشغل ذو السعة 80 جيجابايت والمغطى باللون الأبيض. ونستطيع تصنيف مشغل iPod الجديد ذو السعة 80 جيجابايت، على أنه الإصدارة 5,5 من مشغلات iPod، لأنه يقدم مهارات عالية في عدة نواحي، مقارنة مع سلفه الذي أطلق منذ سنة مضت. إذا يتميز شغل iPod الجديد ببطارية تدعم زمن تشغيل أعلى، وشاشة قادرة على عرض ألوان أكثر وضوحاً ونضارة، ليس هذا وحسب، بل أصبح ثمنه أرخص من قبل! يزن مشغل iPod الجديد (ذو السعة 80 جيجابايت) 157 جراماً، ويعد بذلك واحداً من مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة الأنحف والأخف وزناً بين منافسيه. وعلى الرغم من نجاحه في توفير مزايا رائعة في تشغيل مقاطع الفيديو، إلا أن مشاهدة أفلام الفيديو بوساطته لن يكون ممتعاً جداً، بسبب شاشته الصغيرة التي يبلغ مقاسها 2.5 بوصة وحسب. ونعتقد أن شركة آبل قد أبلت بلاء حسناً على صعيد حزمة المرفقات التي توفرها مع مشغلها الجديد، حيث تتضمن هذه المرفقات طقم سماعات بيضاء اللون جديدة التصميم، وكبل USB وحقيبة حمل مرنة، وموائم إرساء. ولكن للأسف وكغيره من معظم مشغلات MP3 ستحتاج إلى دفع نقود إضافية لشراء موائم للتزويده بالطاقة الكهربائية. ولن تحصل في حزمة المرفقات أيضًا على قرص مدمج يتضمن البرنامج iTunes، لذلك عليك أن تذهب إلى موقع شركة آبل على شبكة ويب لتنزيل هذا البرنامج. ويدعم مشغل iPod الجديد تشكيلة عريضة من هيئات الملفات الصوتية، مثل الهيئات WAV وAIFF وAAC وprotected AAC وApple Lossless وMP3 ويدعم أيضًا تشغيل الكتب الصوتية. ويقتصر دعمه على صعيد هيئات ملفات الفيديو على ملفات الهيئة MPEG-4 (وهي بالأساس ملفات فيديو H.264 مشفرة مع الهيئات mp4 أو m4v) وهيئة الملفات MOV. وتصل سرعته في تشغيل عرض محتوى الفيديو إلى 30 إطاراً في الثانية، تحت الكثافة النقطية VGA (480x640 بكسل)، بمعدل نقل أعظم للبيانات يبلغ 2.5 ميجابت في الملفات من الهيئة MPEG-4، أو 1.5 ميجابت للملفات من الهيئة H.264. وتحتاج عموماً إلى تحويل ملفات الفيديو بوساطة البرنامج iTunes أو أي برنامج آخر يدعم التحويل، قبل أن تتمكن من تشغيل ملفات الفيديو في المشغل iPod الجديد، ويُستثنى من التحويل جميع ملفات الفيديو التي يقدمها الموقع iTunes Store على شبكة ويب. ويدعم مشغل iPod الجديد عرض الصور الرقمية من عدة هيئات، تتضمن JPEG وTIFF وGIF وBMP وPNG ، بالإضافة إلى هيئة ملفات الصور PSD المستخدمة في حواسيب ماكنتوش. وخرج شغل iPod الجديد من اختباراتنا مرفوع الرأس بجودته العالية التي قدمها في تشغيل الملفات الصوتية ومقاطع الفيديو. ويمكن نقل ملفات الفيديو والموسيقى والصور إلى المشغل بوساطة البرنامج iTunes. ونذكر أخيراً أن زمن تشغيل بطارية المشغل بلغ 18 ساعة، قبل أن نحتاج إلى شحنها مرة أخرى، وهو زمن جيد في عالم مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة.



Apple iPod (80GB)

الإيجابيات: جودة الصوت والفيديو الحسنتين، وسهولة استخدامه.

السلبيات: الحاجة إلى تحويل ملفات الفيديو قبل التمكن من تشغيلها.

الخلاصة: مشغل وسائط إعلامية محمول جيد، ولكنه يدعم عدد قليل من هيئات ملفات الوسائط الإعلامية.

السعر: 409 دولارات. **الشركة:** Apple IMC ME، 97142233438+ **موقع ويب:** www.appleme.ae

التقييم ★★★★☆



يناقس مشغل الوسائط الإعلامية المحمول Creative Zen Vision M المشغل Video iPod. وعلى الرغم من أنه لا يوجد حتى الآن عامل شكل مثالي لتقييم مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة، إلا أن المشغل Zen Vision M يعد واحداً من المشغلات فائقة قابلية النقل، على الرغم من أنه ليس بنحافة منافسه.

ويحظى المشغل Zen Vision M بهيكل أنيق مطلي باللونين الأسود والأبيض اللامعين، تزينه شاشة كريستالية من المقاس 2.5 بوصة، تدعم عرض المحتوى بكثافة نقطية تساوي 320×240 بكسل. ونعتقد أن شركة كريتيف نجحت بتزويد هذا المشغل بقائمة خيارات سهلة التصفح بفضل وجود شريط عمودي يعمل باللمس. ولاحظنا أن الأزرار الموزعة على هيكله قد حظيت بأماكن ملائمة توفر سهولة استخدامها، ولكن ينقصها وجود زر مكرس للرجوع إلى القائمة الرئيسة «home menu» الذي يوفر الرجوع المباشر من القوائم الفرعية إلى القائمة الرئيسة في واجهة الاستخدام. ولكن للأسف لا يدعم هذا المشغل، نقل الملفات إليه من الحاسوب بوساطة سحب هذه الملفات وإفلاتها في سواقة المشغل، لذلك سيكون على المستخدم تركيب البرنامج المرفق مع المشغل حتى يتمكن من نقل الملفات إليه، ولحسن الطالع أن هذا البرنامج لا يتولى بشكل آلي إعادة تشفير الملفات التي يتم نقلها، إلا عند الحاجة لذلك.

وبعد معاينة قدرات المشغل في استعراض الصور الرقمية، بدا واضحاً لنا أن قدراته قياسية جداً في هذا المجال، غير أنه يقدم ميزة جيدة تتمثل في إمكانية الاستماع إلى الموسيقى أثناء عرض الصور الرقمية الموجودة. وتمتاز وظيفة تشغيل مقاطع الفيديو في هذا المشغل بسلاستها، وعلى الرغم من بطء المشغل عموماً في تنفيذ مهام محددة، غير أن مستوى الجودة الذي يقدمه لم يكن في مستوى الجودة التي قدمها منافسيه من شركة إبسون. ونجحت بطارية المشغل Zen Vision M بتشغيله طيلة 4 ساعات و59 دقيقة متواصلة في تشغيل مقاطع الفيديو، وهو زمن جيد في عالم مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة.

ونجح المشغل إجمالاً بتشغيل ملفات الموسيقى بشكل سلس وجودة حسنة، مما يجعله مشغل وسائط إعلامية نقال ملائم ومثير للإعجاب، خصوصاً وأن شركة كريتيف تدعم مشغلاتها بتوفير خدمة جيدة في توفير المحتوى على شبكة إنترنت.

التقييم - ★★★½☆

Creative Zen Vision M

الايجابيات: نقل ملفات الفيديو (على الرغم من أن عملية النقل لا يمكن أن تتم إلا بوساطة البرنامج المرفق مع المشغل)

السلبيات: عدم وجود مجهار مبيت.

الخلاصة: مشغل وسائط إعلامية نقال مجهزة بمزايا جيدة وبطارية تدعم زمن تشغيل رائع.

السعر: 395 دولارا. الشركة: Creative Technology Ltd،

+97148810260 موقع ويب: www.asia.creative.com

PC MAGAZINE العربية خيار المحررين

يطل مشغل الوسائط الإعلامية المحمول Creative ZEN Vision W بشاشة كريستالية مثيرة للإعجاب بمقاسها الكبير البالغ 4.3 بوصة، ومجموعة المزايا الإيجابية الموجودة في شقيقه المشغل ZEN Vision M. وبخلاف شقيقه يقدم هذا المشغل أزرار مكرسة للتحكم بالصوت، ويمكن أيضًا وصله بجهاز الحاسوب من دون الحاجة إلى وجود موائم خاص.

ولاحظنا أيضًا أن شركة كريتيف نجحت في هذا المشغل بتحديد أماكن ملائمة للمنافذ التوسعية فيه، حيث تحتضن حافته اليمنى شق لقارئ بطاقات الذاكرة CF، في حين يوجد على حافته اليسرى منفذ AV ومنفذ توصيل سماعات الرأس. ويمتاز المشغل ZEN Vision W بجسد نحيل قياساً مع المشغل Epson Photo Viewers وتدعم شاشته عرض الصور بكثافة نقطية تساوي 480×272 بكسل، ويضج هذا المشغل بسعة تخزين جيدة تساوي 30 جيجابايت، وإن كنا نعتقد أن السعة 60 جيجابايت يجب أن تكون هذه الأيام هي السعة القياسية التي يجب توافرها في مثل هذه الفئة من الأجهزة المحمولة.

ويقدم المشغل ZEN Vision W قدرات جيدة في تشغيل الموسيقى مدعومة بمجموعة من الخيارات الجيدة، ولكنه لا يقدم متصفح بسيط لتصفح الملفات، لذلك لم نجد فيه خيار يتيح لنا تشغيل الملفات من المجلدات مباشرة. ويتيح المشغل لمستخدمه التعامل مع الملفات والألبومات التي لا تمتلك معلومات واصفات ID3. ويقدم المشغل القدرات الأساسية لوظيفة عرض الصور وعرض الشرائح.

ونعتقد أن شركة كريتيف بحاجة إلى دعم مشغلها بإضافة المزيد من البرمجيات الثابتة ذات العلاقة بالمزايا التي يقدمها، وحبذا لو تدعم كريتيف مشغلها هذا بمزايا مثل دعم عرض العناوين الفرعية وقوائم الفيديو ومعلومات التشفير. وبالعودة إلى بطاقة الذاكرة CF ننوه هنا إلى أننا تمكنا من نسخ بيانات بحجم 1 جيجابايت على هذه الذاكرة بزمن بلغ 4 دقائق و21 ثانية، وهو زمن قصير جداً قياساً إلى المشغلات المنافسة. ونجحنا في نقل ملف فيديو (يبلغ حجمه 700 ميجابايت) من الحاسوب إلى المشغل بزمن طويل بلغ دقيقة و19 ثانية، وهو زمن أكثر بمقدار 44 ثانية من الزمن الذي استغرقه المشغل Epson P-5000 في نسخ الملف ذاته.

وفي النهاية لا يسعنا إلا أن نؤكد على قوة الوظائف أساسية التي يقدمها المشغل ZEN Vision W لتشغيل ملفات الفيديو والصوت، كما تدعم شاشاته عرض المحتوى بكثافة نقطية جيدة، ونعتقد أن شكله الجميل سينال إعجاب قسم كبير من شريحة المستخدمين المهتمة بهذا النوع من المشغلات، على الرغم من أن جودته في عرض المحتوى ليست بوضوح مشغلات إبسون المنافسة.

Creative Zen Vision W

السعر: 381 دولارًا.
الشركة: Creative Technology Ltd، +97148810260
موقع ويب: www.asis.creative.com



التقييم ★★★★☆

الإيجابيات: يتوافق مع عدة هيئات لملفات الفيديو.
السلبيات: جودته في عرض الصور.
الخلاصة: مشغل محمول للوسائط الإعلامية مجهزة بشاشة كريستالية كبيرة المقاس.

يحظى المشغلين P-5000 و P-3000 بمجموعة وافرة من المزايا والتحسينات الجديدة قياساً إلى المشغلين السابقين P-2000 و P-4000من إبسون. وقبل أن ندخل في اختبار هذين المشغلين، يجب أن ننوه إلى هن هذين المشغلين يختلفان عن بعضهما في ناحية سعة التخزين فقط، حيث تصل سعة تخزين المشغل P-3000 إلى 40 جيجابايت، ويوفر المشغل P-5000 سعة تخزين تساوي 80 جيجابايت. ويحظى هذين المشغلين بشاشة كريستالية من المقاس 4 بوصة فائقة الوضوح، تستخدم نظام ترشيح من أربعة ألوان، يوفر عرض الصور بجودة استثنائية. ولا نخفي أن شاشة العرض الكبيرة وجودة العرض الاستثنائية هما أول ما شد انتباهنا في هذين المشغلين. ويكفي أن نعلم أن شاشتي العرض فيهما تدعمان عرض المحتوى بكثافة نقطية تساوي 640×480بكسل، وتدعمان معيار الألوان xvYCC في تشغيل مقاطع الفيديو مما يتيح عرض المحتوى بجودة عالية وألوان نضرة (وهو المعيار الذي يتبناه كثير من أجهزة التلفاز عالية الوضوح). ويمتاز هذان المشغلان عن مشغلات الوسائط الإعلامية المحولة المنافسة، بقدرتهما على تشغيل معظم هيئات ملفات الفيديو من دون الحاجة إلى تشفيرها بوساطة برنامج خاص. وعلى الرغم من أن المهمة الأساسية لكلا المشغلين تتركز في عرض الصور، إلا أنهما يدعمان تشغيل ملفات الفيديو DivX وغيرها من هيئات الملفات MPEG-4، بشكل سلسل وسهل، وهذا ما يساهم في رفع منزلة هذين المشغلان. ويستطيع المشغلين عند تشغيلهما في طور عرض الصور، تقريب صور JPEG المعروضة بنسبة تساوي 400٪، وتقريب الصور RAW بنسبة 100٪، والجدير ذكره أن كاميرات التصوير الرقمية D-SLR تدعم هيئة الصور RAW. وأضافت إبسون إلى هذين المشغلين أيضًا ميزة دعم معيار الألوان Adobe RGB، المشهور جداً والمستخدم في برامج مشهورة في تحرير الصور مثل فوتوشوب. وسررنا كثيراً بسهولة تصفح قائمة الخيارات في هذين المشغلين، وأتاحا لنا عند تشغيلهما في طور عرض الصور عرض 12 أو 64 صورة مصغرة في آن معاً، وتمكنا أيضًا من عرض الصور في هيئة لائحة صور.

وتمكن المشغلين P-5000 و P-3000من التعرف تلقائياً على بطاقات الذاكرة من النوعين CF وSD عند إدخالهما في الشقوق المبيتة فيهما. كما تمكنا بفضل وجود منفذ USB فيهما من عرض الصور الموجودة في سواقات الذاكرة فلاش بشكل مباشر، من دون الحاجة إلى الحاسوب. ويمكن نظرياً وصل هذين المشغلين مباشرة مع قرص صلب خارجي يستخدم منفذ USB. كما توفر بيانات EXIF المخزنة في الصور معلومات أكثر تفصيلاً عن هذه الصور قياساً إلى النماذج السابقة من هذين المشغلين. ويقدم هذين المشغلين أيضًا ميزتي حماية الصور ووضع تقييمات للصور. ولاحظنا أن قدرات هذين المشغلين محدودة على صعيد تشغيل مقاطع الفيديو، فهما لا يوفران مزايا ذكية مثل إمكانية تعديل النسبة الباعية أو دعم عرض المحتوى على الشاشات العريضة، ولا يدعمان أيضًا عرض العناوين الفرعية. ولم نواجه أية مشكلة في هذين المشغلين على صعيد التوافقية، حتى بالنسبة لدعم الملفات الصوتية. وأتاحت لنا البطارية في هذين المشغلين تشغيل مقاطع الفيديو في الكثافة النقطية العظمى طيلة ثلاث ساعات متواصلة، وهو زمن رائع حقاً. واحتجنا لدقيقتين و40 ثانية في نقل صور بحجم 1 جيجابايت بوساطة بطاقة الذاكرة CF. واستغرقنا 51 ثانية في نقل الملف ذاته من الحاسوب. واحتجنا إلى 34 ثانية لنقل ملف فيديو بحجم 700 ميجابايت، مما يجعل هذين المشغلين من المشغلات السريعة في نقل الملفات قياساً إلى منافساتها. وبناء على ما سبق نجد أنفسنا أمام استنتاج واضح، وهو أن هذين المشغلين هما جهازي عرض صور خبيرين بالدرجة الأولى، ومشغلي وسائط إعلامية بالدرجة الثانية، وكنا نتمنى لو أنهما قادرين على دعم هيئات ملفات الموسيقى بالقدر ذاته اللذين يدعمان فيه هيئات ملفات الصور، لذلك نعتقد أن هذين المشغلين يعدان جهازين رائعين وفريدين، ولكنها قد لا يوفران جميع المزايا والتفاصيل التي يبحث عنها مستخدمي مشغلات الوسائط الإعلامية المحمولة.

Epson Photo Viewer P-5000/P-3000



الإيجابيات: مقاس الشاشة والكثافة النطقية والجودة العالية لشاشة العرض.
السلبيات: مكان المجهار (موجود في الأسفل)
الخلاصة: جهاز رائع لعرض الصور الرقمية، يتمناه عشاق الصور الرقمية.

التقييم - ★★★★☆

السعر: P-5000: 702 دولار، P-3000: 517 دولاراً. الشركة: Epson ME، 9748872172+ ، موقع ويب: www.epson.com



Creative HS-390 سماعة الرقبة

السعر: 16 دولار • الشركة: Creative، 9714 8810260+ • موقع ويب: www.asia.creative.com

أضحت شركة كريييتيف من كبريات الشركات اللاعبة في مجال صناعة مجاهير الحواسيب، ولديها مجموعة كبيرة من سماعات الرأس والأذن، وأصبحت تنافس العلامات التجارية الرفيعة في هذا المجال مثل سنهايزر Sennheiser و بلانترونيكس Plantronics و شور Sure. وتتمتع السماعة HS-390 بصوت ممتاز. توضع هذه السماعة حول الرقبة وتتضمن إمكانية إزالة الضجيج، وهي مصممة لتلبي حاجات الاستماع والتحدث المختلفة سواء عبر إنترنت أو الألعاب، وبدت السماعة خفيفة وناعمة الحواف على الأذن حتى عند استخدامها لفترة طويلة، وتبدو جودة الصنع واضحة، بل هي أفضل من كثير من السماعات المتوفرة في الأسواق. وعند تتبع كبل السماعة وجدنا مفتاحاً للتحكم بحجم الصوت وآخر لكتم المايكروفون، وصنعت السماعتين من معدن النيوديميوم بقطر 30 ملم التي تقدم صوتاً واضحاً إلا أن مستوى ارتفاع الصوت لم يكن بالقوة التي كنا نتطلع إليها، إلا أن المايكروفون عمل بشكل مناسب.

التقييم - ★★★★☆

iRiver S10 المشغل

السعر: 129 دولار • الموزع: Sharaf Electronics، 97143025813+ • موقع ويب: www.iriverarabiya.com



PC MAGAZINE العربية ننصح بالمنتج

انتبه يا آيبود شفل! فأنت تواجه منافسة حقيقية، فقد أطلقت شركة آيريفر مشغلها S10 وقد وضعنا يدنا عليه هذا الشهر لنخضعه للاختبار، على الرغم من أن آيبود شفل أصغر نسبياً، إلا أن S10 يمتاز في نقطتين الأولى: شاشته من نوع OLED وبمقاس 1.15 بوصة بكثافة 128×96 بكسل، والثانية: يمكنه التسجيل من محطات موجة إف إم، وكنا فعلاً مندهشين من حجمه الصغير. ونظام التنقل فيه والذي يحمل التوقيع D-Click. ولمن يصادف مصطلح D-Click للمرة الأولى فإننا نبين له أن الشاشة كلها تصبح لوحة مفاتيح، أي أنك تضغط على حواف شاشة المشغل للوصول إلى النتيجة المطلوبة، وعلى سبيل المثال الجانب الأيمن من أجل التشغيل والتوقف المؤقت، والجهة اليسرى للتراجع، والجهة السفلى من أجل التالي، والجهة العليا من أجل السابق، ولا تقلق فالأسهم المتحركة على الشاشة ستسهل مهمتك بمجرد إقلاع المشغل. المشغل الذي اختبرناه يتسع إلى جيجابايت واحد، وهو متوفر أيضاً بسعة 2جيجابايت، ولأن الشاشة شديدة الوضوح والسطوع فإننا متأكدين من شراهتها لاستهلاك البطارية. استمر المشغل بالعمل بعد شحنه لمدة ثماني ساعات، ونعتقد أن هذه الفترة قليلة نسبياً، وبدت ميزة البحث التلقائي عن محطات إف إم باهتة بعض الشيء، وباستثناء ماذكرناه كان كل شيء في المشغل ممتعاً.

بدت جودة الصوت في المشغل S10 مميزة، بينما كان مقاسة وإمكانية تخصيصه والمزايا الإضافية فيه باهرة. والمشغل سهل التشغيل ومريح عند الاستخدام ويجذب الأنظار، خصوصاً عندما يلبسه المرء كحلية، وعلى الرغم من أن زيادة سعة المشغل وامتداد عمر بطاريته تعد ميزتان حميدتان إلا أن عدم توفرهما لا يمثل نقاطاً سلبية تمنع المرء من شرائه.

التقييم - ★★★★☆

كاميرا الفيديو Creative DiVi CAM516

السعر: 158 دولار • **الشركة:** Creative Technology، ‎+97148810260 • **موقع ويب:** www.asia.creative.com



لم تتضمن الإضافة الجديدة إلى كاميرات الفيديو الرقمي من كريتيف وهي CAM516 أي جديد يذكر باستثناء التقريب البصري بمعدل 3X وبقيت المواصفات الأخرى ذاتها مثل حساس ccd بكثافة 5.1 ميجابكسل وذاكرة مبيتة سعة 32 ميجابكسل، ومشغل MP3 وإمكانية تسجيل الفيديو بمعدل 30 إطار في الثانية. ومن الأشياء المحبطة أيضاً في هذه الكاميرا تغذيتها بأربع بطاريات قياس AAA في حين أن كل الأجهزة الحديثة تميل إلى بطاريات قابلة لإعادة الشحن، وعلى الرغم من أن جودة الصنع جيدة إلا أننا شعرنا بأن الكاميرا ضخمة نسبياً.

يمكن استخدام هذه الكاميرا لتصوير الفيديو الرقمي، والصور الثابتة، وكمشغل MP3، ومسجل صوت، وكاميرا ويب، وجهاز لتخزين الملفات. وجدنا جودة تسجيل الفيديو أقل من المستوى المقبول، وبدت مقاطع الفيديو شاحبة وحبيبية، أما الصور الرقمية فكان التركيز فيها ضائعاً، وكثر فيها التشويش، وفشل الفلاش في العمل، وبالعودة إلى كتيب التشغيل وجدنا ملاحظة مفادها أن الفلاش يتوقف عن العمل عندما تكون البطارية ضعيفة.

يتوفر للكاميرا ذاكرة مبيتة سعة 32 ميجابايت في حين يمكن توسعة الذاكرة من خلال شق لبطاقة ذاكرة SD حيث يمكن أن تصل إلى جيجابايت واحد. تمكّن مشغل MP3 من إمتاعنا لبضع دقائق في حين كانت جودة الصوت عند الحدود الوسطى.

التقييم - ★★★☆☆

كاميرا ويب Creative Live Cam Optia

السعر: 86 دولاراً • **الشركة:** Creative Technology، ‎+97148810260 • **موقع ويب:** www.asia.creative.com



إنها إحدى أفضل كاميرات ويب من حيث المظهر التي سبق لنا أن اختبرناها، وتبدو هذه الكاميرا وكأنها سوبر ستار، وبدت نتائجها كذلك أيضاً، ويكفي وصل الكاميرا بمنفذ USB في الحاسوب حتى يتعرف عليها نظام ويندوز ويركب برنامج القيادة المناسب تلقائياً، وعملياً فإن هذه الكاميرا لا تحتاج إلى برنامج قيادة إن كان نظام التشغيل هو ويندوز إكس بي مع رزمة الخدمات الثانية أو أعلى. وتستدل على عمل الكاميرا من خلال توهج لون أزرق هادئ. تعمل الكاميرا بكثافة عادية هي VGA، وللكاميرا قاعدة تمكنها من الدوران والإمالة، وتلتقط الفيديو بمعدل 30 إطار في الثانية، وللكاميرا قاعدة متعددة الاستخدامات تمكن من وضعها فوق مرقاب كاثودي أو كريستالي، أو شاشة حاسوب مفكرة، أو طاولة أو أي سطح أملس. تأتي مع الكاميرا مجموعة من البرمجيات مثل Live! Cam Suite و muvee auto Producer و SightSpeed وفيما لم تتمكن جميع البرمجيات من التعرف على الكاميرا تمكن برنامج موفي أوتو بروديوسر من التعرف مباشرة إليها. تأتي الكاميرا مع سماعة رأس ستريو ومايكروفون، وبدت لنا جودة التقاط الفيديو (بالنسبة لكثافة VGA) ممتازة، وكانت جودة الصوت الملتقط من خلال مايكروفون السماعة جيد أيضاً، كما تستطيع الكاميرا التقاط الصور الثابتة بكثافة 1.3 ميجابكسل بعد تحسينها من خلال البرمجيات.

التقييم - ★★★★☆

Sanyo VPC-HD1A كاميرا الفيديو

السعر: 450 دولار • الشركة: Sanyo Gulf، 97148873939+ • موقع ويب: www.sanyogulf.com



ثابرت شركة سانيو في كاميراتها للفيديو الرقمي على التصميم الذي يشبه قبضة المسدس، ولم تشذ عن هذه القاعدة كاميراتها الجديدة HD1A المصنفة على أنها عالية الوضوح، بل أكثر من ذلك تقول عنها الشركة بأنها أصغر وأخف كاميرا فيديو رقمي عالية الوضوح في العالم. تقوم هذه الكاميرا بالتقاط الفيديو الرقمي والصورة الثابتة الرقمية أيضاً، وتتمتع بتقريب بصري 10X ويتم تصوير الفيديو عالي الوضوح بكثافة 720 بكسل، أما الصور الثابتة فتصل كثافتها إلى 5.1 ميجابكسل، ويتم تخزينها على بطاقة ذاكرة من نوع SD. وتكمن قوة هذه الكاميرا في التقاط الفيديو الرقمي عالي الوضوح في معالج الصورة عالي الدقة (Large-Scale Integration, LSI) ويستطيع حساس الصورة CCD التقاط الصور بمعدل 30 إطار في الثانية، وعن طريق زر يقع أعلى الشاشة الكريستالية يمكن الانتقال من نمط الفيديو عالي الوضوح إلى النمط القياسي، وتبدو الكاميرا متينة وأنيقة وتتمتع بجودة صنع ممتازة. باستخدام هذه الكاميرا يمكنك تصوير مقاطع فيديو بكثافة 320×240 بكسل وبهيئة MP4 ومشاهدتها فوراً على مشغل آيبود فيديو، وتتمتع الكاميرا بإمكانية التقاط الصور الثابتة العريضة بنسبة 16:9 وعلى الرغم من أن تصوير مقاطع الفيديو كان ناعماً إلا أننا لم نكن ممتنين من حيث الجودة، خصوصاً وأن الكاميرا توصف بأنها من فئة عالية الوضوح، حيث كانت نتائج تصوير الفيديو شاحبة وحبيبية، في حين أن استخدامها للصور الثابتة أعطى نتائج جيدة جداً.

التقييم - ★★★★☆

Canon PowerShot S3IS الكاميرا الرقمية

السعر: 463 دولار • الشركة: Canon ME، 97143662222+ • موقع ويب: www.canon-me.com



PC MAGAZINE العربية تنصح بالمنتج

من دون شك أن هذه الكاميرا هي أفضل كاميرا رقمية اختبرناها منذ قرابة عام، وهي ترقية للكاميرا الشهيرة جداً PowerShot S2 Ultra التي تعتمد على حساس صورة CCD بكثافة 6 ميجابكسل، وتتضمن بعض التحديثات مثل مجال الحساسية ISO أضحى يراوح ما بين 80 إلى 800 وشاشة كريستالية قابلة للطي قياس 2 بوصة، وهي أثقل وأكبر قليلاً من سابقتها. بدا الإعجاب جلياً على وجه كل منا لجودة صنع هذه الكاميرا، وتبدو الكاميرا قوية

التقييم - ★★★★☆

كاميرا الفيديو Sanyo Xcati VPC-CC6

السعر: 375 دولار • الشركة: Sanyo Gulf، 97148873939+ • موقع ويب: www.sanyogulf.com



التقييم ★★★★☆

اتبعت الشركة في تصميم هذه الكاميرا شكل قبضة المسدس وهو الشكل المتبع في معظم منتجات زاكتي من كاميرات سانيو. تسجل هذه الكاميرا لقطات الفيديو على ذاكرة، ويتمتع حساس الصورة CCD بكثافة 6.37 ميجابكسل، ويصل مدى التقريب البصري إلى 6X والتقريب الرقمي 12X أما جودة صنع الكاميرا فهي تستحق الإشادة بها، وهي تكتسي حلة فضية بالكامل مما ينفي عنها تماما مظهر الكاميرا خفيفة السعر. جميع الأزرار التي تحتاجها أثناء العمل قريبة جداً من الإبهام عندما تقبض على الكاميرا وكأنها مسدس في يدك، ووضع زر التشغيل والإغلاق بذكاء تحت جناحها الضخم في الحافة اليسرى، وعند رفع هذا الجناح يصبح شاشة كريستالية بمقاس 2.5 بوصة، وتعتمد الكاميرا عند تصوير الفيديو على هيئة MPEG4 عالية الضغط بمعدل 30 إطار في الثانية، وبكثافة VGA (480x640). تتمتع الكاميرا بميزة تصحيح ضبابية الصورة، وحساس جايرو الذي يحدد اتجاه الكاميرا ومقدار الاهتزاز الذي تتعرض له الكاميرا أثناء التقاط الصورة، وبناء على هذه المعلومات المجمعة، يعمل المرشح الرقمي وفق آلية قدح خاصة لإلغاء اهتزاز العناصر في الكاميرا أثناء التقاط الصورة، مما يمكن الأشخاص الذين ترتعش أيديهم من التقاط صوراً بدون اهتزاز سواء أكانت صوراً ثابتة أم لقطات فيديو. كما تزيل الكاميرا آثار احمرار العين الناتجة عن إنارة الفلاش، حيث أصبحت هذه الميزة أساسية في كل الكاميرات، ويمكن الاختيار بين سبعة أنماط للتصوير مثل الرياضة، المناظر البعيدة، والثلج والشاطئ، واللقطة الجانبية، والليلية وألعاب نارية، ويمكن الاختيار بين ثلاثة مؤشرات للصورة تجعلها تبدو بالأبيض والأسود، أو مائلة إلى اللون البني وغيرها. بدت نتائج التصوير في الكاميرا جيدة جداً، سواء في الصور الثابتة أو لقطات الفيديو، ولاحظنا أن بعض الصور تظهر ضبابية عند استخدام التقريب الرقمي، كما أن إحداها ظهرت عليها آثار التشويش ربما بسبب ضعف الإنارة، وبعيداً عن هذه المثالب فإن الكاميرا تؤدي وظيفتها بشكل جيد، كما كان استخدام قائمة الأوامر سلساً وبديهياً، لكن سعرها البالغ 375 دولار يجعلها مرتفعة الثمن قليلاً.

وهي ترتدي حلة سوداء بالكامل مما يوحي بمظهر احترافي تماماً. تساعد المنحنيات على جسمها في الإمساك بها بسهولة، ويصل التقريب البصري إلى 12× ويوجد مثبت بصري للصورة، وشاشة كريستالية قابلة للدوران وتحكم يدوي كامل بوظائف الكاميرا مع نمط تصوير محسن من أجل لقطات الفيديو. وللأسف فإن بطاقة الذاكرة من نوع SD المتوفرة مع الكاميرا سعة 16 ميجابايت لم تستوعب أكثر من أربع صور بأعلى كثافة للكاميرا. لذا فإننا ننصحك بشراء بطاقة ذاكرة سعة 512 ميجابايت كحد أدنى.

تستمد الكاميرا طاقتها الكهربائية من أربع بطاريات قياس AA، وكنا نحبذ لو كانت البطارية من النوع القابل لإعادة الشحن، ومع أن واجهة الاستخدام والقوائم كانت سهلة إلا أن مواضع المفاتيح لم تكن مريحة بسبب قربها من بعضها، ولكن ما أن تستخدمها لفترة حتى تعتاد عليها. وبمساعدة مثبت الصورة البصري يمكنك التقاط صور خالية من الاهتزاز والضبابية، وجربنا هذه الميزة في أوضاع مختلفة وكانت الميزة ممتازة في عملها، أما الفلاش المتوفر مع الكاميرا فيجب تحريره يدوياً. ويصل عدد أنماط التصوير إلى 20 نمطاً، منها نمط يدوي بالكامل، مع أنماط أولوية فتحة العدسة، وأولوية سرعة المغلاق. يساعد نمط اللقطات الخاصة في حالات الإنارة الضعيفة مثل التصوير الليلي، ومن أجل إضافة المزيد من المؤثرات اللونية يوجد نمطان للألوان أحدهما Color Accent والآخر Color Swap يمكن استخدامهما مع الصور الثابتة أو مقاطع فيديو لإضافة مؤثرات لونية إلى الصور، وجرت تحسينات على مؤثرات My Colors وأصبح بالإمكان تطبيقها قبل وبعد التقاط الصور. وجدنا أن جودة الصور مذهلة، ولم نلحظ سوى تشوهاً بسيطاً في الصورة التي التقطناها في ظروف إنارة منخفضة، وعمل الفلاش بكفاءة تامة، في حين كان أداء المثبت البصري للصورة مذهلاً. مأخذنا الوحيد كان بطاريات AA وحبذا لو استخدمت بطاريات قابلة لإعادة الشحن، لكن لا تدع ذلك يثنيك عن هذه الكاميرا فهذه القضية البسيطة تحلّ بشراء عدد أكبر من البطاريات أو بطاريات AA قابلة لإعادة الشحن مع الشاحن الملائم لها.



التقييم - ★★★★☆

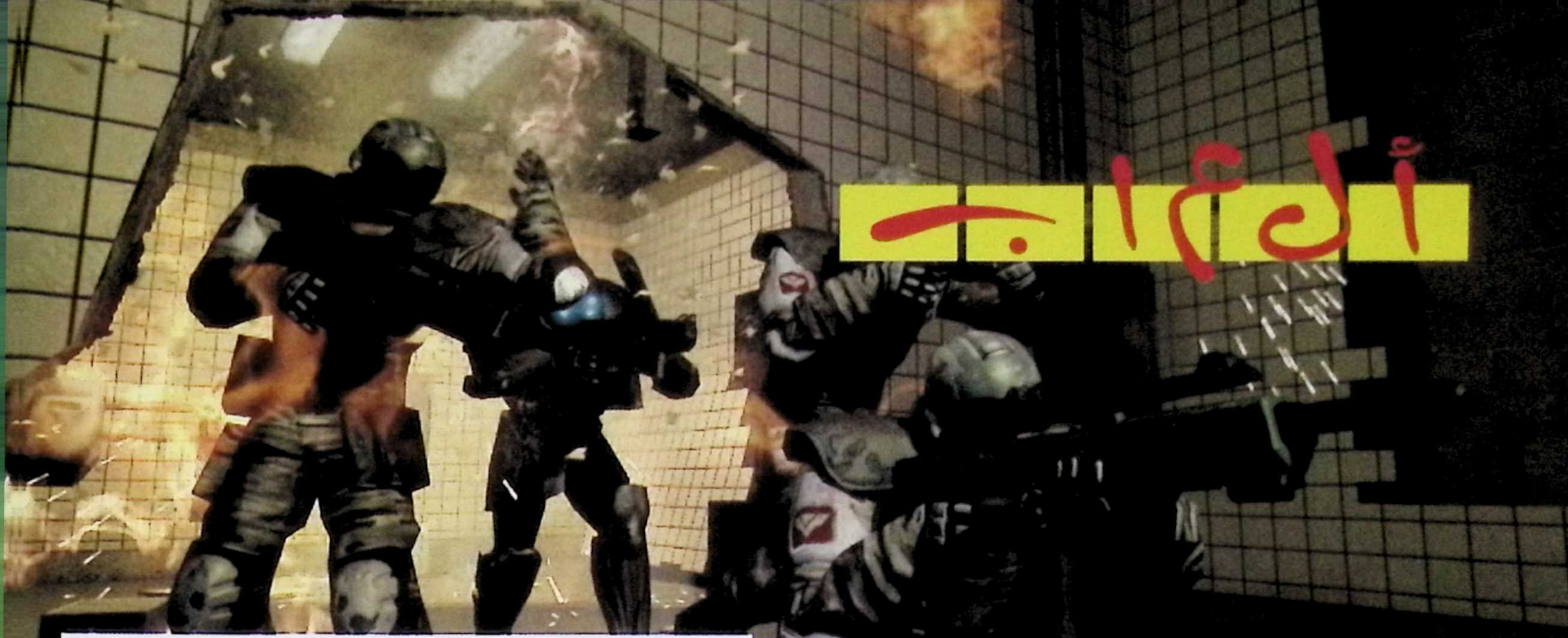
الكاميرا الرقمية Panasonic Lumix DMC-FZ8

السعر: 463 دولار • **الشركة:** Sanyo Gulf، +97148819880 • **موقع ويب:** www.panasonic.ae



لا تزال شركة باناسونيك تحدّث سلسلتها من الكاميرات الرقمية لوميكس بإضافة كاميرات تشبه الكاميرات وحيدة العدسة، وكانت آخر إضافة إلى هذه السلسلة الكاميرا Lumix DMC-FZ8 والمصنفة من كاميرات سدد وصور ذات التقريب الفائق، والتي حلت محل سابقتها FZ7، حيث يعمل حساس الصورة CCD بكثافة 7.2 ميجابكسل، وتقريب بصري قدره 12X ووظيفة مستحدثة لزيادة التقريب البصري حيث يمكن الوصول إلى تقريب بصري يعادل 18X عند النزول بكثافة الصورة إلى 3 ميجابكسل، وهي تبقى كثافة أكثر من كافية من أجل الصور اليومية أو البريد الإلكتروني. ومن بين قائمة المزايا الكثيرة التي تتمتع بها هذه الكاميرا المثبت البصري للصورة، و27 ميجابكسل من الذاكرة الداخلية، و شاشة كريستالية قياس 2.5 بوصة، وازداد مجال الحساسية ISO حتى وصل إلى قيمة عالية هي 1250 أما أنماط تصوير المشاهد فبلغت 18 نمطاً، وتتمتع الكاميرا بجودة الصنع وسهولة استخدام قائمة الخيارات، وما أثار دهشتنا هو خفة وزن الكاميرا، حيث لم يتجاوز وزنها 357 جرام، وهكذا وجدنا أن الكاميرا سهلة الاستخدام وخفيفة الوزن في آن. ومثل باقي كاميرات باناسونيك فإنها تتمتع بالتقنية الخاصة بباناسونيك MEGA O.I.S. التي تمكن المستخدم من التقاط صور واضحة وحادة الملامح، وبوساطة عصا تحكم صغيرة يمكن التحكم بالعديد من وظائف الكاميرا، كما توضعت معظم الأزرار حول شاشة الكريستال السائل. ومن بين الأنظمة المساعدة على التقاط الصور بنجاح نظام التثبيت الذكي للصورة الذي يزيل آثار ارتعاش اليد أو الضبابية الناتجة عن تحرك الهدف وهو ما يحدث كثيراً عند تصوير الأطفال، ومن أنماط التصوير الجديدة ضمن 18 نمطاً المتوفرة في الكاميرا نمط تصوير غروب الشمس ونمط تصوير الحيوانات الأليفة، وعن طريق وضع التاريخ والساعة يمكن تصفح الصور حسب فترات زمنية محددة. تتمتع الكاميرا بخمسة أنماط للتركيز التلقائي: متعدد، 3 نقاط عالية السرعة، نقطة وحيدة عالية السرعة، نقطة وحيدة بسرعة عادية، وأخيراً البقعة. وفي نمط النقطة الوحيدة يمكن اختيار هذه النقطة من بين 11 نقطة تظهر على الشاشة، وفي نمط تصوير لقطات الفيديو يمكن التقاط الفيديو بكثافة 640×480 أي كثافة VGA وبمعدل 30 إطار في الثانية، ويمكن التصوير للمشاهدة على شاشة عريضة بكثافة 848×480 بكسل وبمعدل 30 إطار في الثانية. تتضمن الكاميرا ذاكرة مبيتة سعة 27 ميجابايت، ويمكن توسعة الذاكرة من خلال شق لقراءة بطاقات الذاكرة يقبل البطاقات من أنواع SD و SDHC و MMC. لاحظنا بنتائج الاختبار أن نتائج الصور كانت جيدة حتى في ظروف الإنارة الضعيفة، حيث بدت الصور واضحة وحادة، ومقاطع الفيديو أيضاً كانت مقبولة تماماً، وهذا ليس عيباً فيها فهي ليست كاميرا فيديو إلا أنها تؤدي المهمة بشكل جيد.


الألعاب
المراجعات
الشبكات
التقنيات
pcmag-arabic.com
آخر الاختبارات والمراجعات
قل كلمتك
أصبح بإمكانك الآن إضافة تعليقك إلى المواضيع
التي تطرحها المجلة.



نقولها

لكم بصراحة، كانت لعبة FEAR هي اللعبة الوحيدة الممتعة برأينا في العام 2006، وهي من أفضل ألعاب إطلاق النار من منظور اللاعب الأول (First Person Shooter,FPS) مما أعطانا انطباعاً بأن هذه الفئة من الألعاب مازال لديها ما تقدمه. تجمع لعبة FEAR من خلال الخطوات المتسارعة للأحداث والمشاهد التي توقف ضربات القلب ما بين التخفي والقتال الكامل، مما يجعلك ترتعد رعباً، من خلال قصة مقلقة ومثيرة للأعصاب، وباختصار فإن اسم اللعبة يختصر كل ما سبق قوله.

FEAR:

Extraction Point

التقييم - ★★★☆☆

السعر: 30 دولار

الموزع: RED Entertainment Distribution، +97142997980

موقع ويب: www.red-me.com

وكما هو ظاهر من عنوان اللعبة «استخلاص النقاط» فهي تدور بهدف الالتحاق بالحوامة في نقطة الموعد، وتبدأ القصة فوراً بعد انتشالك إلى الأعلى إلى مكان آمن وبعد أن تكون قد أنهيت FEAR. توقعنا المزيد من رزمة الإضافات هذه وعلى الرغم من أن كل العناصر المتوفرة في اللعبة الأصلية متوفرة في الرزمة الإضافية إلا أن هذه الأخيرة تفتقد إلى الشعور بالإحكام، وما تحاول «استخلاص النقط» فعله هو مطّ الفصول بتطويل المعارك عن طريق ظهور أعداء من كل حدب وصوب وزاوية وهاوية.وهكذا وجدنا أنفسنا نلعب المستويات ذاتها مرة ثانية، ولعل هذا الشيء هو الميزة الممتعة الحقيقية في رزمة التوسع هذه، ومن دون شك ستجد «ألما» بعدد أكبر ومواقع جديدة كثيرة، وأسلحة متطورة، وفي هذه الرزمة الجديدة ستكتشف ستة مستويات جديدة وعدد من الأسلحة الجديدة مثل المسدس الصغير، وبندقية ليزرية، ونشر لكثير من كاميرات المراقبة والأبراج. ومن جديد اللعبة توفر كميات كبيرة من الزاد والذخيرة Armacham ضمن أقفاص وهي ملقاة في أطراف المدينة. حيث يمكن كسرها أو إطلاق الرصاص عليها، وإضافة إلى المجموعة الجديدة من الأسلحة والأعداء على حد سواء، فإن محرك اللعبة الجديد (أو المختلف) يحرك بعنف مستويات تبدو مشابهة لسلفها، إلا أنها تختلف من حيث الحجم والوقت. لا نرغب في القول بأن هذه الرزمة الإضافية محبطة، إلا أنها تبدو ضائعة الهدف، ونظن أيضاً أن سعرها مرتفع نسبياً، بالنظر إلى قصر الطول والمحتوى. إن كنت ممن يستمتعون بلعبة FEAR فستستمتع بهذه الإضافة أيضاً، لكننا قتلنا متعتنا عندما توقعنا أكثر مما وجدنا.



قائمة الأوائل

أهلاً بك في قائمة الأوائل، لمجلة بي سي ماجازين، الطبعة العربية. ستجد في هذه القائمة أفضل المنتجات المتوفرة في المنطقة العربية، بدءاً من أحدث بطاقات الرسوميات، إلى أكبر الأقراص الصلبة في العالم، وغيرها.

الحواسيب بأقل من 1000 دولار
DTK Cruiser 600



تم الاختبار في عدد
سبتمبر/أيلول 2006
السعر: 835 دولاراً

الاتصال:
DTK Computer FZE
+97148838828

سواقات التسجيل الخارجية على أقراص DVD
NU-Super Multi Drive ESW846



تم الاختبار في عدد
نوفمبر/تشرين الثاني 2006
السعر:129 دولاراً

الاتصال:
Echo Dubai LLC
+97143930091

حواسيب مفكرة فائقة قابلية الحمل
Dell XPS M1210



تم الاختبار في عدد أكتوبر/تشرين الأول 2006
السعر: 1360 دولاراً

الاتصال:
DELL
+97143911860

جديد

بدائل الحواسيب المكتبية
HP dv9000 (9075)



تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2007
السعر:1853 دولاراً

الاتصال:
Hewlett-Packard
+97143662020

جديد

حواسيب المفكرة
Asus F3F



تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2007
السعر:888 دولاراً

الاتصال:
ASUS Computer
Middle East
+97142833728

حواسيب المفكرة الخفيفة النحيفة
Lenovo ThinkPad Z60t



تم الاختبار في عدد
ديسمبر/كانون الأول 2005
السعر: 1570 دولاراً

الاتصال:
Lenovo
PTE Limited
+97143907070

اللوحات الأم عالية الأداء لمعالجات إنتل
Asus P5B-Deluxe-WiFi



تم الاختبار في عدد
فبراير/شباط 2007
السعر: 275 دولاراً

الاتصال:
ASUS Computer ME
+97142833728

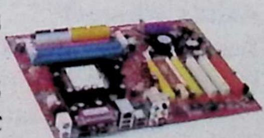
اللوحات الأم السائدة لمعالجات إنتل
Biostar Tforce 965PT



تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 91 دولاراً

الاتصال:
Empa
+97148839341

اللوحات الأم السائدة لمعالجات AMD
MSI K8N-SLI-F



تم الاختبار في عدد
سبتمبر/أيلول 2006
السعر: 163 دولاراً

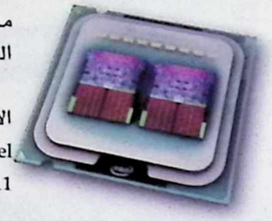
الاتصال:
Ashley L.L.C
+97143977611

ماسحات الصور
Epson Perfection V700
تم الاختبار في عدد
أكتوبر/تشرين الأول 2006
السعر: 690 دولاراً



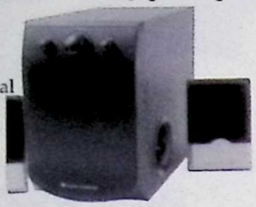
الاتصال:
Epson (Middle East)
+97148818934

المعالجات عالية الأداء
المعالج رباعي النواة إنتل كور2 إكستريم QX6700
تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 999 دولاراً



الاتصال:
Intel
+97142247111

مجاهير مشغلات MP3
Altec Lancing inMotion iM7
تم الاختبار في عدد نوفمبر/ تشرين الثاني 2005
السعر: 350 دولاراً



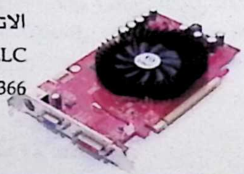
الاتصال:
Graphic International Centre LLC
+97143933382

القرص الصلب الخارجي
Seagate 500GB eSATA
تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 436 دولاراً



الاتصال:
Seagate
+97143522562

بطاقات الرسوميات المتوسطة
Palit GeForce 7600GT
تم الاختبار في عدد
ديسمبر/كانون الأول 2006
السعر: 145 دولاراً

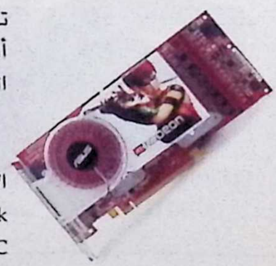


الاتصال:
Comtronix LLC
+97143353366

بطاقات الرسوميات عالية الأداء
haintech GSE795GT-A1
تم الاختبار في عدد ديسمبر/كانون الأول 2006
السعر: 310 دولاراً
الاتصال:
BPG Computer LLC
+97143555232



بطاقات الرسوميات فائقة الأداء
Asus EXA 1900 CrossFire
تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2006
السعر: 799 دولاراً



الاتصال:
AsusTek Computer INC
+97143511164

سواقات تسجيل أقراص DVD
BenQ DW1655
تم الاختبار في عدد
أغسطس/آب 2006
السعر: 54 دولاراً



الاتصال:
BenQ (ME) FZE
+97148833600

الأقراص الصلبة
Samsung SpinPoint P Series SP250C
تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2006
السعر: 110 دولاراً



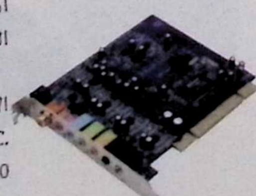
الاتصال:
Samsung Gulf
+97142666216

الموجه اللاسلكي
D-Link Extreme N DIR-655
تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 185 دولاراً



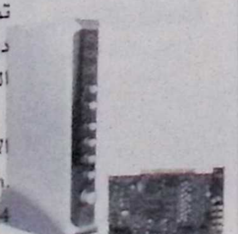
الاتصال:
D-Link
+97143916480

بطاقات صوت الألعاب
M-AUDIO REVOLUTION 7.1
تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2005
السعر: 90 دولاراً



الاتصال:
Media Cast LLC.
+97142272400

بطاقات الصوت المحترفة
Creative Sound Blaster X-Fi Elite Pro
تم الاختبار في عدد
ديسمبر/كانون الأول 2005
السعر: 381 دولاراً



الاتصال:
Creative Tech.
+97108827634

الأجهزة متعددة الوظائف الليزرية

Epson Aculaser CX!!NF



تم الاختبار في عدد
أغسطس/آب 2006
السعر:1089 دولاراً

الاتصال:
Epson ME
+97148818934

الذاكرة

Aeneon AET6600UD00-370

تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2006
السعر:60 دولاراً



الاتصال:
Empa ME FZCO
+97148839341

أجهزة الإسقاط DLP

BenQ CP220



السعر:1226 دولاراً
الاتصال: +97148833600

SharpXG-MB55X



السعر:1771 دولاراً
الاتصال:+97143933382
تم الاختبار في عدد
يناير/كانون الثاني 2007

أجهزة الإسقاط LCOS

CANON XEED SX60

تم الاختبار في عدد
يناير/كانون الثاني 2007
السعر:3945 دولاراً



الاتصال:
Canon ME FZ-LLC
+97143915050

أجهزة الإسقاط LCD

Hitachi Cinema PJ-TX300



السعر:1633 دولاراً

Hitachi Mobile Desktop CP-X268A



السعر:1٤٢٩، 924 دولاراً
تم الاختبار في عدد
يناير/كانون الثاني 2007
الاتصال: Abcom Solutions
+97143350475

حاسوب الجيب

Eten X500 Glofish



تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 763 دولاراً

الاتصال:
Samir Digital
+97143322920

المراقيب الكريستالية قياس 20 بوصة فما فوق

Philips200WB7ES



تم الاختبار في عدد
نوفمبر/تشرين الثاني
2006
السعر:439 دولاراً

الاتصال:
Philips Elec. ME&A
+97143095265

الأدوات الإسلامية

مصحف التجويد الجيبي الرقمي DPQ



تم الاختبار في عدد
نوفمبر/تشرين الثاني
2006
السعر:245 دولاراً،

الاتصال:
الشركة: دار المعرفة،
+963112241615

المراقيب الكريستالية قياس 20 بوصة فما فوق

Philips190B7CS



تم الاختبار في عدد
نوفمبر/تشرين الثاني
2006
السعر:279 دولاراً

الاتصال:
Philips Elec. ME&A
+97143095265

كاميرات الفيديو المعتمدة على بطاقات الذاكرة

Panasonic SDR-S100



تم الاختبار في عدد
يونيو/حزيران 2006
السعر:1089 دولاراً

الاتصال:
Panasonic
Marketing ME
+97148819880

كاميرات الفيديو DVD

Sony DCR-DVD 905



تم الاختبار في عدد
يونيو/حزيران 2006
السعر:1226 دولاراً

الاتصال:
Sony Gulf FZE
+97148816912

كاميرات الفيديو المعتمدة على شريط تسجيل صغير

Panasonic NV-GS250



تم الاختبار في عدد
يونيو/حزيران 2006
السعر:1089 دولاراً

الاتصال:
Panasonic
Marketing ME
+97148819880

أفضل الأفضل

الأجهزة متعددة الوظائف النافثة للحبر

HP Photosmart C7183



تم الاختبار في عدد
مارس/آذار 2007
السعر: 436 دولاراً

الاتصال:
hp
+97143662020

الطابعات الليزرية أحادية اللون

الفئة الأبتدائية أقل من 500 دولار

Brother HL-5250DN



تم الاختبار في عدد
يوليو/تموز 2006
السعر: 298 دولاراً

الاتصال:
Brother International
(Gulf) FZE
+97148835878

الطابعات النافثة للحبر

HP Business Inkjet 1000



تم الاختبار في شهر
أكتوبر/تشرين الأول 2005
السعر: 175 دولاراً

الاتصال:
Hewlett-Packard
+97143662020

جديد

مشغل ملفات الفيديو

Creative ZEN Vision W



تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2007
السعر: 381 دولاراً

الاتصال:
Creative Technology Ltd
+97148810260

جديد

مشغل ملفات MP3 المعتمد على الذاكرة

Apple iPod Nano (4GB)

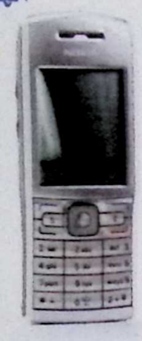


تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2007
السعر:218 دولاراً

الاتصال:
Apple IMC Middle East
+97142233438

الهواتف الذكية

Nokia E50



تم الاختبار في عدد
يناير/كانون الثاني 2007
السعر: 278 دولاراً

الاتصال:
Nokia
Middle & Near East
+97143616565

الطابعات الليزرية أحادية اللون

الفئة المتوسطة وعالية المستوى 500 دولار وأغلى

Dell Printer M5200n



تم الاختبار في العدد
يونيو/حزيران 2005
السعر: 951 دولار

الاتصال:
Dell Computers
+97143911860

كاميرا ويب

Creative Live! Cam Video IN



تم الاختبار في عدد
ديسمبر/كانون الأول 2006
السعر: 30 دولاراً

الاتصال:
Creative
Technology Ltd
+97148810260

جديد

الكاميرات الرقمية

Canon Power Shot S3 IS



تم الاختبار في عدد
أبريل/نيسان 2007
السعر:463 دولاراً

الاتصال:
Canon ME
97143662222

طابعات الصور

Canon Pixma-MP500



تم الاختبار في عدد
ديسمبر/كانون الأول
2006
السعر:190 دولاراً
الاتصال:
Canon ME
+ 97143915050

الطابعات الليزرية الملونة

الفئة الأبتدائية أقل من 600 دولار

OKI C5250N



تم الاختبار في عدد
يوليو/تموز 2006
السعر: 539 دولاراً

الاتصال:
OKI
Printing Solutions
+97142045810

الطابعات الليزرية الملونة

الفئة المتوسطة وعالية المستوى 600 دولار فما فوق

HP Colour LaserJet 3800n



تم الاختبار في عدد
يوليو/تموز 2006
السعر: 1149 دولاراً

الاتصال:
HP-ME
+97143662020

مسابقات

شارك في مسابقة برنامج حفص لتعليم تجويد القرآن الكريم

واحصل مجاناً على واحدة من 10 نسخ من البرنامج

يولّد برنامج حفص لتعليم تجويد القرآن الكريم تقريراً مكتوباً ومنطوقاً عن قراءة المستخدم، يشرح له فيها أخطاءه التجويدية واللغوية. أما التقرير المكتوب فيظهر فيه المقطع الذي قرأه المستخدم مع تلوين الحرف أو الحروف التي فيها الخطأ باللون الأحمر، وأما التقرير المنطوق، فيتم توليده بحيث يظن المستخدم أن الحاسوب يفهمه ويتفاعل معه، لأنه يخبره بالخطأ صوتياً، وأحياناً كثيرة يتضمن التقرير الصوتي مثالاً منطوقاً عن الحكم الذي كان فيه الخطأ من قبل المستخدم. وهكذا فإن برنامج حفص يتمتع بالقدرة على تصحيح الأخطاء التجويدية واللغوية للقارئ.

سؤال المسابقة:

ما هي الأخطاء التي يستطيع برنامج حفص أن يصححها للقارئ؟

خيارات الإجابة:

1. الأخطاء اللغوية
2. الأخطاء التجويدية
3. الأخطاء التجويدية واللغوية



الشركة: RDI، +2023835285/+2023832079

موقع ويب: www.hafss.com/www.alibabamall.com

للمشاركة في المسابقة والإجابة على هذا السؤال يرجى الدخول إلى الصفحة التالية على موقع المجلة:

www.pcmag-arabic.com/competitions

ولا تقبل الإجابات على البريد الإلكتروني أو الفاكس.

تنتهي المسابقة بتاريخ 1 مايو/أيار 2007

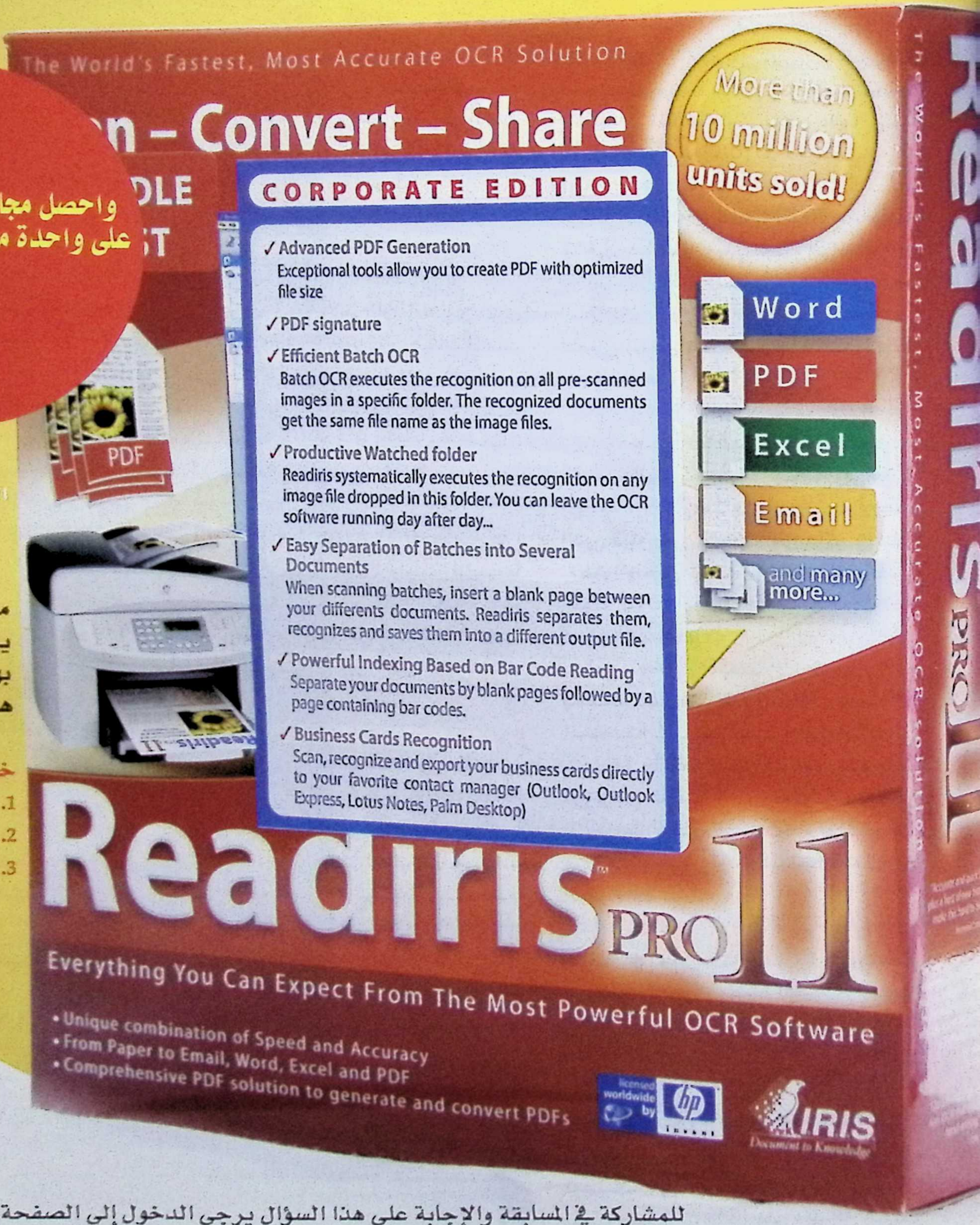
مسابقات

شارك في مسابقة برنامج

Readiris Pro 11 ME Pro Edition

للتعرف الضوئي على النصوص

واحصل مجاناً على واحدة من 5 نسخ



راجع الصفحة 18 في هذا العدد، واقرأ مراجعة البرنامج، ثم اجب عن السؤال التالي:

ما قيمة الكثافة النقطية التي ينصح بها لمسح النصوص ضوئياً بهدف التعرف عليها باستخدام هذا البرنامج؟

خيارات الإجابة:

1. 600 نقطة في البوصة
2. بين 300 و400 نقطة في البوصة
3. 75 نقطة في البوصة

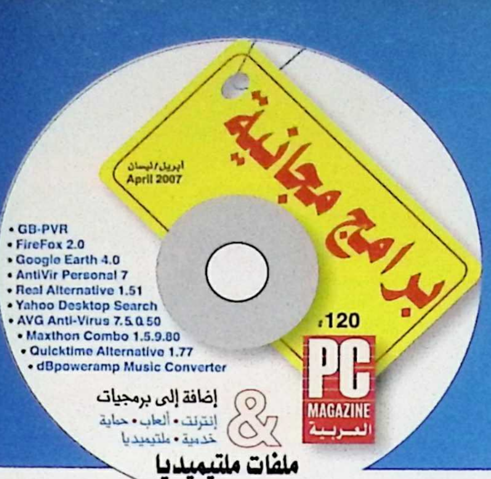
الموزع: DICOM، 97142994426+
موقع ويب: www.dicom.ae

للمشاركة في المسابقة والإجابة على هذا السؤال يرجى الدخول إلى الصفحة التالية على موقع المجلة:

www.pcmag-arabic.com/competitions

ولا تقبل الإجابات على البريد الإلكتروني أو الفاكس.

تنتهي المسابقة بتاريخ 1 مايو/أيار 2007



برامج مجانية

خدمية

Yahoo Desktop Search

يعتمد برنامج البحث المكتبي من ياهو على محرك البحث المكتبي القوي X1، في أرشفته لمحتويات القرص الصلب سواء أكانت ملفات نصوص أو ملفات صور أم دردشات، وبعد أن ينتهي محرك البحث من الأرشفة يمكنك البحث بسرعة فائقة عن المعلومة المطلوبة.

AutoHotkey 1.0.46.08

برنامج مجاني – الإصدارة 1.0.46 برنامج فعال لإنشاء الاختصارات من أجل نظام ويندوز وتطبيقاته، وبإمكانه تشكيل اختصارات من خلال لوحة المفاتيح والماوس وعصا الألعاب. يستفاد من البرنامج في الأمور التكرارية والروتينية.

Clipomatic

برنامج مجاني – الإصدارة 2.0 يدير البرنامج عمليات النسخ إلى الحافظة مما يمكنك من لصق محتوياتها بسهولة ومرونة أكبر، ويتعامل البرنامج مع النصوص فقط ويتوافق مع إصدارات ويندوز المختلفة.

maxmemi 2.0

برنامج مجاني– الإصدارة 2.0 يعود الحاسوب نشيطاً بعد إعادة التشغيل بسبب تفريغ الذاكرة، ويلعب هذا البرنامج دوراً مشابهاً، لذا كلما أحسست أن حاسوبك بدأ يتباطأ شغّل هذا البرنامج وأعد إلى حاسوبك نشاطه.

WinMerge 2.6.4

برنامج مجاني– الإصدارة 2.6.4 يقارن البرنامج بين مجلدين أو ملفي نصوص ويحدد النص المختلف بينهما مما يساعدك في الاحتفاظ بأحدث نسخة منهما.

ملتيميديا

dBpoweramp Music Converter

برنامج مجاني – الإصدارة 6.1 من أقوى البرامج في مجال التحويل بين هيئات الملفات الصوتية، ويمكنه استخلاص الأقراص المدمجة الموسيقية والمحافظة على الواصفات مع إمكانية تحريرها، أما التحويل لصيغة MP3 فمحدود بفترة معينة.

VLC media player

برنامج مجاني – الإصدارة 0.2 يستطيع هذا المشغل تشغيل معظم هيئات ملفات الملتيميديا ويتمتع بواجهة استخدام عالية الكفائة، وهو أصغر حجما من كثير من المشغلات الشهيرة الأخرى، ويستطيع تشغيل بعض الهيئات ذات الملكية الخاصة مثل ريل ميديا.

GB-PVR

برنامج مجاني- يتمتع بكل مزايا الفيديو الشخصي، ويمكنك من تحديد مواعيد البرامج التلفازية لتسجيلها، وإيقاف البرنامج ومتابعة مشاهدته، ويعمل كمركز للملتيميديا من راديو وتلفاز وملفات متعددة الوسائط ويدعم عدداً كبيراً من بطاقات الترميز التلفازي.

MWSnap3.0

برنامج مجاني – الإصدارة 3.0 يوفر خيارات متنوعة للالتقاط صورة لشاشة الحاسوب التطبيقات المختلفة التي تظهر عليها ويتمتع بإمكانيات ضبط واختيارات متنوعة.

Real Alternative1.51

برنامج مجاني – الإصدارة 1.51 عندما ترغب بتشغيل ملفات ريل ميديا تحتاج إلى مشغل ريل بلاير، إلا أن هذا المشغل بإمكانه أن يلعب الدور ذاته بدون الحاجة إلى تركيب المشغل الأصلي وتحمل تبعاته من إعلانات واتصال بشبكة إنترنت.

Quick Time alt1.77

برنامج مجاني – الإصدارة 1.77 عندما ترغب بتشغيل ملفات كويك تايم ستحتاج إلى مشغل كويك تايم، إلا أن هذا المشغل بإمكانه أن يلعب الدور ذاته بدون الحاجة إلى تركيب المشغل الأصلي وتحمل تبعاته من إعلانات واتصال بشبكة إنترنت.

Gaim-2.0 beta 6

برنامج مجاني – الإصدارة 2.0 هو برنامج يعتمد على عدد كبير من البروتوكولات المستخدمة في برامج المراسيل مما يمكنه من العمل على أنظمة تشغيل متعددة وعدد واسع من برامج المراسيل الشهيرة مثل ياهو وام اس إن وغيرها، مما يمكن المستخدم من فتح عدد من الحسابات على برامج المراسيل المختلفة في الوقت ذاته.

CDex_170b2

برنامج مجاني – الإصدارة 1.7 يساعدك البرنامج في تحويل مكتبك الصوتية إلى هيئة MP3 ، ويمكنك إنشاء قوائم تشغيل.

إنترنت

Maxthon Combo Version 1.5.9.30

برنامج مجاني – الإصدارة 1.5.9 هو متصفح لصفحات ويب ويعرض كل موقع في لسان تبويب منفصل، ويعتمد على متصفح إنترنت إكسبلورر، ويتمتع بكثير من الخصائص التي تجعله سهل الاستخدام وهو يحجب الإعلانات

نصيحة

قبل تركيب أي من البرامج ننصحك بتشكيل نقطة استعادة نظام، وذلك كي تستطيع الرجوع إلى الوضع السابق لحاسوبك قبل تركيب البرنامج. فبعض البرامج وحتى بعد إزالتها تترك مخلفات كثيرة منها الخطوط التي تضيفها. طريقة تشكيل نقطة النظام: أنقر على «ابدأ| كافة البرامج| البرامج الملحقة| أدوات النظام| استعادة النظام» (Start |All Programs| Accessories| System Tools| System Restore) بعد ذلك اختر «إنشاء نقطة استعادة» (Create a restore point).

ملفات ملتيميديا

TDK-Possi blu

فيلم يوضح مزايا الأقراص عالية الكثافة Possi blu من شركة تي دي كي.

TDK- Durabis2

فيلم يوضح مزايا الأقراص عالية الكثافة Durabis2 من شركة تي دي كي.

المنبثقة ويدعم الإضافات وغيرها من المزايا.

Spam Assasin

برنامج مجاني لترشيح البريد التطفلي ويعمل مع برامج آوتلوك، وآوتلوك إكسبريس وإيدورا، ولا يعمل مع بريد ويب مثل هوتميل والحسابات التي لا تعتمد على POP3.

Thunderbird_Portable1.5

برنامج مجاني - الإصدارة 1.5 يمثل هذا البرنامج أحد التطبيقات المحمولة التي يمكنك وضعها على سواقة فلاش وهو برنامج للبريد الإلكتروني، وبعد فك الضغط عن الملف ضع مجلد ثندر بيرد في الدليل الرئيسي لسواقة فلاش ومن ثم شغل البرنامج التنفيذي من هناك، ولا تشغله من القرص الصلب.

Google Earth 4.0

برنامج مجاني - الإصدارة 4.0 جولة جغرافية حول العالم وأنت جالس خلف حاسوبك، مع برنامج أصبح أشهر من نار على علم في هذا الميدان، ابحث عن مدينتك ومدن أصدقائك وتعرف إلى الحارات والشوارع من خلال صور الأقمار الاصطناعية.

FileZilla_3.0

برنامج مجاني - الإصدارة 3.0 يسرع البرنامج عملية تنزيل الملفات إلى نسبة كبيرة، وهو لا يتضمن دعايات أو برامج تجسس، ويعاود تنزيل أجزاء الملفات وتجميعها في حال حدوث انقطاع في الاتصال بشبكة إنترنت ويدعم بروتوكول FTP.

Firefox Setup 2.0.0.1

برنامج مجاني - الإصدارة 2.03 منذ بداية صدوره في العام 2004 وحتى الآن وصل عدد مرات تنزيل هذا المتصفح إلى أكثر من 300 مليون مرة، وهو يمتاز بسرعة الأداء، إلا أن خطه العربي في بعض المواقع ليس الأمثل.

ألعاب

Sprint Cars Road to Knoxville Demo

قيادة استعراضية بسرعة تصل إلى أكثر من 220 كيلومتر في الساعة، حيث يكثر الاصطدام.

Bone: The Great Cow Race

بعد أن خرجت العائلة من مدينتها وجدت نفسها في وادي غريب الأطوار وعليهم أن يعيشوا تلك المغامرات أثناء بحثهم عن طريق للعودة إلى البيت.

اقرأ في العدد المقبل



طابعات الليزر المكتبية الملونة

لم تعد الطباعة الليزرية الملونة حكراً على المؤسسات الضخمة وأصحاب الجيوب المنتفخة، وتتسابق الشركات المنتجة لها اليوم على إنتاجها للشركات الصغيرة، وحتى للمستهلك التقليدي، فأيها تختار؟ لمساعدتك على اختيار ما يناسب احتياجاتك منها، نقدم العدد المقبل اختباراً جماعياً واسعاً لها، وضعنا له شرطاً وحيداً، هو أن يكون سعر الطابعة الليزرية الملونة المشاركة في الاختبار 1000 دولار كحد أقصى.


الزائـر الجديـد...!!
Windows Vista
Windows 95
Windows 98
Windows 3X
Windows ME
Windows xp
osama@mahjoob.com


تنصح شركة Acer باستخدام Windows Vista™ Business.
intel vPro™ Core™2 Duo inside™
Acer Veriton1000
حقق الفاعلية والنجاح لأعمالك
يجمع إيسر فيريتون - 1000 بين ابتكارات ايسر الرائدة عالميا في تقنية المفكرات، وأحدث تقنيات ™Intel® vPro التي تتيح التحليل عن بعد، للأصول والموجودات، وتشخيص وإصلاح مشكلات الكمبيوترات الشخصية حتى وهي في حالة الاغلاق، ليضع بين يديك أحد أهدأ وأصغر أجهزة الديسك توب وأكثرها فعالية في السوق
فاعلية الحجم المضغوط تماما
يشغل إيسر فيريتون - 1000 بتصميمه المضغوط جداً ، أقل من عشرة أضعاف المساحة التي تشغلها أجهزة الكمبيوتر الشخصي البرجية الحديثة، لتنعم بمنطقة عمل أكثر هدوءاً وفاعلية
• Intel® vPro™ technology
- Intel® Core™2 Duo Processor E6300 (2MB L2 Cache, 1.86GHz, 1066MHz FSB)
• Windows® XP Professional نسخة أصلية
• Acer Empowering Technology
• Intel® GMA 3000 with up to 224MB shared graphics
• 512MB DDR2 533/667MHz memory
• 80GB SATA Hard Disk Drive
• CD-RW/DVD Combo optical drive
• Gigabit Ethernet
• 8 x USB 2.0 Ports
• Dimensions: 60 (W) x 200 (D) x 250 (H) mm
www.acer.ae
For assistance, support and information:
Acer UAE: 800-2237 - Acer KSA: 800-124-0046 - All other Regions: +9714-881-3111
acer


We make sure
FUJITSU COMPUTERS SIEMENS
Sorry about the 0.001% downtime.
We're working on it.
PRIMERGY Econel 100
Featuring the Intel® Pentium® D Processor, PRIMERGY Econel 100 servers have the power for half the cost. Availability, reliability and security are key features to keep your business running. We make sure.
■ Intel® Pentium® D Processor 820 (2.8Ghz, 2MB SLC, 800MHz FSB)
■ 1GB RAM
■ HDD S-ATA 160GB 7.2K
■ DVD-ROM
■ 1xGbit Ethernet card
■ SW RAID 0,1,10 on board
Dhs.2,599
PRIMERGY TX200 S3
With its state-of-the-art Dual-Core Intel® Xeon® Processor, the reliable PRIMERGY TX200 S3 gives your enterprise the headroom you need in today's dynamic business environment. We make sure.
■ Dual-Core Intel® Xeon® Processor 5050 (3.00Ghz, 2x2MB, 667MHz FSB)
■ 1GB DDR2 RAM
■ DVD-ROM
■ 1xGbit Ethernet card
■ 2 Years On Site Warranty
Dhs.5,399
APTEC
Tel: 009714 369 7111 Ext. 356 or 289
intel
Xeon® inside™
Dual-core. Do more.
Celeron, Celeron Inside, Centrino, Core Inside, Intel, Intel Core, Intel Inside, Intel SpeedStep, Intel Viiv, Intel Xeon, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, the Centrino logo, the Intel logo and the Intel Inside logo are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries. All designations used in this document may be trademarks, the use of which by third parties for their own purposes could violate the rights of the trademark owners. Changes in design and technology are reserved.